

عشرات القتلى والجرحى باشتباكات فصائية في أبين

تعز المحتلة؛ مرتزق يكافئ فاعلة خير برصاصة في صدرها

3 سفن وقود في غاطس الحديد و4 شهداء وجرحى بنيران العدوان

إعلام المرتزقة: الحوثيون في تداوين

صنعاء: القرآن بقلم الإمام علي

الروائي اللبناني محمد بزي ضيف «مرافئ لا»

اليمن إطلاقة مغايرة من «شمس»

16
صفحة

100
ريال

الثلاثاء

10 تشرين الثاني / نوفمبر 2020

24 ربيع الأول 1442 هـ

العدد (553)

يومية - مستقلة - سياسية - شاملة

www.laamedia.net



آل بورنوا

إلغاء الشريعة الإسلامية وإباحة المساكنة بلا زواج

الهيئة العامة للزكاة - مشاريع المولد النبوي الشريف 1442 هـ - بإجمالي 2.235.000.000 ريال

الزكاة
الهيئة العامة للزكاة
GENERAL AUTHORITY OF ZAKAT

مشروع توزيع المساعدات للعاجزين عن العمل

ستة أمداح من الحبوب لكل مستحق

10.000 مستفيد

مشروع العرس الجماعي الشامل للفقراء والمساكين في عموم محافظات الجمهورية

700.000.000 ريال

1.000 مستفيد

مشروع دعامة الحياة

500.000.000 ريال

شراء وتجهيز جهاز قسطرة القلب بالمستشفيات العسكرية

مشروع كفالة الأيتام

600.000.000 ريال سنوياً

5.000 يتيم

مشروع توزيع الحقيبة المدرسية لأبناء الشهداء

120.000.000 ريال

20.000 مستفيد

مشروع توزيع الهدايا النقدية والعينية للجرحى من أبطال الجيش واللجان الشعبية

15.000.000 ريال

1.500 مستفيد



أبطالنا في معسكر تداوين

أحرق قلاع المرتزقة بمأرب تسقط



مأرب

وتحديداً أواخر أكتوبر الماضي، وبعد معركة عنيفة استمرت لأكثر من 96 ساعة في نجد العتق، استكملت قوات الجيش واللجان السيطرة على ما تبقى من مواقع كانت تحت سيطرة المرتزقة في قطاع الجفرة وقطاع المخدرة.

المرتزقة يحفرون الأنفاق في مدينة مأرب

من جهتها، قالت مصادر مطلعة إن المرتزقة بدأوا بحفر الخنادق وبناء التحصينات في مدينة مأرب بداية من شارع الميل وحتى مناطق خط الأنبوب وذات الرء والعطيف، مروراً بأطراف الجفينة والروضة. وأضافت المصادر أن قوات التحالف قامت أيضاً بحفر الخنادق وزراعة الألغام في محيط المجمع الحكومي ومعسكر الشرطة العسكرية.

وبدأت رحلة سقوط "ماس" منذ أشهر، بسيطرة الجيش واللجان على جبهات الجفرة ونجد العتق والمخدرة، والتي منحت الجيش واللجان هامشاً واسعاً لضرب أي أهداف استراتيجية في مدينة مأرب ومحيطها الغربي. بعد ذلك،

المرتزقة في مدينة مأرب، والسيطرة عليه تعني سقوط مدينة مأرب. وكان إعلام المرتزقة اعترف أمس الأول بسيطرة قوات الجيش واللجان الشعبية على معسكر "ماس" غربي محافظة مأرب، مبررة الهزيمة بالانسحاب "التكتيكي".

قالت مصادر محلية إن قوات الجيش واللجان الشعبية، حققت تقدماً ميدانياً في جبهات مأرب، وتمكنت من الوصول إلى معسكر تداوين شرقي مدينة مأرب، وأهم معسكرات المرتزقة في المحافظة، والذي تتخذ منه قوات الاحتلال السعودي مركزاً لها في مأرب. وسائل إعلامية تابعة للمرتزقة اعترفت بتقدم الجيش واللجان الشعبية، ونقلت عن مصادر وصفتها بـ"العسكرية" قولها: "إن مسلحي جماعة الحوثي اقتربت لأول مرة منذ اندلاع الحرب من معسكر تداوين عند رملة المسجد بعد أن جاوزت منطقة عدوان في غرب مأرب". ويعتبر معسكر تداوين آخر حصون

تعز المحتلة إذا أكرمت اللئيم

مرتزق يكافئ فاعلة خير برصاصة في صدرها



.. ونجل رئيس «النيابة» يهرب قاتلاً

النارية، أيمن صادق الشميري، والشروع في قتله. وذكرت المصادر أن المخلافي كان تعهد للمواطنين الذين ألغوا القبض على مرافقه، بتسليمه إلى ما تسمى إدارة البحث الجنائي. يذكر أن سائق الدراجة النارية أيمن الشميري، أصيب مساء أمس الأول، بـ3 طلقات نارية في العمود الفقري، من قبل مرافق المرتزق المخلافي، بسبب تأخره في إفساح الطريق بدراجته النارية لسيارة نجل رئيس ما تسمى نيابة تعز المحتلة.

أقدم نجل رئيس ما تسمى نيابة استئناف مدينة تعز المحتلة، أمس، على تهريب مرافقه الشخصي الذي أطلق النار على سائق دراجة نارية، أدخل على إثرها العناية المركزة. وقالت مصادر مطلعة إن نجل رئيس ما تسمى نيابة الاستئناف، المرتزق أحمد عبدالواحد منصور المخلافي، قام بتهريب مرافقه الشخصي، المرتزق راغب جمال الرعيني، عقب القبض عليه من جانب الأهالي، لإطلاقه النار على سائق الدراجة

تنظيمها طابور تعبئة المياه للمواطنين. وأوضحت المصادر أن المرتزق الكمالي، تجاوز الطابور، فيما طالبته زوجة الجعفري بالالتزام بالطابور، ما دفعه لإطلاق النار عليها وإصابتها في الصدر. وأكدت أنه تم إسعاف المرأة إلى أحد المشافي وأدخلت العناية المرتزقة وحالتها خطيرة جداً. وأشارت إلى أن المرتزق الكمالي فر إلى منزل القيادي المرتزق صهيب صادق المخلافي، نجل نائب مدير ما تسمى مصلحة الهجرة والجوازات بمدينة تعز المحتلة، والذي رفض تسليمه.

أصبحت امرأة بجروح خطيرة بنيران قيادي مرتزق، أمس الأول، في مدينة تعز المحتلة. وقالت مصادر محلية إن قائد سرية في ما يسمى اللواء 170 دفاع جوي مرتزقة، والتابع لمليشيات إخوان التحالف والعدوان، المرتزق عبدالرحمن الكمالي، أطلق الرصاص على زوجة هاني الجعفري، نجل فاعل الخير القائم على تعبئة خزان المياه أمام منزله، في حارة عمار بن ياسر بمدينة تعز، أثناء

تعز

13 غارة على مأرب والجوف وقبالة نجران

الحديدة: 4 شهداء وجرحى بقصف لقوى العدوان



الحديدة

أمس، إلى ذلك، واصل طيران العدوان الأمريكي السعودي، أمس، شن غاراته على العديد من المحافظات اليمنية. وأوضحت مصادر أمنية أن طيران العدوان شن 10 غارات على محافظة مأرب، مشيرة إلى أن طيران العدوان استهدف بـ8 غارات مديرية مدغل، كما شن غارتين على مديرية مجزر. كما شن طيران العدو غارتين على مديرية خب والشعف بمحافظة الجوف، وغارة على منطقة رشاحة الغربية في البقع قبالة نجران.

استشهد وأصيب 4 مواطنين، أمس، بمحافظة الحديدة، إثر قصف لقوى العدوان على شارع غزة بمديرية الحالي. وأكد مصدر أمني بالمحافظة لوكالة الأنباء اليمنية "سبأ" استشهاد المواطن نجيب محمد محسن الحمادي وإصابة صخر محمد الحمادي وفواز محمد الحمادي والطفلة ندى فؤاد عبدالله، إثر استهداف أحد هناجر الحمادي التجارية بـ4 قذائف، فجر

الرئيس المشاط: رحيل اللواء عبدالكريم الجماعي خسارة على الوطن

طنعاه



من أوائل الذين لبوا نداء الجهاد في سبيل الله، مؤكداً أن رحيله مثل خسارة على قبيلته خاصة والوطن بصورة عامة. وعبر عن بالغ العزاء وعميق المواساة لشقيق الشهيد وأشقاؤه وكافة آل الجماعي في هذا المصاب، سائلاً الله العلي القدير أن يتغمد الشهيد بواسع رحمته وعظيم مغفرته ويسكنه فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان.

وأشاد الرئيس المشاط في برقية العزاء التي بعثها إلى شقيق الشهيد، الشيخ عبدالرحمن حسين الجماعي، عضو مجلس النواب، وقبيلة الجماعي بمديرية مستبأ حجور بمحافظة حجة عامة، بمناقب الشهيد وأدواره الوطنية، حيث كان من القيادات العسكرية التي كان لها دور كبير في الدفاع عن الوطن والتصدي لمؤامرات دول العدوان. وأشار إلى أن الشهيد اللواء الجماعي كان

بعث رئيس المجلس السياسي الأعلى مهدي المشاط، أمس، برقية عزاء ومواساة في استشهاد اللواء عبدالكريم حسين الجماعي قائد اللواء الرابع نصر، بعد حياة حافلة بالعطاء والعمل الوطني في جبهات العزة والكرامة.

3 سفن وقود تدخل غاطس الحديدة

متابعات

تعتبر مدة غير مسبوقة في سجل القرصنة التي تستهدف أبناء الشعب اليمني. وذكر البيان أن الغرامات المالية المتركمة على السفن المذكورة بسبب احتجاز التحالف لها بلغت 11,308,000 دولار. وأوضح أن شركة النفط اليمنية تقوم حالياً باستكمال إجراءات الفحص المخبري للتأكد من مطابقة المواد للمواصفات المعتمدة ليتم بعدها البدء بعملية التفريغ التي ستولي الأولوية للسفن المحملة بمادة البنزين.

30,006 أطنان من مادة البنزين، بعد احتجازها بشكل تعسفي من قبل التحالف لمدة 85 يوماً. كما وصلت إلى ميناء الحديدة السفينة "هواسا" المحملة بكمية 29,618 طنناً من مادة البنزين، بعد احتجازها بشكل تعسفي من قبل التحالف لمدة 209 أيام. إلى ذلك، دخلت ميناء الحديدة أمس السفينة "باهيردار" المحملة بكمية 29,690 طنناً من مادة الديزل، بعد احتجازها بشكل تعسفي من قبل التحالف لمدة 220 يوماً، والتي

أعلنت شركة النفط اليمنية أمس وصول سفينتين محملتين بمادة البنزين، وثالثة محملة بمادة الديزل، إلى ميناء الحديدة.

وبحسب بيان شركة النفط، وصلت السفينة "سوزيت" المحملة بكمية



من عهر التطبيع إلى تطبيع العهر

إمارات بلا إسلام ومساكنة بلا زواج

متابعات



المواطنين اختيار القوانين التي تُطبق على تصرفاتهم في شؤون الميراث والتركات في قانون الأحوال الشخصية، وترفع التجريم عن الأفعال التي لا تضر بالغير في قانون العقوبات. وتؤثر الإصلاحات الجديدة على القوانين المتعلقة بالطلاق والمساكنة، وكيفية تقسيم الوصايا والأصول، والكحول، والانتحار، وحماية المرأة. وينتج القانون الإماراتي الجديد المساكنة لغير المتزوجين، والتي كانت ممنوعة قانوناً حتى بالنسبة لرفقاء السكن غير المرتبطين

قررت دولة الإمارات إلغاء تجريم محاولة الانتحار وعقوبات شرب الكحوليات، والسماح بالسكن المشترك في بيت واحد بين الجنسين دون شرط الزواج. وأصدر الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، السبت، عدة مراسيم ضمن قانون لتعديل بعض أحكام القوانين الاتحادية، في إطار خطة التطبيع مع الكيان الصهيوني. وتتيح التعديلات المجال لغير

بقرابة. وتضمنت التغييرات أنه يمكن استخدام قوانين البلد الأصلي للفرد في حالات الطلاق والميراث؛ مما يعني عدم إجبار ملايين المقيمين في البلاد على تطبيق الشريعة الإسلامية عندما يتعلق الأمر بقضايا قانون الأسرة. ويتعلق أحد أهم التعديلات بالطلاق والانفصال وتقسيم الأصول في حالة انهيار الزواج إذا كان الزوجان متزوجين في وطنهما لكنهما انفصلا في الإمارات، فسيتم تطبيق قوانين البلد الذي تم فيه الزواج.

مفاهيم ومصطلحات
استعماريةإبراهيم
الهمداني

القومية 5-4

... وبدخول البلاد في حالة فراغ سياسي، سارعت القبيلة إلى لملمة شتاتها، وإعادة تكوين بنيتها، التي طالما تعرضت للهدم والتفكيك من قبل النظام الحاكم، وممثلي السفارات الأمريكية والبريطانية والفرنسية، وأدواتها في الداخل والخارج، بمختلف الطرق والوسائل، الأكثر قذارة ووحشية وهيمنة وتسلطاً، بهدف القضاء على آخر ملاذ للهوية اليمنية، وآخر معاقل الذات في انتمائها القبلي، الضامن بقاءها واستمرار وجودها، في كيان سياسي، له أنظمتها وقوانينها، ومرجعيتها الدينية والقبلية، ليسهل لقوى الغزو والاحتلال فرض سيطرتها وهيمنتها، وإدخال البلاد في أتون فوضى عارمة وحرب أهلية، تقوم بإذكاء نار الثارات القبيلة والحزبية والمذهبية والطائفية وغيرها.

ورغم ظهور المؤشرات المؤكدة حدوث ذلك لا محالة، علاوة على حملات الاستهداف الممنهجة مسبقاً، من قبل فراغة السفارات وأبواقها الثقافية والإعلامية الرخيصة، وما قامت به أدواتها الإجرامية وتنظيماتها المسلحة، من عمليات اغتيالات لشخصيات بارزة، مستهدفة كل مظهر من مظاهر قوة المجتمع اليمني، في تموضعه القبلي والمدني والعسكري، إلا أن القبيلة اليمنية استطاعت إعادة ترتيب صفوفها، والنهوض بواجباتها ومسؤولياتها، وحفظ كيان المجتمع، ومواجهة قوى العدوان والغزو والاحتلال الصهيوسعوا أمريكية الإجرامية، وبتشكل هذه القومية القبيلة، سقط أول رهانات العدوان الغاشم، الذي كان يعد بحسم المعركة في غضون بضعة أشهر، إن لم تكن أسابيع معدودة.

تشكلت القومية القبيلة في اليمن بفعل مقتضيات الضرورة، وتلبية للحاجة الراهنة، ما يعني ارتباطها بمتغيرات الوقت الراهن، وافقارها للاستمرارية والرؤية المستقبلية، علاوة على غياب مصدر التمويل الرسمي، الضامن لبقاء تحالف مكوناتها، وإذا كانت القومية القبيلة قد انطلقت إلى الجبهات لمواجهة العدوان، انطلاقاً مما يمليه عليها الواجب، وتفرضه العادات والتقاليد والمبادئ، وتقدهه قيم الأخوة (المخوة) والأعراف القبيلة، فإن ذلك لم يكن دافعا كافيا لتحسين تلك القومية من التخاذل أو الملل والتراجع، أو الوقوع في شرك الثارات والصراعات الداخلية، وهو ما عملت عليه قوى العدوان بشكل كبير وواسع، لكي تحقق أدنى اختراق أو تقدم في أية جبهة على مستوى المواجهات العسكرية.

إنهاء قضية
دم في
شرب الرونة

تعز

أنهى صلح بمحافظة تعز أمس نزاعاً بين قبيلتي آل القلعة وآل شعب غازي بعزلة الزغارير بمديرية شرب الرونة، استمر لسنوات.

وكان الصلح القبلي الذي أشرف عليه مدير مديرية شرب الرونة علي القرشي، بتكليف من محافظ تعز سليم المغلس، تم خلاله الإطلاع على أسباب الصراع واللقاء بمشائخ وأعيان آل القلعة وآل شعب غازي بعزلة الزغارير، والمتمثل في مشروع مياه.

وأشار القرشي إلى أهمية معالجة الخلافات البينية بطرق سلمية بعيداً عن أعمال العنف، مؤكداً أن المرحلة الراهنة تستدعي تضافر الجهود وتعزيز التلاحم والإصطفاف في مواجهة العدوان الذي يستهدف اليمن أرضاً وإنساناً. وقال: «علينا أن نتناسى الماضي وننظر للمستقبل ونعمل على نبذ الخلافات، بما يحافظ على وحدة وتماسك المجتمع وحماية مكتسبات الوطن»، لافتاً إلى أهمية أن يكون أبناء قبيلتي آل القلعة وآل شعب غازي عند مستوى المسؤولية في تجاوز الخلافات وحلها على قاعدة لا ضرر ولا ضرار.

في استبيان «رأي كوم» التابع للمرتزقة

95% من اليمنيين:
القوات السعودية والإماراتية احتلال

متابعات

جاء لاستعادة ما تسمى «الشرعية». وأكدت نتائج الاستبيان أن 61% من اليمنيين ممن اعتبروا قوات الغزو السعودية والإماراتية قوات احتلال هم من فئة الشباب ممن هم دون سن الثلاثين. وبين الاستبيان أن 65% ممن اعتبروا قوات التحالف قوات احتلال هم من المحافظات الشمالية بينما 35% منهم في المحافظات الجنوبية.

يذكر أن معظم المشاركين هم من الفئة العمرية (20-40) من الذكور والإناث، موزعين على كافة محافظات الجمهورية اليمنية، بالإضافة إلى يمينيين مقيمين في الخارج.

وتصاعدت مؤخرًا في المناطق المحتلة الأصوات المنادية برحيل قوات الاحتلال السعودي الإماراتي.

أظهرت نتائج استبيان أجرته شبكة «رأي كوم» على منصات التواصل الاجتماعي، أن أكثر من 95% من اليمنيين في كافة محافظات الجمهورية يؤمنون بأن القوات السعودية والإماراتية في الأراضي اليمنية هي قوات احتلال.

وذكرت نتيجة الاستبيان أن أكثر من 95% من اليمنيين المستطلعة آراؤهم، والذين بلغ عددهم 5308 من الذكور والإناث، في جميع المحافظات اليمنية، يعتبرون أن قوات الغزو الإماراتية والسعودية في الأراضي اليمنية هي قوات احتلال، فيما يرفض هذا الأمر 3% من المشاركين في الاستبيان الذين رأوا أن تواجدتها في اليمن

رئيس جمعية المحاسبين يزور «AHS»

صنعا

وخلال الزيارة استمع الدكتور حجر إلى شرح مفصل عن الخدمات المهنية التي تقدمها المنشأة كواحدة من منشآت المحاسبة والمراجعة العاملة في الجمهورية اليمنية، والإمكانات التي تمتلكها، كما استمع إلى موجز عن أسلوب المراجعة المتبع في تنفيذ أعمال المراجعة بما يلبي متطلبات معايير المراجعة الدولية.

قام رئيس جمعية المحاسبين القانونيين اليمنيين وأستاذ المحاسبة والمراجعة المشارك بجامعة صنعا الدكتور عبد الملك إسماعيل حجر، بزيارة إلى مقر منشأة AHS للمراجعة والخبرة الاستشارية (مكتب المحاسب القانوني عبده حسن الصديعي).

زمركية!

بقايا

إبراهيم الحكيم

شركاته وأركانه، المتحكمين فعليا بعصب الحياة والصناعة والسلاح والدعارة والإعلام والميديا، وهم بالطبع من اليهود الصهاينة، ومؤلفو ومنفذو «بروتوكولات حكماء بني صهيون» كما سماه ماثيو غولوفنسكي، في كتابه الصادر عام 1903، والجاري تنفيذه حرقياً، كما تؤكد معطيات الأحداث.

لهذا، لم يكن غريباً ارتكاز حملة المرشح الديمقراطي جوزيف روبينييت بايدن، المعروف باسم جو بايدن، على «إنقاذ قيم أمريكا»، واتهام منافسه دونالد ترامب بتدمير هذه القيم التي تروج لها الدعاية الأمريكية بأنها «الحرية والديمقراطية والمساواة والعدالة وحقوق الإنسان». ولن يكون غريباً سعي بايدن لتجميل واجهة أمريكا «الحضارية».

سيكون «بايدن» حال فوزه أشبه بلاعب السيرك ذي المساحيق العديدة، على النقيض من ترامب الذي خلع القناع وكشف عن الوجه القبيح للنظام الأمريكي، الجشع والمتعطر والمتهجر والانتهازي والمبتز، الخ. وسيؤدي «بايدن» دور «المزين الناعم» للواجهة «الأمريكية الحضارية» دون التحلي بالطبع عن الأطماع الأمريكية.

يبقى المؤكد أن الرؤساء الأمريكيين جمهوريين أو ديمقراطيين، عنصر متغير، بينما الثابت في السياسة الأمريكية هو البراغمة (المصلحية) والدعم الدائم للكيان الإسرائيلي، وعلى ذلك يمكن قياس حجم التغيير في السياسة الخارجية الأمريكية، ستظل ساعية لدعم «إسرائيل»، مع فارق الأسلوب فقط، بين دبلوماسية القوة الناعمة، وفوضوية البلطجة الخشنة.

لا فرق بين مرشحي الحزب الجمهوري والحزب الديمقراطي، إلا في الأسلوب. الجمهوري فح هجمي يجسد غطرسة راعي البقر بغباره ودون مساحيق تجميل، والثاني يجسد الغطرسة نفسها، ولكن بأسلوب ناعم وقناع دبلوماسي أنيق يتقمص التحضر، ويلتقي كلاهما في الهيمنة والنفوذ، وبالطبع الحلب: حلب ثروات الشعوب.

بالعودة لتاريخ رؤساء أمريكا، نجد أن الرئيس الجمهوري يشد ويعنف ويشعل حروباً ويجسد الغطرسة الأمريكية في أقبح صورها، ثم يأتي الرئيس الديمقراطي ليرخي قليلاً ويلطف ويطنئ حروباً أو يبقئها ما بين البين: لا خادمة ولا مشتعلة، قدر ما يتفرغ لجني المكاسب بصورة وسيط السلام وراعي السلام، إلى آخر الدور السمج نفسه.

ويحضرني هنا، توصيف دقيق للحزبين الجمهوري والديمقراطي في الولايات المتحدة الأمريكية وتمثيلهما الاختلاف رغم الائتلاف حد الإسفاف، ينسب للرئيس فيديل كاسترو، حين سئل عام 1960 أثناء احتدام السباق إلى البيت الأبيض: أيهما تفضل، نيكسون أم كينيدي؟ فقال: «لا يمكن المفاضلة بين فرديتي حذاء يلبسهما نفس الشخص».

فعليا كلا الحزبين في الولايات المتحدة، الجمهوري والديمقراطي، شريكان أو طرفاً منظومة سياسية واحدة، وإن بدت ذات رأسين يصورهما الإعلام على أنهما مختلفان ومتنافسان، فكلهما يؤديان أدواراً مرسومة بدقة من الإدارة العميقة أو اللوبي المتحكم، ممثلاً في رؤساء الأموال الكبرى، ممولي الحملات الانتخابية.. هذا اللوبي معروف بأسماء ملك

يواصل تحركاته في المهرة

الاحتلال السعودي يدفع بتعزيزات إلى سقطرى

الاحتلال السعودي تحركاته بالمحافظة، في إطار توسيع نفوذها.

وقال رئيس لجنة الاعتصام السلمي في المهرة، حميد زعبوت، إن هناك تحركات جديدة للاحتلال السعودي، لافتاً في تغريدة له على "تويتر"، أمس، إلى أن المرتزق سالم العبودي، المعين من قبل العميل هادي وكيل الشؤون الفنية بالمحافظة، يعمل على شرعنة التحركات السعودية في منفذ شحن.

وأكد زعبوت أن الاحتلال السعودي ظل يسعى لتمرير أجنذاته وتكرار ما حدث في سقطرى، إلا أن تكاتف أبناء المهرة أفضل مخططاً كبيراً تحت غطاء ما يسمى اتفاق الرياض. وكانت قوات الاحتلال السعودي قامت باستحداث أبراج عسكرية، واستوردت أسلاكاً شائكة لوضعها في محيط منفذ شحن، بغرض تحويل المنفذ إلى منشأة عسكرية.



سقطرى - المهرة

قال مصدر في حكومة العميل هادي إن السعودية دفعت بتعزيزات عسكرية إضافية إلى جزيرة سقطرى المحتلة.

وأضاف المصدر أن الرياض دفعت قبل أيام بتعزيزات عسكرية إضافية لقواتها الموجودة في سقطرى، في ظل حالة من الخوف تسيطر على تحركاتها وأنشطتها هناك.

وأكد المصدر أن دفع المملكة بتعزيزات جديدة إلى جزيرة سقطرى يأتي متزامناً مع نشاط مكثف تقوم به قوات الاحتلال الإماراتي ومرتزقتها المحليون في الجزيرة، التي يسيطرون عليها منذ حزيران/ يونيو الماضي.

وبحسب المصدر فإن قيادة القوات السعودية أوقفت أي تواصل مع حكومة العميل هادي، ولا يوجد أي تنسيق أو

تواصل معها داخل الجزيرة. ولفت المصدر إلى أنه رغم الإمكانيات الكبيرة لقوات الاحتلال السعودي الموجودة في سقطرى، إلا أنها تعيش "خوفاً غير مفهوم".

وأوضح أن السلطات الإماراتية أرسلت شخصيات من أبناء سقطرى تحمل الجنسية الإماراتية لزيارتها. وقال إن المجنسين السقطريين الذين وصلوا إلى الجزيرة قاموا بعقد لقاءات مع أبنائها، ويحرضون السكان المحليين على الوقوف مع الإماراتيين، مبيناً أنهم "ألقوا محاضرات عن حب الإمارات".

وتشهد جزيرة سقطرى حالة من الغليان الشعبي ضد التصرفات والممارسات التي تقوم بها قوات الاحتلال الإماراتي ومرتزقتها في الجزيرة. وفي محافظة المهرة واصلت قوات

تواصل معها داخل الجزيرة.

ولفت المصدر إلى أنه رغم الإمكانيات الكبيرة لقوات الاحتلال السعودي الموجودة في سقطرى، إلا أنها تعيش "خوفاً غير مفهوم".

وأوضح أن السلطات الإماراتية أرسلت شخصيات من أبناء سقطرى تحمل الجنسية الإماراتية لزيارتها. وقال إن المجنسين السقطريين الذين

مقتل شخصين باشتباكات في عدن

عدن

وأكد مصدر أمني أن ركاب السيارة كانوا مسلحين، ورفضوا التوقف في نقطة تفتيش نصبت في جولة زهرة خليل، فأطلقت المليشيا عليهم النار ليردوا بالمثل. وأشار المصدر إلى أن الاشتباكات استمرت لفترة، دون معرفة ما إذا أدت إلى سقوط ضحايا أو تم اعتقال من هم على متن السيارة.

وتعيش مدينة عدن المحتلة انفلاتاً أمنياً واشتباكات مسلحة وعمليات قتل واختطاف متواصلة، جراء سيطرة قوات الاحتلال ومرتزقتها على المدينة.

لقى مسلحان مصر عيهما، أمس، في اشتباكات بين مليشيا الانتقال ومسلحين بسوق الكراع في دار سعد بمدينة عدن المحتلة.

وقالت مصادر محلية إن عراكاً نشب في سوق الكراع بين أحد عناصر مليشيا الانتقال وشخص مسلح، نزل على إثره أفراد الطقم التابع للمليشيا ليتطور إلى اشتباكات مسلحة. وأوضحت المصادر أن مسلحين قتلوا في الاشتباكات.

على صعيد آخر، اندلعت، أمس، اشتباكات مسلحة بين مليشيا ما يسمى المجلس الانتقالي، الموالي للاحتلال الإماراتي، ومسلحين مجهولين، في منطقة زهرة خليل بمدينة عدن المحتلة.

وبدأت الاشتباكات بعد استحداث مليشيا الانتقال نقاط تفتيش فجائية في مداخل ومخارج مديرية الشيخ عثمان، ضمن إطار خطة جديدة لقوات الاحتلال ومرتزقته، رفض ركاب سيارة مدنية الامتثال لتعليماتها.



عشرات القتلى والجرحى باشتباكات بين أدوات الاحتلال في أبين

أبين

قتل ما لا يقل عن 10 أشخاص وجرح آخرون في اشتباكات اندلعت عصر أمس بين طرفي الارتزاق في محافظة أبين المحتلة.

وقال مصدر ميداني إن عشرات العناصر من مليشيا ما يسمى المجلس الانتقالي، الموالي للاحتلال الإماراتي، ومرتزة العميل هادي والإصلاح، سقطوا ما بين قتيل وجريح، عصر أمس، إثر تجدد الاشتباكات المسلحة بين طرفي الارتزاق في جبهة الطرية بأبين.

كما أفاد مصدر طبي في مستشفى الرازي في جعار بأن قرابة 10 قتلى من مليشيا الانتقال نقلوا إلى ثلاجة المستشفى.

وفي شقرة، أكد مصدر في مستشفى المدينة الساحلية أن جرحى وقتلى من قوات العميل هادي ومليشيا الإصلاح وصلوا إلى المستشفى.

لحج؛ الإيرادات تضرخ خلافاً بين فصائل المرتزقة

لحج

ما يسمى الإدارة الذاتية نهاية أبريل الماضي، والتي تخلى عنها نهاية سبتمبر. وفي يونيو الماضي أصدر المرتزق أحمد التركي، المعين من قبل العميل هادي قراراً بتكليف المرتزق مشعل الداعري لتولي منصب السلطة المحلية في مديرية ردفان، خلفاً للمرتزق صالح حسين سعيد، الذي توفي أواخر مايو الماضي، فيما أصدر المرتزق أحمد سعيد بن بريك، القائم بأعمال رئيس المجلس، قراراً بتعيين منير فضل عبدالله علي مديراً عاماً للمديرية نفسها.

وأكد تنفيذي ردفان في اجتماع عقد أمس الأول برئاسة منير فضل عبدالله، مدير عام مديرية ردفان المعين من قبل المرتزقة الانتقالي، تمسكه بالقرارات السابقة لتعيين المدراء وأعضاء المكتب في المديرية، الأمر الذي يبنى بتوسع الخلافات بين الانتقال الجنوبي ومحافظ لحج المحسوب على العميل هادي وانفجار الوضع في المديرية.

كما أقر تنفيذي ردفان توريد الإيرادات المحلية إلى البنك الأهلي (فرع الحبيبين)، بحسب قرار مليشيا الانتقال عقب إعلانه

أعلن المرتزقة في مدينة الحبيبين في ردفان بمحافظة لحج المحتلة، تمردهم على قرارات محافظ المحافظة المعين من قبل العميل هادي.

جاء ذلك عقب عقد ما يسمى المكتب التنفيذي في مديرية الحبيبين لقاء عاجلاً أعلن فيه رفضه أي تعيينات من قبل مدير المديرية، المعين من المحافظ المرتزق أحمد التركي.

الخلفيات الاجتماعية والسياسية والتاريخية

تأملات جديدة في ثورة 26 سبتمبر 62م



علي نعمان المقطري

تحددت الإمامة في الإمام علي بما احتازه من صفات تقترب من الأنبياء وسماتهم وأخلاقهم وعلومهم وقدراتهم وجهادهم، ولا علاقة لنسبه الشريف بالاختيار الإلهي النبوي بالتكليف، فالتنسب الشريف وحده كان هناك من ينافسه عليه ويفوقه في قرابته للرسول من بني هاشم، والرسول نفسه حدد من يكون آل بيته، فقد أخرج كل من كان غير أهل الكساء الخمسة (علي وابنيه وفاطمة الزهراء)، ولم يفعل ذلك ليجعل منهم طبقة فوق الناس انطلاقاً من العرقية والدم والنسل والسلالة تتحكم برقاب العباد وتتملكهم بقوة السيف والمال والترغيب والترهيب.

وإذا كانت هناك ضرورات مرحلية زمنية في بعض الظروف فهي ليست مطلقة أو دائمة، والمرجعية في النهاية لعامة المسلمين، وهو عقد اجتماعي بين طرفين هما الأمة والإمام، عقد ملزم حددته مبادئ الإسلام وقواعد النبي وسنته الصحيحة وإبداعات الإمام علي والإمامين الحسينين وثوراتهما ضد الجور والظلم.

أما الإمامة اليمنية الأخيرة فقد التزمت العبادات الدينية، لا شك في ذلك، ولكنها جارت في السياسات والممارسات الاجتماعية وتحولت إلى عصبية سياسية أقرب إلى عصبية بني العباس وبني أمية منها إلى العلوية وإلى الرسول الكريم وإلى جوهر الدين قبل شكله.

اختراق الدين والدنيا

لقد فتح الباب أمام كل الحاقدين على اليمن والأمة ليدخلوا من باب الإصلاحات ومن باب البحث عن الشريعة الصحيحة ومن باب الطبقية والسيادة والبحث عن العدالة والحرية والتقدم بمطالب حقيقية أريد بها باطل حيناً وأريد بها حق أيضاً.

وليست مصادفة أن تم اختراق الوطن أول ما تم عبر الشخصيات الثقيلة الوزن من كبار علماء الدين والمذاهب وكبار الساسة والحكام، ولم تكن الخيانة قد جاءت إلا من طبقة الأمراء الكبار والشيوخ والسادة الأقاليم والقضاة والفقهاء والأثرياء وعلية القوم. إن

خيانة الأمم والمبادئ والعقائد ليست خلاصاً سياسياً أو فكرياً أو إدارياً أو سوء أنساب أو سوقية أو عامية، وإنما هي قبل كل شيء انحراف نفسي وأخلاقي وإيماني وانعدام مروءة وافتقار شهامة، وليست قلة علم أو ثقافة أو ضعف نسب، وإنما هي جشع وطمع وشهوات وأمراض وأنانيات وسعار دنيا ومناصب وتطاول وتكبر وتجبر ولصوصية وانحدار، ولم ينح منها إلا من رحم ربي.

كل ذلك فتح الأبواب أمام وكلاء القوى الأجنبية، وأضحت الإمامة الملكية حقاً مباحاً لكل من غلب عليها بقوته وادعائه النسب ومناوراته وطبقته المهيمنة، ومن خلال الأمراء والعلماء والفقهاء تسلت القوى الإمبريالية والرجعية والاستعمار بأثواب الدين وأردية الرهبان والكهنة وبلاغة الشعراء والخطباء ومناورات السياسيين الفاقعة الألوان، وكل لا هم له في حقيقته إلا خدمة طبقته وجماعته وإرضاء أسياده ومقاسمتهم الوطن جسراً لوصوله إلى أغراضه.

وكلاء القوى الأجنبية

وكقوى وكيلة لقيت الدعم والرعاية الدولية من القوى الدولية والإقليمية الكبرى وتماهت مع مشاريعها وخطتها ومصالحها وأهدافها، فقد كانت قادرة على التأثير والتنظيم والحركة والإقناع، في ظل تخلف النظام وبدائية وسائله وأساليبه الإدارية وانحدار ثقافته، فقد رفعت هي شعارات إصلاح النظام والحكم وإنجاز متطلبات الشعب وتطوره وتنميته في العصر الحديث، فقد كانت الشكوى مريرة من انعدام الطرق ووسائل الصحة وخدمات التعليم والاتصالات والمواصلات، وأدوات العمل ما زالت غارقة في البدائية التي لم تغادر استخدام المحراث الخشبي والبهايم العجفاء الجائعة في الزراعة ونقل الأحمال والانتقال من منطقة إلى أخرى، وما يصاحبها من المشقات وإهدار الطاقات والمتاعب والافتقار إلى المشاريع التي تستوعب القوى العاملة التي كانت تتسع في أعدادها، فلا تجد أمامها سوى الهجرة إلى خارج البلاد بحثاً عن لقمة العيش، وهكذا ذهب الملايين خارج البلاد يبحثون عن لقمة العيش في بلاد الآخرين، مع ما يصاحب ذلك من المهانات والمشقات وإهدار الكرامة الإنسانية والوطنية.

وتحكي ذلك ألحان تلك الفترة بألم خاص يفيض بالشجن والأحزان، وترسم صوراً مأساوية واقعية عن مأساة الإنسان اليمني وما يعانیه من أوجاع

وأحزان وإفقار وغربة وحنين الغربية والتمزق وانسداد الأفق أمام كل تطلع نحو الإصلاحات.

من قيادة التحرر الوطني إلى استبداد البيروقراطية

كان النظام في الماضي مازال حركة تحرر وطني شعبية ريفية قبلية التركيب تعيش في قسم من البلاد عيش الكفاف واقتصاده الطارئ الحربي الاستثنائي والقاسي، وكان قد استغرق في تلك العادات والتقاليد القديمة التي تمسك بها بعد الاستقلال وكأنها التجربة الوحيدة التي أدركها وورثها عن الأسلاف وحافظ عليها وكأنها دين وعقيدة ونمط للعيش ونظام للحياة. وقد دل هذا على عقم فكر النظام وقلة حيلته أمام العصر وتحدياته الجارفة التي فجرتها الحركات الاجتماعية والتاريخية خلال القرنين التاسع عشر والعشرين، وكأنه كان في غفلة عنها وعن نتائجها.

كان الحاكم ونظامه يقسو استخلاصاً للضرائب والمكوس، ويتنمر استحلاباً للمزيد منها كلما اتسعت رقعة مطالبه مع الوقت، بعد أن كف عن التفكير في استحداث وسائل ومصادر مالية متعددة تغني نظامه عن السؤال والحاجة عن طريق استغلال الثروات الضخمة الكامنة فوق الأرض وفي باطنها. كما رفض التفكير في إطلاق حركة استثمار وطنية إنتاجية زراعية وصناعية وحرافية تعود على النظام والأمة بالأرباح والفوائد والعوائد.

وقد أسلم الأمور الإدارية والمعاملات الشعبية اليومية إلى النخب التي ورثها من العهود التركية (العثمانية)، وخاصة طرق جباية الضرائب والعقوبات التي تستخدم كوسائل لتأديب المقصرين والمخالفين والعاجزين عن الإيفاء والدفع.

كان النظام قد تحول من حركة تحرر وطني شعبية إلى دويلة إقطاع جباية بيروقراطية قاسية جداً لا تعرف الرحمة، على رأسها تقف النخبة الحاكمة التي تجمع في يديها سلطة الحكم والدين في وقت واحد، وصارت كل معارضة للحكم هي بالضرورة معارضة للدين السائد في نظر الحكام في المركز والأقاليم.

وعلى الرغم من سلامة نوايا الوطنية التي أظهرها الحاكم في معارك التحرر الوطني مع العثمانيين، إلا أنه في النهاية وقع في حبال وسلاسل ومطالب الطبقة البيروقراطية الحاكمة التي يقف هو على رأسها. ولكي تضمن هي توفير متطلبات النظام المالية ودولته فلا بد للحاكم أن يضمن هو أهداف ومصالح وتطلعات العائلات المالية الإدارية المتخمة التي يعتمد عليها حكمه، فقد أصبحت تلك الشبكة العنكبوتية الواسعة الانتشار تسيطر على كل مسامات المجتمع ونظام

الحكم. والقاعدة السائدة تقول: "ما دامت هي توفر الأموال للحكم والنظام فلها أن تتولى جمعها بانتظام وبالوسائل المتوفرة مهما علا الصراخ والشكوى".

وجرى استخدام الجند (الجيش) لتحقيق ذلك الهدف العام. وإذا اتسعت الحاجة للقمع والإجبار فيجب استخدام القبائل ضد القبائل الخارجة على الطاعة وعلى الالتزام بالدفع. ويحكي تاريخ حروب الدولة مع الشعب وقبائله أنها كانت كلها حروباً من أجل الجبايات، وجميع التمردات التي تفجرت في المجتمعات المحلية كانت في أساسها احتجاجات على مقادير الضرائب وأساليب تحصيلها القاسية. وكانت تلك الوقائع خلفية جميع الحركات السياسية الوطنية والمدخولة على السواء، أي التي خلفها شكاوى حقيقية والتي استغلتها القوى الوكيله للأجنبي، ففي الحالين كان هناك أساس واحد مشترك هو الظلم البيروقراطي الاجتماعي، أي طرائق المعاملة القاسية على الشعب القروسطية البدائية التي كان العالم قد ودعها منذ قرون طويلة، حتى سميت اليمن "متحف العاديات" تندراً وراثاً ودهشة. ولأن الحاكم قد عزل نفسه عن الشعب وعن أغلبيته فقد تولى دهاقنته سياسته والتحكم به وبحياته ومعيشته واعتصار دمه وعرقه لاستخلاص ما يمكن استخلاصه وحلبه من أموال وضرائب وزكوات ومكوس لا قانون يحكمها ولا تشريعات تنظمها وتحدد مقاديرها عدلاً وإنصافاً وحسب الطاقات والقدرات ومستوى الاستحقاقات الحقيقية، وإنما هي العشوائية والجفاف والاختيارية والتمييزية بين الجماعات والفئات والأقاليم.

كان هناك العديد من الأنماط المفروضة لتحصيل الجبايات والضرائب والمكوس، فهناك قبائل لا تدفع عينا ولا نقداً لكن عليها توفير الجند من أبنائها تدفع الضرائب والمال نقداً فقط ولا يقبل أبنائها في جيش الحاكم، وكان هناك تقسيم بين مناطق للعيش ومناطق للجيش، ولم تكن الدولة لجميع أبنائها، بل كانت تلك السياسة لها أهداف مقصودة أهمها أن تبقى الشعب في حالة شك ونقمة متبادلة بين فئاته ومناطقه وقبائله حتى لا يستطيع أن يتوحد.

إن سياسة "فرق تسد" نظرية وقانون للحكم والسيطرة لم يبتدعها الاستعمار وحده، بل هي جزء أصيل من تراثنا الشرقي والإنساني، بل أضحت قانوناً لإدارة الجماعات والدول والأمم، يدعى قانون استغلال التناقضات والتباينات بين الجماعات والأفراد وتأجيجها لضمان استمرار السيطرة على الجميع، مما جعل الجميع بحاجة دائمة إلى النظام القاسي الذي يكرهونه.

ومن على مشتل لبيع الورود، تحولت الإعلامية اليمنية إلى نجمة في رحاب الزهور الطبيعية. وحظيت عكبور بتشجيع واسع من المجتمع المدني، الذي تفاعل مع مشروعها، كأول فتاة تباع الورود الطبيعية من داخل محافظة شوّه الاحتلال ملامحها الجمالية. وخلال فترة قياسية، نجحت الإعلامية عكبور في الترويج لمشروعها الجديد، بلافتة بارزة كتب عليها «مشتل رندا لبيع الأشجار والورود الطبيعية». معتبرة أن بيع الورود تجربة جديدة بعيدة عن الإعلام، جعلتها تشعر بالراحة النفسية.

وجدت الإعلامية رندا عكبور نفسها مدفوعة إلى ترك الشاشة الصغيرة، كمذيعة تلفزيونية، والانتقال إلى شارع مدرم بالمعلا في مدينة عدن، لبيع الورود والأزهار. ورغم حالة الانفلات الأمني التي تعيشها المدينة المحتلة، لم تستسلم عكبور، الحاصلة على بكالوريوس الإعلام، للظروف المعقدة التي أحاطت بمهنتها في قنطرة «عدن» الفضائية، الخاضعة لسيطرة حكومة الارتزاق، والتي غادرتها بعد تغير السياسة التحريرية فيها، حسب تعبيرها.

رندا عكبور

من مذيعة إلى بائعة زهور



4

صفحات

ملحق أسبوعي كل ثلاثة

الثلاثاء 10 نوفمبر 2020 - العدد (36)

إشراف: نشوان دماج

تصميم وإخراج: فؤاد الصباحي

شهد الحروف

من وثق بماء لم يظمأ الإمام علي

مرفئ

7

حالة

إتصاف أبوراس

في أرصفة الحياة، ثمة الكثير من الأحلام، تركتها هناك أرواح البسطاء، في ليال باردة تساقطت منهم فتركوها ومضوا يفتشون عن رصيف آخر أقل برودة، كانوا يدركون أنها قد تنمو يوماً ما، ستزهر بعد أن تمر بمحاذاتها ضحكات أطفال يرتدون كنزات دافئة، يحملون على أكتافهم الصغيرة حقائب الأمل. تلك الأحلام ستعرف يوماً حقيقتها ومن أين جاءت، ستدرك أنها كانت بذوراً في تربة البساطة الباحثة عن شمس ومطر من حب وعطاء بهما تستحيل لغابات من سلام.

مازالت الأرصفة ترتشف ملوحة الموجهين لتمنحهم فرصة التحرر من أوجاعهم، مازالت الأرصفة تقطع منهم شتلات تزرعها بين الغيم قصصاً تروي عطش الثقة بأن ثمة حياة تخفي بين دهاليز الموت يوماً ما لا بد لقلوبها أن تنبض.

الفنان
عبداللطيف
المجاهد

ولا تقل

«أختصاصي» و«أخصائي»

قل: ذهبت إلى أخصائي الأسنان لا تقل: ذهبت إلى أخصائي الأسنان

التحليل: يشيع شيوفاً مفرطاً استخدام كلمة «أخصائي» بفتح الهمزة وكسر الخاء وتشديد الصاد المفتوحة، للإشارة إلى المتخصص في علم ما أو عمل ما، فنجد على اللافتات المعلقة على عيادات الأطباء مثلاً جملة مثل: «الدكتور فلان أخصائي القلب». ولكن كلمة «أخصائي» لا وجود لها في اللغة الفصحى: إذ تتكون من كلمة «أخصاء» التي لحقت بها ياء النسب، و«أخصاء» في العربية هي جمع لكلمة «أخصيص»، وهو الشخص شديد القرب: فما علاقة هذا بمعنى التخصص المراد والصواب في هذا السياق أن نستخدم كلمة «أختصاصي» التي هي نسبة إلى كلمة «أختصاص»، وهي تؤدي المعنى تماماً، كما أنها مستخدمة سهلة بشكل يجعل انتشارها سهلاً، كما يمكن أن نستخدم كلمات أخرى صحيحة مثل «متخصص» أو «مختص».

من كتاب «الأخطاء اللغوية الشائعة في الأوساط الثقافية» لـ محمود عبدالرزاق جمعة



السري في نادي «المقة»

احتفى نادي القصة اليمنية «المقة»، برواية «الظل والعاشقة» للكاتب أحمد السري، الصادرة عن دار «يسطرون» بمصر. وفي الفعالية الاحتفائية، تحدث عدد من النقاد حول رواية السري، مؤكداً خصوصيتها وتميزها تقنياً وموضوعياً، وكذا حفاظ الكاتب على توهج خط السرد طوال مسار الأحداث، متميزاً بنسق معين لتطور الشخصيات، ملتزماً لغة جميلة تحت سماء التصوف.

وتدور أحداث الرواية، التي جاءت في 288 صفحة من القطع الكبير، خلال أواخر الثمانينيات، وتحديدًا عام 1988، في قرية «أرض الغمام»، وهي قرية نسجتها مخيلة الروائي في محافظة تعز.

ترايبك ذهب
مهرجان الحسكة في
مواجهة تركيا وواشنطن

احتضنت مدينة الحسكة السورية مهرجان «ترايبك ذهب» كرسالة عن تمسك السوريين بتراب وطنهم وتصعيد المقاومة الشعبية ضد الاحتلالين الأميركي والتركي. وشهد المهرجان تفاعلاً كبيراً من أبناء المنطقة الذين حضروا بكثافة على مدى 4 أيام. وتضمنت الفعاليات لوحات فلكور بالوانه السريانية والكردية والعربية، بالإضافة إلى عروض مسرحية وتشكيلية وأنشطة أدبية.

محمد حسين بزّي لـ «مرفئ لا»: روايتي «شمس» محاولة لتفجير الوعي التاريخي بعظمة الحضارة اليمينية

3-1

الفلسفة والتصوف شغفي الأكبر رغم آلام البحث ومعاناة التمحيص

«الأيام التي لا تمر مضمعة بالكثير، لا تعد من العمر في شيء» هكذا يبدأ الروائي والشاعر الكبير الدكتور محمد حسين بزّي، روايته «شمس»، جانلاً في شاطئ الحضارة اليمينية القديمة، بين شمس وابن عمها مالك، ليس قصة حب خالدة.

الدكتور محمد حسين بزّي من مواليد 1971 بمدينة بنت جبيل، جنوب لبنان. دكتوراه في الفلسفة والإلهيات، صدر له 17 كتاباً في السياسة والأدب والفكر والفلسفة، و3 دواوين شعرية، وعدد من الروايات والمجموعات القصصية، ومنها رواية «شمس أميرة عربية عاشقة»، الصادرة في 2017، وترجم حالياً للفرنسية والإسبانية. يُشرف بزّي على مشروع تعريب ونشر الآثار الكاملة للمفكر الراحل الدكتور علي شريعتي، حيث حقق العديد من مؤلفاته التي تصل إلى 60 كتاباً، وقد صدر منها حتى الآن 31 كتاباً. مرفئ «لا» التي شاركها الدكتور بزّي في حوار حول أدب وثقافة المقاومة، والحاجة إلى الانتقال من ثقافة المقاومة إلى ثقافة الانتصار، بالإضافة إلى التوقف عند بعض محطات حياته الأدبية والمقاومة، فإلى الحوار،

حاوره /
المحرر الثقافي

«شمس» ولدت من رحم التاريخ

■ مرحباً بك سعادة الدكتور محمد حسين بزّي، ولتبدأ حوارنا معك من روايتك «شمس» الصادرة في 2017، والتي أرخت لحضرة زاهية من الحضارة العربية.. إلى أي حد استطعت استشفاف ذلك الماضي وصوغه في قالب روائي؟

بداية أشكركم على هذه الفرصة التي أتاحت لي للمرة الأولى أن أخاطب أهلي وأحبائي في اليمن العزيز.

بالنسبة لرواية «شمس»، هي وباختصار رواية الموقف الحضاري من تاريخ شبه الجزيرة العربية.. وهو موقف على عدة صعد تنوع في الخطاب، وتوحد في الهدف والمضمون التاريخي.

بمعنى: إن الشعوب والأمم الحية تحنفي بتاريخها، وبارتها الحضاري في مختلف حقب العمران البشري، تنقّب عنه في باطن الأرض، تستخرجه وتحفظه في متاحف الغالي والظمين، وتخصصه بوزارة أو هيئة إشراف حكومية متخصصة؛ وبتمويل لا حد له، شرط أن يضمن المحافظة على التراث، انظر مثلاً إلى متاحف مصر التي تربو على المائة متحف منذ عصر الفراعنة وحتى متحف طه حسين، ستجد أن الكثير من تاريخ الفراعنة وحضارتهم عُرف بعد تنقيبات كبرى عن آثارهم المعمارية والهندسية، ومن ثم فك رموز رسوماتهم وحروف منحوتاتهم، لدرجة أنه أصبح هناك من يدرس ويدرس اللغة الهيروغليفية التي استخدمت لنقش وزخرفة النصوص الدينية منذ آلاف السنين، وبقيت لغة كتابة متداولة حتى القرن الرابع الميلادي، حين تم فك رموزها بمساعدة الكشف الأثري لحجر رشيد على يد الفرنسي شامبليون، عام 1799. وقد نشأ عن هذه

الكتشفات علم مستقل يدرّس في الجامعات العالمية، هو علم المصريات.. بينما للأسف تجد في المقابل أن بعض دول شبه الجزيرة العربية لاتزال تحرم التنقيب عن الآثار، وتعتبره إحياء للصنمية والوثنية. مثال آخر متاحف إيطاليا، عدا أن روما القديمة بحد ذاتها عبارة عن متحف كبير، وقد زرت إيطاليا عدة مرات، وأول زيارة خصصتها لزيارة المتاحف والأماكن التي تنضج تاريخاً وتراثاً وعلوماً، بغض النظر عن موقفي الشخصي من ذلك التاريخ أو تلك العلوم، لكنها تراث هائل من سيورة التاريخ وضرورته. فمثلاً عندما تدخل إلى متحف الفاتيكان الذي أسسه البابا يوليوس في القرن السادس الميلادي، لا تراه مجرد متحف واحد، بل مجموعة كبيرة من المتاحف الصغيرة، مثل المتحف الجريجوري، والمتحف الأتروسكاني، والمتحف الجريجوري المصري، ومتحف بيو المسيحي، وطبعاً متحف مكتبة الفاتيكان، بالإضافة إلى اللوحات الفنية الشهيرة.

إن علم الآثار الذي يحزّمه البعض لصنمية في نفسه، أو لجهل مقبت، يضمن لك ليس كشفيات أثرية وحضارية وحسب؛ بل كشفيات معرفية.. فمن الجزة الزخرفية الصغيرة يمكنك أن تتوصل إلى مدى التطور الحضاري والمعرفي لأهل تلك الأرض، فما بالك عندما تكتشف المعابد والرقميات وما نحت على الصخور من تاريخ ورسائل ووصايا وشعر ورسومات تنبئ حتى عن طرق معيشة القوم وأحوال حياتهم وثقافتهم ومثابة إعادة صناعة التاريخ الذي مضى عليه آلاف السنين، فتصور أنك تعيد صناعة تاريخ، لذة هذه! هنا يكون الهم في مسؤولية الوعي الحضاري، لأنك هنا تكتشف وعياً بقالب تاريخي، وتحذره بزمانه

ومكانه، مستفيداً منه دروساً للمقبل من الأيام، والعبرة لمن اعتبر. فمن لم يحفظ تاريخه لن يحفظه المستقبل.

قلت ما قلت أعلاه لأقول: رواية «شمس» ولدت من هذا الرحم، ومن هذه الآلام، لكن بالمقابل ولدت من تلك الآمال التي نعقدتها على تفجير الوعي التاريخي؛ وإن كانت مخاضاته صعبة، لكنها ستولد ولو من عزم الأوجاع، لأن إثبات أنه كان لعرب جنوب الجزيرة (اليمن حالياً) حضارات ضاربة في التاريخ قبل الإسلام بمئات السنين؛ ومنها حضارة أوسان، لم يكن بالأمر اليسير في نص روايتي.. أما إلى أي حد استطعت استشفاف ذلك الماضي التليد فهذه أتركها للقارئ النبيه

أؤمن بـ «وحدة الوجود» بالحد الذي لا يتعارض مع أسس الإسلام الحنيف

كانت شبه محكومة بأن تكون قصة الحب بين شمس ومالك كالتي حفلت بها الرواية.

شخص مستوحاة من أوسان

■ شخصية «شمس» وابن عمها، مالك.. إلى ماذا ترمز حالة الحب بين الشخصيتين الرئيسيتين في الرواية، أم أنها الحبكة فقط اقتضت ذلك؟

لقد أشرت في المقدمة إلى أنني انتخبت الأسماء، لكنني انتخبتهما من أسماء كانت متداولة في ذلك الزمان، ومن الطبيعي أنني استعنت بمراجع تاريخية عدة تحدثت عن تاريخ مملكة أوسان، أهمها: «المفضل في تاريخ العرب قبل الإسلام» للدكتور جواد علي. أنا عن حالة الحب بين شمس ومالك فهي ما فرضته حبكة الرواية بطبيعة الحال، لكن الحبكة بمجملها لم تأت من خيال محض، بل كانت مزوجة بين الخيال وبين ما توصلت إليه من خلال استقراء تاريخي لتلك الفترة.. فطبيعة النظام القيمي من أخلاق وعادات وتقاليد تلك الحقبة الزمنية

وكانت شمس ومالك في نص مؤرخ 449 ق. م. أيضاً ورد في نص آخر يعود للقرن الثامن ق. م.

أقدم الحضارات

■ التركيز على حضارة أوسان دون غيرها من الحضارات اليمينية العربية.. هل للاسم (أوسان) دلالة خاصة هنا؟ أم أنه رمز يجمل تلك الحضارات؟

عندما بدأت بكتابة الرواية حوالي عام 1991 (وأنيبتها خلال سنة تقريباً، ولم أنشرها إلا سنة 2016) لم تكن الدراسات التاريخية عن أوسان وحضارتها متوفرة كما اليوم برغم شحتها.. أما اختيار أوسان فكان بداية من ابن خالي الأستاذ محمود عبد اللطيف ببيضون (رحمه الله)، وهو أول من حدثني عن الحضارات العربية قبل الإسلام في معرض إجابة على أسئلة كنت طرحتها عليه في هذا المضمار. وبهذا يكون لاسم أوسان دلالة خاصة، كما أنها رمز لمعظم تلك الحضارات.

من حيث التراث الديني، فإننا إذا ما قرأنا العهد القديم «التوراة» نجد أن اسم أوسان ورد في الإصحاح العاشر من سفر التكوين باسم «أوزال»، حيث عدّه من أولاد «يقتان» قحطان الثلاثة عشر.

أما من حيث الدراسات التاريخية، فمعلمها يؤكد أن مملكة أوسان كانت موجودة منذ القرن العاشر قبل الميلاد، أي قبل ثلاثة آلاف عام. وقد حققت ازدهاراً عظيماً في القرن الثامن ق. م. مما دفع ملوكها إلى توسيع نطاق سيطرتهم على حساب جيرانهم في قتيان وحضرموت وغيرهما إلى أفريقيا والهند؛ حيث كان الساحل الأفريقي يعرف بالساحل الأوساني، وامتدت تجارة أوسان مع أثينا الإغريقية

لأوسان دلالة خاصة بالنسبة لي والحضارة اليمينية أولى ديار التوحيد

لفترة طويلة من الزمن. لكن في القرن السابع ق. م. تعرضت أوسان لهجوم عنيف من السبئيين بقيادة المكرب، الملك كرب إل وتر، مكرب سبياً، حيث قتل ملك أوسان «مرتع»، وتم تدمير معابدها والقصر الملكي «مسور»، ووزعت أراضيها بين مملكة سبأ وحلفائها القتبانيين. مملكة سبأ عادت مملكة أوسان للظهور من جديد في القرن الثاني ق. م. ثم اختفت نهائياً مع بداية القرن الأول ق. م. دون معرفة الملابسات التي أحاطت بظهورها وباختفائها.

عوامل نجاح

■ إلى ماذا تعززون النجاح الذي حظيت به «شمس» خصوصاً أنها تترجم في فترة قياسية إلى عدة لغات؟

هذا يرجع إلى عدة أمور، أهمها:

1. اللغة السهلة التي تنسجم مع قراء العربية مهما تفاوتت ثقافتهم.
2. قلة لا بل ندرة النصوص الروائية التي تحاكي تلك الحقبة الزمنية من تاريخ العرب.
3. الحبكة المشوقة لقصة الحب التي دارت بين الأميرة شمس وابن عمها الأمير مالك.. ومفاجأة القارئ ببطل ثالث في الرواية هو القرد نولان، وغيرها من المفاجآت.
4. الدفاع عن القيم النبيلة، وبحث مفاهيم الحكمة العملية والنظرية، ومنها التوحيد في فضاء الرواية.
5. الإجابة على السؤال الحضاري المهم: هل كان للعرب حضارة قبل الإسلام؟ وكيف كانت..؟

وحدة الوجود

■ إذا انتقلنا إلى دواوينكم الشعرية، حيث نجد نفساً

صوفياً وفلسفياً عالمياً يتجلى بشخصيات لها حضورها في الفكر الإنساني، من بوذا فكونفوشيوس إلى دافني فطاغور، وبين هذين وهذين عشرات الأسماء.. هل نستطيع أن نستشرف منها وحدة وجود ركبتهما الحب؟ أنت تأخذني بالإجابة على هذا السؤال إلى معركة فلسفية فكرية وربما دينية حول «وحدة الوجود»، والتي لا أجانبها كثيراً، لكن بأي حال سأجيب وأمرني إلى الله..

نعم يا سيدي أنا أؤمن بـ «وحدة الوجود» بالحد الذي لا يتعارض مع أسس الإسلام الحنيف. ففي الفلسفة والتصوف كان درسي، وكان شغفي، وقضيت معظم ما مضى من عمري رغم آلام البحث ومعاناة التمحيص ما زلت على عهدي معها.

أما حضور الشخصيات التي ذكرت، فهذا من بديهيات المقال في هذا مقام.

أشعل صحراء قلبي بنوره

■ ديوان «أغاني قونية» الأخير إلى قلبك، كما قلت في إحدى المقابلات، لماذا هو بالذات؟

لهذا الأمر خلفية وقصة أوجزهاما بالتالي: كما تعلمون فإن مدينة قونية التركية كانت موطن الصوفي الكبير «مولانا» جلال الدين الرومي (1207-1273م) وفيها قبره ومزاره المشهور، ومولانا هو صاحب أكبر ديوان شعر صوفي وهو مثنوي (النظم المزدوج) حيث بلغ عدد أبياته يحتاجه الوقت.

الشعر الأحب إلي

■ أي من الأنواع الأدبية تجده الأقرب إليك: الشعر أم الرواية؟

كلاهما إلى قلبي حبيب، ولكن الشعر أسرع للفرار، الرواية تحتاج أن تكتبها، بينما الشعر هو من تكتبه، وقت ما يشاء، وكيفما يشاء.. الرواية تحتاج أن تجد وعيك ومعرفتك بالمتابعة والشعر يجده دون أن تشعر إلا وقد أنهيت القصيدة.. الرواية تحتاج الوقت، بينما الشعر يحتاجه الوقت.

تكاملي بين التصوف والفلسفة

■ دراستك للفلسفة هل كانت استمراراً لتعميق التمازج بينها وبين التصوف بالنسبة لك؟

في الإلهيات (حيث درسي) ليس من السهل فصل التصوف عن الفلسفة، خصوصاً من الناحية الأكاديمية، فكلهما يحتاج الآخر، مكملاً مرة ومعقلاً أخرى.

«أغاني قونية» اشتعال في حضرة مولانا جلال الدين الرومي



شرف الويسي. حاضر لا يغيب



ملاحم صوت

من الإعلاميين المبرزين والإذاعيين الأشهر الذين زخرت بهم إذاعة صنعاء طويلاً. ولد الإعلامي والإذاعي شرف محمد الويسي في 1948 بمدينة الطويلة التابعة لمحافظة المحويت. تلقى تعليمه الأولي في كتاتيب المنطقة، وانتقل إلى صنعاء عام 1958 ملتحقاً بمدرسة حكومية ثم بالمدرسة العلمية. وفي 1963 التحق بالمعهد الديني الذي أنشئ بدلاً عن المدرسة العلمية، ثم بمدرسة الوحدة. توقف عن الدراسة لمدة 5 سنوات، ثم واصلها ليحصل على الثانوية عام 1975. التحق للعمل في وزارة الإعلام والثقافة حينها، وعمل مندوب أخبار في وكالة الأنباء اليمنية «سبأ»، ثم سكرتير تحرير صحيفة «الثورة»، ثم

عضو إدارة الأخبار بتلفزيون صنعاء. انتقل في 1977 للعمل في إذاعة صنعاء عضواً في إدارة الأخبار وإعداد البرامج المتنوعة. أعد وقرأ الكثير من البرامج الاجتماعية والثقافية والمسابقاتية، ومنها: «كل يوم حكاية»، «الحاضر يعلم الغائب»، «أضواء على المؤتمر»، «علوم وعلماء»، «حكم وأحكام في الشعر العربي»، وغيرها. بالإضافة إلى المسابقات الرمضانية. كما شارك في إعداد وتقديم العديد من الأعمال المسرحية الإذاعية. عضو مؤسس لنقابة الصحفيين ولفرقة المسرح الوطني، وكذلك الجمعية اليمنية للتاريخ والآثار. في 1976، التحق بكلية التجارة، ثم انتقل إلى كلية الآداب، قسم التاريخ، ليتخرج في 1983 من الجامعة ويواصل عمله في الإذاعة. شارك في عدة فعاليات إعلامية وثقافية خارج الوطن، والتحق بدورات إعلامية في كل من العراق وسوريا. منحه درجة مدير عام، وعمل مديراً لإدارة البرامج الإخبارية والسياسية بالإذاعة.

وإلى جانب عمله في إذاعة صنعاء، عمل الويسي مدير تحرير في صحيفة «22 مايو» لثلاث سنوات، ومحرراً في صحيفة «صنعاء»، وكذا سكرتير تحرير مجلة «اليمن الجديد» 1974، ومراسل مجلة «النور» اللندنية. ألف العديد من الكتب السياسية والتاريخية، ومنها «التطرف السلفي وخطره على الحضارة المعاصرة... 2013»، و«عاصفة الحقد السعودية على اليمن» من جزأين، و«سبعون عاماً من الصراعات والنزاعات السياسية في اليمن في الفترة من 1948 إلى 2018»، كما له عدد من المؤلفات في المجالين الإعلامي والأدبي، مثل: «طرائف وأخطاء الإعلاميين»، و«زيارة سريعة إلى الجنة» (رواية قصيرة). وفي المجال السياسي، نشط الويسي ميكراً وعاش الأحداث في مختلف مراحلها، كما انتمى في 1972 إلى حزب البعث قطر اليمن وحتى العام 1990. بعد ذلك تحول إلى حزب المؤتمر الشعبي، ليعين عضواً في الدائرة الإعلامية للحزب، ثم عضواً في لجنته الدائمة.



الأخيرة

الثلاثاء 10 نوفمبر 2020 - العدد (36)

حريّة طلقة

10

نقض الوعي اليومي



أنس القاضي

اليمن الاتحادي!

«اليمن الاتحادي من 6 أقاليم» من أخطر المفاهيم التي سوقت لها القوى السياسية العميلة خلال الفترة الماضية عن قصد بغاياته التخريبية، وتردد المفهوم بحسن ظن لدى من له موقف من النظام شديد المركزية، واعتقد هؤلاء أن مفهوم «اليمن الاتحادي» هو الحل من أجل التوازن ما بين المركز والأطراف، لكن الأمر ليس كذلك، فهذا المفهوم لا يعالج المسألة الإدارية للدولة ولا يحل التناقض ما بين المركز والأطراف، بل يمهد لتقسيم اليمن.

إن خطورة هذا المفهوم في كونه يُثبت قاعدة سياسية، وهي أن اليمن مقسم في الأصل إلى 6 أقاليم (سواء مقسم على أساس جهوي أو على أساس مذهبي أو على أساس شطري)، فهو يُثبت قاعدة أن اليمن بلد مقسم، وبمعنى آخر أن هناك أكثر من يمن وأكثر من بلد وشعب، وأن هذه الأجزاء دخلت في اتفاقية دولية وشكلت دولة فيدرالية دولة اتحادية، كروسيا الاتحادية على سبيل المثال.

الدولة الاتحادية عادة هي دولة مكونة من أكثر من بلد أو أكثر من عرق ودين تمثل اتحاداً سياسياً، أما بلدنا اليمن فهو واحد ولم يتحد مع دولة أخرى ليُسمى اتحادياً، فمن يدافعون عن هذا المفهوم يُريدون تاصيل تقسيم اليمن ومن ثم إعادة توحيد الأقسام في دولة اتحادية، وهذا مشروع استعماري خطير وليس مسألة إدارية، ومثل هذه المفاهيم يجب أن تكون دقيقة وأن يتم التنبيه لها.

إن وضع مفهوم اليمن الاتحادي من 6 أقاليم لا يختلف عن وضع دستور الحاكم العسكري الأمريكي في العراق بول بريمر، فبريمر حين وصف وضع كردستان العراق في الدستور قال بأنها «أرض متنازع عليها»، وهذا المفهوم يؤصل لوجود نزاع ويستدعي أطراف نزاع، مازال هذا المفهوم يمثل مشكلة حتى اليوم في الواقع العراقي، فهو لم يود إلى حل المسألة الكردية على أساس عادل، بل أدى إلى فتح إشكالية تنازع عرقية في تلك الجغرافيا الاجتماعية العراقية.

سيصبح مفهوم اليمن الاتحادي إذا دخلنا في أشكال اتحادية مع الأقاليم اليمنية تاريخياً كإقليم ظفار أو إقليم جيزان ونجران وعسير، أو مع دولة عُمان أو دولة الإمارات والبحرين، أو مع إقليم الحجاز ومكة أو القطيف، أما اليمن الاتحادي بين محافظات الجمهورية اليمنية فهذا سفه سياسي واستخفاف وإدانة للتاريخ النضالي اليمني التوحيدي الاستقلالي الحديث منذ الربع الأول من القرن العشرين.



قافلة الضياع

بدر شاكر السياب

سوى هباب ما نقشنا فيه من أسد طعين ونموت فيها لا نخلف بعدنا حتى قبور ماذا نحط على شواهدنا؟ أكانوا لاجئين اليوم تمتلى الكهوف بنا تظلل بالخيام وبالصفوح، وقد تغلفهن للأجر نور والنور كالتابوت فيها، ليس فيه سوى ظلام بين الكهوف وبين حيفا من ظلام ألف عام أو يزيد بين الكهوف وبين أمس هناك بئر لا قران لها، كهافية الجحيم تترهاها دون نار تتعلق الأحداث فيها كالجلامد في جدار لحداً على لحد، أزيح الطين عنها والحجاز من يدفن الموتى وقد كشفوا وماتوا من جديد؟ من يدفن الموتى ليولد تحت صخرة كل شاهدة وليد؟ من يدفن الموتى لئلا يزحموا باب الحياة على أكف القابلات؟ من يدفن الموتى لنعرف أننا بشر جديد؟ في كل شهر من شهر الجوع يومي يوم عيد فنحن نحمل من تذاكرنا صليب اللاجئيين يا مكتبا للغوث في سيناء هب للتائهين منا وسلوى من شعير والمشيمة للجنين واجعل له المطاط سره وارزقه ثدياً من زجاج واحش بالإدريج صدره وبأي ما لغة نقول فيستجيب الآخرون ونورث الدم للصغار أعلمت حين نقول دار أو سماء... أي دار أو سماء تخرطان على العيون؟ هيات ليس للاجئين ولجانم من فرار أو ديار إلا مراعٍ كان فيها أمس معنى أن تكون سنظل نضرب كالمجوس نجس ميلاد النهار

النار تتبعنا كان مدى اللصوص وكل قطع الطريق يلهنن فيها بالوباء، كأن السنة الكلاب تلتز منها كالمبارد وهي تحفر في جدار النور باب تتصنّب الظلماء كالطوفان منه فلا تراب ليعاد منه الخلق وانجرف المسيح مع العباب كان المسيح بجنبه الدامي ومزوره العتيق يسد ما حفرته السنة الكلاب فاجتاحه الطوفان حتى ليس ينزف منه جنب أو جبين إلا دجى كالطين تبني منه دور اللاجئيين النار تركض كالخيول وراءنا أهم المغول على ظهور الصافنات؟ وهل سألت الغابرين أروضا أمس الخيول؟ أم نحن بدء الناس كل تراثنا أنصاب طين؟ النار تصهل من ورائي والقذائف لا تنام عيونها وأبي على ظهري وفي رجمي جنبين عريان دون فم ولا بصر تكور في الظلام في بركة الدم وهو يفرك أنفه بيد وكالجرس الصغير يرن ملء دمي صداد، تكاد تومض كل روعي بالسلام حتى أكاد أراه في غيش الدماء المستنير عريان دون فم كافر ما يكون بلا عظام وبلا آب وبدون حيفا... دون ذكرى كالظلام أتريت أعبر تحت أجنحة الحديد به الزمان من الحقول إلى المراعي فالكهوف والأرض تطمس من وراء ظهورنا كالأبجدية الدور فيها والدوالي شاخصات كالحروف فكان أمس غد يلوح وليس بينهما مكان لم يخرجوننا من قرانا وحدثن ولا من المدن الرخية لكنهم قد أخرجونا من صعيد الأدمية فاليوم تمتلى الكهوف بنا ونعوي جائعين ونموت فيها لا نخلف للصغار على الصخور

أرأيت قافلة الضياع؟ أما رأيت النازحين الحاملين على الكواهل من مجاعات السنين أثار كل الخاطئين النازفين بلا دماء السائرين إلى وراء كي يدفنوا هابيل وهو على الصليب ركاه طين قابيل أين أخوك... أين أخوك جمعت السماء أمادها لتصبح كورت النجوم إلى نداء قابيل أين أخوك يرقد في خيام اللاجئيين السل يوهن ساعديه وجنته أنا بالدواء والجوع لعنة آدم الأولى وارث الهالكين ساواه والحيوان ثم رماء أسفل سافلين ورفعت أنا بالرغيف من الحضيض إلى العلاء الليل يجهب والسفائن مثقلات بالغرزة بالفاتحين من اليهود يلقيين في حيفا مراسيهن... كابوس تراه تحت التراب محاجر الموتى فتجحف في اللحد الليل يجهب فالصباح من الحرائق في ضحاة الليل يجهب فالحياة شيء ترجح لا يموت ولا يعيش بلا حدود شيء تفتح جانباها على المقابر والمهود شيء يقول هنا الحدود هذا لكل اللاجئيين وكل هذا لليهود النار تصرخ في المزارع والمنازل والدروب في كل منعطف تصيح أنا النضار أنا النضار من كل سنبله تصيح ومن نوافذ كل دار أنا عجل سيناء الإله أنا الضمير أنا الشعوب أنا النضار

استشهاد 11 عراقياً بهجوم لـ «داعش» غرب بغداد

وفي سياق الحرب على «داعش» في العراق، اختتمت قيادة عمليات الأنبار للحشد الشعبي، الخميس الماضي، عملية نوعية استمرت 3 أيام في صحراء غرب الأنبار، واستهدفت مناطق متعددة مهمة للقضاء على إمدادات تنظيم «داعش» التفكيري.

وكانت وكالة الاستخبارات العراقية أعلنت، الشهر الماضي، القبض على مسؤول ما يسمى «جهاز استخبارات» تنظيم «داعش» ومعاونه في بغداد. وأعلن العراق، في ديسمبر 2017، تحرير كامل أراضيه من قبضة تنظيم «داعش»، بعد نحو 3 سنوات ونصف السنة من المواجهات مع التنظيم التفكيري الذي احتل نحو ثلث البلاد، معلناً إقامة ما سماها «الخلافة الإسلامية».



القوات الأمنية بدون معرفة أماكنهم ومعرفة مصدر إطلاق النار. ووصلت القوات الأمنية في حينها إلى مكان الحادث والوضع مسيطر عليه.

متابعات

استشهد 11 عراقياً بينهم 6 مدنيين في هجوم شنه عناصر من تنظيم «داعش» التفكيري غرب العاصمة العراقية بغداد.

وأكدت مصادر أمنية أن من بين الشهداء 5 عناصر من الحشد العشائري، في الهجوم الذي استهدف أحد أبراج المراقبة للجيش قرب منطقة البوعامر في الرضوانية غرب بغداد. وأشارت المصادر الأمنية العراقية إلى أن عناصر «داعش» استخدموا في الاعتداء القنابل اليدوية والأسلحة الخفيفة.

وخرجت جموع من الأهالي لمساندة

سنحاسب المسؤولين عنها



تقرير

قضية سليمان والمهندس مازالت مفتوحة

وبلداننا.

وأكد أن «الوحدة في ما بيننا هي السبيل الوحيد لبناء مستقبل أفضل للجميع». بدوره، أعلن المتحدث باسم الخارجية الإيرانية، سعيد خطيب زادة، أن بلاده صرحت مراراً أن الاتفاق النووي أصبح شيئاً من الماضي، ولا يمكن فتحه أو إعادة مناقشته. وتطرق خطيب زادة إلى قضية اغتيال الجنرال قاسم سليمان ورفاقه، وقال: «لا نعتبر أهمية للحصانة التي يتمتع بها الرئيس الأميركي ومرتكبو عملية الاغتيال الجبانة للشهيد سليمان، إذ ستتم ملاحقتهم ومحاكمتهم، ويجب تقديمهم للعدالة ومحاسبتهم على هذا الاغتيال»، كاشفاً أن «لدينا تعاوناً وثيقاً مع العراق في هذا الصدد».

متابعات

دعا وزير الخارجية الإيراني، محمد جواد ظريف، دول الجوار إلى بناء مستقبل أفضل للمنطقة.

وفي تغريدة له في «تويتر» باللغة الإنجليزية، كتب ظريف، الاثنين، أن الرئيس الأميركي دونالد ترامب «سيرحل بعد 70 يوماً، ونحن باقون».

وأضاف: «الرهان على الأجنبي لضمان الأمن لن يجلب الأمن لنا، ونحن نمد أيدينا إلى الجيران لإجراء الحوار من أجل تسوية الخلافات»، معرباً عن استعداد بلاده «للتعاون في سبيل تحقيق المصالح المشتركة لشعوبنا».

وفد اقتصادي روسي قريبا إلى دمشق

دمشق - خاص

رأس وفد اقتصادي كبير لمتابعة التعاون السوري الروسي في المجالات الاقتصادية واستكمال البحث في المشاريع الاستراتيجية التي ستنفذها روسيا في سورية. وكان وفد سوري كبير برئاسة وزير رئاسة الجمهورية عزام منصور قد زار موسكو لبحث هذه المواضيع التي سيتم استكمالها خلال زيارة بوريسوف القريبة إلى دمشق. وكشفت المصادر أن الفترة المقبلة ستشهد مزيداً من التعاون الاقتصادي بين البلدين، ومن ضمنها مساعدات روسية لسورية في عدة مجالات لمساعدتها في مواجهة الضغوط الأمريكية والأوروبية على الدولة السورية بهدف ابتزازها للتنازل في مواضيع سياسية، ومن ضمنها مناقشات اللجنة الدستورية التي تهدف لمناقشة الدستور السوري وإمكانية تعديله.



تركيا تخلي ثالث نقطة لها في إدلب

دمشق

المهم في الانسحاب التركي أنه جاء بعد تأكيدات من رئيس النظام التركي رجب طيب أردوغان أن قواته لن تنسحب من هذه النقاط التي أنشئت بموجب اتفاق روسي تركي وموافقة سورية على ترتيبات في منطقة خفض التصعيد في إدلب، والتي تخللها معارك قام بها الجيش السوري وحلفاؤه، وحرر خلالها مساحات واسعة تقارب نصف ما تبقى من المناطق التي تسيطر عليها العصابات الإرهابية المدعومة من تركيا في محافظة إدلب ومحيطها.

بعد إخلائه نقطتي مورك وشير مغار في ريف إدلب شمال غرب سورية، بدأ جيش الاحتلال التركي بإخلاء نقطة المراقبة في قرية «معر حطاط» بمحاذاة طريق عام حلب حماة. وشوهدت 50 شاحنة محملة بالمعدات العسكرية واللوجستية تغادر النقطة إلى نقطة المراقبة في بلدة «نحليا» شمال أريحا.

روسيا: 3 قتلى بإطلاق نار في مطار عسكري

متابعات

إلى مقتل 3 أشخاص، والآن اعتصم المهاجم في داخل وحدة عسكرية».

وحسب المصدر، فإن الضحايا هم ضابطان وجندي، في حين أصيب شخص آخر بجروح بالغة جراء الحادث ونقل إلى قسم العناية المركزة في المستشفى. وأكدت السلطات المحلية سقوط ضحايا بحادث في المطار العسكري، مشيرة إلى أنه يجري التعرف على التفاصيل.

قتل جندي 3 أشخاص بعد إطلاقه النار في مطار «بالتيمور» العسكري قرب مدينة فورونيج وسط روسيا، أمس، حسب مسؤولين محليين. ونقلت وكالة «تاس» عن مصدر في هيئة الطوارئ في مقاطعة فورونيج قوله: «عسكري أطلق النار من مسدس انتزعه من ضابط، ما أدى



د. أشرف الكبسي

مش محترم!

أتعلم لماذا يصرخ اليمينيون "الموت لأمريكا"؟ لأنك وشققك وشققاتك في البرميل، مع كل عدائكم وعدوانكم، أقل بكثير من أن تكونوا ندا وعدوا يليق باليمن!

لا بأس! تسكع قليلا في عدن، واسرق 3 شجيرات من سقطرى، والعب دور "رامبو" في مأرب لخمس ثوان إضافية؛ لكن تذكر، يضحك كثيرا من يضحك أخيرا، ومن كاليمن يضحك دائما وأبدا في الأخير، يا ميكرو صغير!

قد يجن الزمن، فيملك الفأر مالا كثيرا، ويشترى برجا للعرب، وملعب فيراري للعجم، ويستضيف "رامز" وسحاليه في شهر رمضان... لكن ذلك لا يجعل منه فيلا أبدا، عدا عن أسد! هاهو "توم كروز" يعتلي رأسك ويقفز في الفراغ كأبي شجاع تصنعه الكاميرات لخمس ثوان، وها أنت أيضا تعتلي رأسك وتقفز في الفراغ كأبي غبي يصنعه توم كروز لخمس ثوان فيأتي أبلها ليحتل اليمن!

برج خليفة.. المش محترم ماذا تريد من اليمن؟! هل أسرفت في الطول وجئت مخمورا بالنفط لتحل اليمن؟! أتدري ما اليمن يا قصير؟! يكفي أن تعلم أن إماراتك بأب ظبيها وديبها وعجمانها وضاحي خلفانها، أقل مساحة من مكب الأزرقين، وأقل تاريخا من مطعم الشيباني، وأقل جمالا من قمرية مكسورة في سمسرة وردة!



حامد البحيتي

تأثير الحمار والفيل في الواقع العربي

سنحاول في هذه المقالة وضع مقارنة واقعية بين "الأمر الإلهي" عن الفيل والحمار في القرآن، وبين "الأمر الأمريكي" عن فيل الجمهوريين وحمار الديمقراطيين وسياساتهم وأساليبهم في أمريكا، وكيف كانت انعكاسات الفيل والحمار الأمريكي على الواقع والوعي العربيين، شعوبا وحكومات وهوية ومقدسات.

نبدأ من الأمر الإلهي عن الفيل والحمار، حيث ورد ذكر الفيل في القرآن في سورة كاملة، لتعزز الثقة بالله والانتصار الإلهي، والثبات والصمود أمام أشد وأخطر وأسوأ التهديدات والتحديات والمخططات الإجرامية التي تستهدف المشروع الإلهي وحملته ومقوماته وركائزه.

أما الحمار فقد ورد ذكره في القرآن خمس مرات، الأولى في "سورة البقرة" في الحديث عن الحمار ليتبين لصاحبه قدرة الله على إحياء الأرض الميتة، والثانية في "سورة النحل"، حيث أورد اسم الحمار كأحدى وسائل الركوب. ووردت الثالثة في "سورة لقمان" لوصف صوت الحمار كأنكر الأصوات.

وبينما الرابعة كانت في "سورة الجمعة"، وجاءت في ذم اليهود كمثال وتحذير لكل من يتعامل مع هدى الله (القرآن) كما يتعامل مع الأسفار والأساطير وليس كمنهج للعدل والأخلاق والقيم ومشروع للحرية والتنوير والبناء الحضاري، وردت المرة الخامسة بصيغة الجمع في سورة المدثر "كأنهم حمز مُستنفرة".

قد يقول قائل إن ما أوردته هنا أمر ليس جديدا، ويعرفه كل عربي ومسلم، لكن ماذا لو سألتك: ماذا يعني لك الأمر الإلهي في مقابل ما تعنيه لك أمريكا؟! وماذا يعني أن تسمى تلك الدولة أمريكا؟! ومن أطلق عليها هذا الاسم؟! وما دور اليهود في ذلك؟! وما دور الفيل والحمار الأمريكي في خدمة اليهود والمشروع الصهيوني؟! وأين تقع آيات الله التي تنص على "يدبر الأمر" في ثقافتك الإنسانية عند تقييمك لما يكتب ويقال ويشعر ويسبب وينتج في واقعك وواقع من حولك، وتحديدك لمصدر كل ما كتب وقيل وشعر وتسبب؟! ولمصلحة من تكون النتيجة؟!!

لو لاحظنا فترة تزعم الفيل لأمريكا في عهد بوش الأب وبوش الابن وترامب، ألم تكن سورة الفيل تغني كافة الحكومات والشعوب والدول العربية والإسلامية للصمود والثبات في مواجهة غزو الفيل الأمريكي واستعراض العضلات والقدرات والقوة والبطش بدلا من الخضوع والذل لرؤساء أمريكا "الفيليين"؟!!

كما أن الآيات القرآنية التي تتحدث عن الحمار، ألم تكن كفيلا برفض العرب والمسلمين، حكومات وشعوبا، كافة الأساليب والمخططات التي حاول فرضها الحمار الأمريكي في عهد الرئيس كلينتون وأوباما، وسيحاول الرئيس المنتخب مؤخرا جو بايدن، وادعاءاتهم في الحضارة والتنوير والبناء والأخلاق والقيم والعدل كبديل لما يأمر به الله الذي يدبر الأمر في كتابه الكريم؟!!

وفي الأخير، نأمل ألا يظل العرب في خدمة حمار بايدين الديمقراطي كما كانوا في خدمة فيل ترامب الجمهوري.



غالب قنديل*

محنة الإمبراطورية ومأزق الغرب

التي بذلت التضحيات الجسام، ودفعت كلفة غالية لكسر القيود والانعتاق من سيطرة اللصوصية الغربية البشعة. وقد وصل كفاحنا في هذا الشرق إلى محطة فاصلة، تستدعي مزيدا من الصمود والتصميم على التحرر الوطني وكسر الهيمنة الاستعمارية بأي ثمن. وكل رؤية مستقبلية لتطور بلداننا وأنظمتها الاقتصادية والسياسية لا تنطلق من هذه المسألة المركزية الحاسمة هي إضاعة للوقت. فلا أمل لنا، خصوصا في الوطن العربي وفي الشرق العربي والإسلامي، بالتنمية الاقتصادية والاجتماعية دون التحرر من الهيمنة.

ولذلك، فكل انتصار نحزره في الميدان في مقاومة الهيمنة الأمريكية - الصهيونية هو حجر في قلعة التحرر التي تحلم بها شعوب الشرق. وقد بتنا نملك مدايمك صلبة لهذه القلعة، قامت على التضحيات والدماء والأرواح الغالية لمناضلين أحرار في عدادهم آلاف الشباب، الذين بذلوا أرواحهم دون تردد خلال السنوات الأخيرة من لبنان وفلسطين وسورية وإيران والعراق واليمن، ورسوموا بأرواحهم راية التحرر لشعوب المنطقة، وحددوا الطريق الذي يمكن به التخلص من الاستعمار الغربي اللصوصي وكسر مخالفه وأنيابه.

هذا هو طريق الحرية في خيار المقاومة، طريق بلداننا إلى غد مشرق. وهو يستدعي توحيدا شاملا لجهود المناضلين المؤمنين بقضية التحرر. وكل هدر للوقت خارج هذه المسألة المركزية هو خيانة لأحلام شهدائنا ولقسّمهم في انتزاع الحرية وإنهاء الهيمنة اللصوصية.

* كاتب لبناني.

وتهدد الكرامة، وتغتصب السيادة، وجميع من يتجاهلوننا أو يجهلوننا أو يروجون للتعايش معها هم عبيد الهيمنة فاقدوا الكرامة، وملحقات بائسة بالسيد الأمريكي، الذي يفرض أشنع لصوصية نهائية في العالم. ثانيا: إن الإرهاب الأمريكي بحق البلدان والشعوب وآلة العدوان الأمريكية - الصهيونية في منطقتنا هي أخطر أدواته المكروسة لفرص السيطرة اللصوصية، وتصدع هذه السيطرة يحيي آمالا كثيرة بجدوى المقاومة والمواجهة الباسلة، التي يخوضها أحرار العالم والشرق بصورة خاصة. فالدور الذي لعبته دولنا الحرة

المقاومة كسورية وإيران وشعوبنا المكافحة، ولاسيما في لبنان وسورية وفلسطين والعراق واليمن، قدمت تضحيات جليلة لكسر المعادلات القاهرة وتحرير منطقة الشرق من العبودية الأمريكية النهائية. وهذا التحرر هو شرط انعتاق بلداننا وتمكنها من ثرواتها لحساب الشعوب بدلا من لصوص الغرب.

من المبكر نعي الهيمنة الغربية على منطقتنا، بعد المأزق السياسي الخطير الذي دخلته مؤخرا؛ ولكن الأكد أن صدوعا كثيرة شرعت تظهر في بنيان منظومة الهيمنة، وهذه بشارة لجميع مناضلي ومجاهدي حركات التحرر بأن جهودهم قد أفلحت وأثمرت هزّ الكيان الإمبراطوري المهيمن على العالم، وهو كيان لصوصي نهاب وكذاب، يمارس أشنع سيطرة، ويعمم أكاذيبه لستر سرقاته وتغليب هيمنته اللصوصية بالدجل المنظم.

ثالثا: اللصوصية الغربية بقيادة الولايات المتحدة تتصدع في العالم وتهتز منظوماتها النهائية، وقد تصدعت في منطقتنا تحت ضغط كفاح شعوبنا،

أشارت يوميات الانتخابات الرئاسية الأمريكية إلى مأزق خطير تعيشه الولايات المتحدة بنظامها السياسي وواقعها الاقتصادي الاجتماعي، لدرجة بات فيها التنافس على السلطة بين الكتل المتطاحنة مصدرا لانشطار خطير في المؤسسة الحاكمة، وبصورة تكشف مأزقا هو الأول من نوعه في الديمقراطية الغربية.

أولا: الوقائع المتصلة بالانتخابات الرئاسية الأمريكية تعبر بقوة عن مأزق الديمقراطية الغربية، التي قامت على قمة عملية نهب شرسة لثروات العالم، وكانت تعبيرا عن حركة تداول السلطة بين الكتل الرأسمالية المهيمنة، التي تمارس نهبها لصوصيا لثروات الشعوب والأمم الأخرى على وجه الكرة الأرضية.

وهكذا فإن محنة الإمبراطورية الأمريكية وانتخاباتها الرئاسية ليست أمرا عابرا بالنسبة لنا، نحن شعوب العالم الثالث، الذين نعيش أسرى القهر والتسلط اللصوصي الأمريكي على خيرات بلداننا، والتحكم الذي تديره الإمبراطورية الأمريكية بمصائرنا، وخصوصا في الشرق العربي، حيث تدعم واشنطن كيان العدو الصهيوني، وتوفر له القدرة والقوة والرعاية لألة عسكرية مجرمة، سفكت الدماء العربية على مدى عقود، واحتلت الأرض وشردت الملايين في لبنان وفلسطين وسورية ومصر، وهي في الواقع المخلب الذي يستند إليه لصوص النهب الاستعماري من الولايات المتحدة وأوروبا الغربية في فرض سلطتهم وسيطرتهم على امتداد الوطن العربي.

وينبغي القول بأن هذه الهيمنة اللصوصية الإجرامية تشمل الاقتصاد،

إدارة شعب صنعاء تكلف باناجة لتدريب الفتيان



وشكرت إدارة النادي المدرب باسم لما قدمه من جهود كبيرة خلال فترة تواجده في تدريب الفريق الكروي الأول في النادي، متمنين له التوفيق والنجاح في مشواره التدريبي القادم.

كلف إدارة نادي شعب صنعاء، أمس، الكابتن محمد عبدالرحمن باناجة بتولي تدريب الفريق الأول لكرة القدم خلفاً للمدرب باسم عبدالحفيظ. ويأتي تكليف باناجة بتدريب فريق فتيان شعب صنعاء بعد أن تم فسخ العقد الموقع بين النادي وبين الكابتن باسم عبدالحفيظ بالتراضي.

الرياضة 13

الثلاثاء 10 نوفمبر 2020 - العدد (553)
www.laamedia.net



صقور بعدان تحلق في دور الثمانية



إب، وذلك بتخطيه عقبة شباب النجد بهدف وحيد حمل توقيع حمدي الجهم، ضمن المجموعة الأولى التي تعتبر من أقوى مجموعات البطولة. وبفوزه عصر أمس، وصل صقور بعدان لـ6 نقاط مختتماً مبارياته بالمرحلة التمهيدية، فيما غادر شباب النجد البطولة بـ3 نقاط، لتبقى المجموعة في انتظار المتأهل الثاني من مباراة أشبال عميق وصقور عرف. اللقاء أداره تحكيمياً عبدالفتاح المطري.

إب - بندر الأحمدى

تأهل فريق صقور بعدان لدور الـ8 من بطولة كأس بعدان الـ13 لكرة القدم المقامة في قرية المحشاش بمديرية بعدان محافظة

الأسطوري "أندرتيكر" يودع الحلبات

في مباراته التي نالت اهتماماً هائلاً في مواجهة إي هي ستايلز في ريسلمانيا هذا العام، شارك أندرتيكر في بعض من أعظم المباريات في التاريخ في مواجهة أبرز المشاهير في الحلبة، مثل هالك هوغان، وريك فلير، وتريبيل إتش، وشون مايكلز، وميك فولي، وحقق عدة بطولات (WWE): وحافظ على مسيرة مذهلة دون هزائم في ريسلمانيا استمرت لمدة 21 سنة.

وكجزء من وداع أندرتيكر الأخير والذكرى الثلاثين لمشاركته في المنافسات، تحتفل (WWE) بثلاثين عاماً من "الرجل الميت" طوال نوفمبر، وتتضمن الفعاليات عرض مجموعة من الأفلام الوثائقية التي أطلقت مؤخراً. وبالإضافة إلى إقامة سلسلة (WWE Survivor Series) والتي ستجمع منافساتها نجوم راو ضد نجوم سماكداون.

قرر المصارع الأسطوري "أندرتيكر" إنهاء مسيرة استمرت 30 عاماً في عالم المصارعة الحرة، حظي خلالها بشعبية هائلة بين محبي اللعبة.

وسيقام الوداع الأخير لـ"الحانوتي" ضمن فعالية "سرفايفر سيريس" التابعة لمنظمة المصارعة "دبليو دبليو إي"، الأحد 22 نوفمبر الجاري، ليتوج بذلك مسيرة أسطورية في حلبات المصارعة الحرة استمرت لمدة 30 سنة.

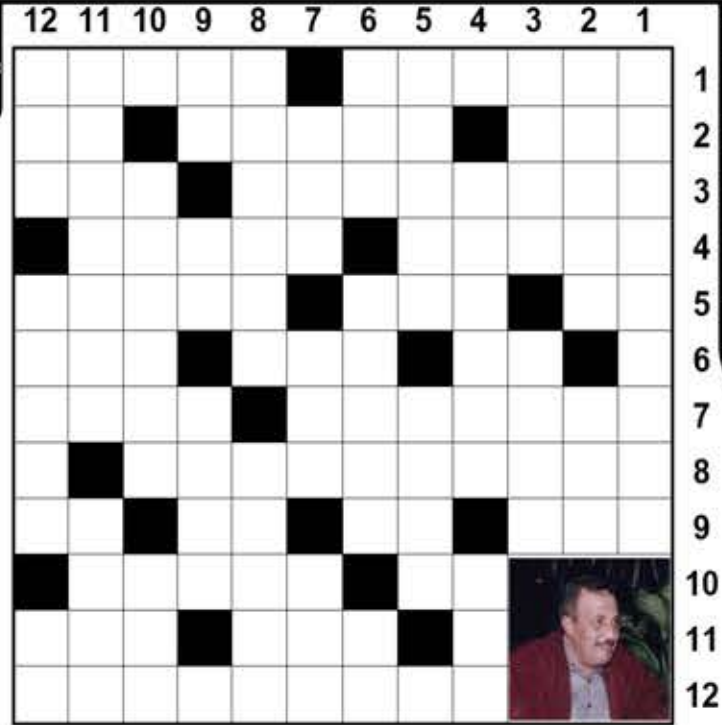
ويعد أندرتيكر، وهو لقبه الذي يعني "الحانوتي"، أحد أكثر النجوم شهرة في تاريخ (WWE)، حيث ظهر أول مرة في منافسات "سرفايفر سيريس" في 22 نوفمبر 1990. ومنذ ظهوره الأول مع (Brother Love)



عجوز السيريا ينوي التخليص من رونالدو



كشفت تقارير صحفية أن فريق يوفنتوس يخطط للاستغناء عن خدمات نجمه البرتغالي كريستيانو رونالدو خلال فترة الانتقالات الصيفية القادمة، رغم تألقه اللافت في الدوري الإيطالي لكرة القدم. وذكرت تقارير رياضية عالمية، أمس، أن إدارة يوفنتوس تدرس بيع كريستيانو رونالدو، في موسم الانتقالات الصيفية المقبل، في ظل تأثير أزمة فيروس كورونا الحالية على كل أندية العالم، فضلاً عن الراتب الضخم الذي يتقاضاه اللاعب. ويحصل كريستيانو رونالدو، البالغ من العمر 35 عاماً، على راتب سنوي يبلغ 30 مليون يورو، وهو ما يمثل خمسة أضعاف اللاعب الأعلى أجراً في فريق يوفنتوس من بعده، وهو زميله الأرجنتيني باولو ديبالا. ويمتد عقد الدون البرتغالي مع اليوفي حتى يونيو 2022، ولكن مسؤولي النادي يدرسون حالياً بدلاً من تمديد عقد اللاعب، بيعه في الميركاتو الصيفي المقبل، من أجل الحصول على الأموال الكثيرة جراء ذلك. وانتقد أندريا بيرلو، المدير الفني لفريق يوفنتوس، أداء لاعبه المخضرم كريستيانو رونالدو في مباراة فرنسافوروش الهنغاري الأخيرة في بطولة دوري أبطال أوروبا، واتهمه بالأنانية. وتوج كريستيانو رونالدو، منذ انضمامه إلى صفوف "السيدة العجوز" خلال صيف 2018، بلقب بطل الدوري الإيطالي في الموسمين اللذين لعبهما بقميص "البيانكونيري"، لكنه فشل في قيادته لتحقيق الحلم الأكبر والأهم وهو التتويج بلقب دوري أبطال أوروبا. ويحتل يوفنتوس



ألقيا!

- 1 - مادة جيوية تستخدم للكتابة - لا يتذكره.
- 2 - لدغ - حيوان برماني مقترس - متشابهان.
- 3 - أغنية للفنان أبو بكر سالم - سنة (معكوسة).
- 4 - تهذيب - بوق.
- 5 - في الفم - شرد - الهدب (مبعثرة).
- 6 - قهوة (معكوسة) - أدرك - حرف أبجدي.
- 7 - يتسرعون - بيت الأسد (معكوسة).
- 8 - نادي كرة قدم إسباني.
- 9 - ضريح - من الضمانر (معكوسة) - نصف "نقيب" - سيدة "بالعامية المصرية".
- 10 - للترجي - يختار ويصطفي.
- 11 - اسم إشارة - أفل.
- 12 - برنامج ضمن حزمة أوفيس.

سؤال



- 10 - مديرية في مارب - امرأة منكبسية بأعمال الفجور.
- 11 - صحيفة يومية لبنانية - متماتلان.
- 12 - خوف ورعب - ركزت - فصل في الأمر.

حل العدد السابق

12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
م	ل	ح	ن	ا	ت	م	ل	م	ل	م	ل
م	ل	ح	ن	ا	ت	م	ل	م	ل	م	ل
م	ل	ح	ن	ا	ت	م	ل	م	ل	م	ل
م	ل	ح	ن	ا	ت	م	ل	م	ل	م	ل
م	ل	ح	ن	ا	ت	م	ل	م	ل	م	ل
م	ل	ح	ن	ا	ت	م	ل	م	ل	م	ل
م	ل	ح	ن	ا	ت	م	ل	م	ل	م	ل
م	ل	ح	ن	ا	ت	م	ل	م	ل	م	ل
م	ل	ح	ن	ا	ت	م	ل	م	ل	م	ل
م	ل	ح	ن	ا	ت	م	ل	م	ل	م	ل
م	ل	ح	ن	ا	ت	م	ل	م	ل	م	ل

الثلاثاء 14

10 نوفمبر 2020 - العدد (553)

أدخل الأرقام الموجودة بالأسفل داخل المربعات بشكل عمودي وأفقي بحيث تتداخل في ما بينها

حل العدد السابق

1	3	4	1	9	9	5	3	2	1
1	2	2	4	1	5	6	7	9	1
3	1	1	1	4	3	3	4	1	
2	4	9	8	6	3	5	5	2	9
5	6	2	3	4	7	6	2	1	8
7	5	8	9	4	2	3	2	4	4
5	1	8	2	7	2	4	9	9	
2	9	6	6	5	9	5	3	6	
5	8	4	3	7	2	7	4	7	
1	7	6	4	2	5	5	5	3	3
7	7	7	6	4	5	6	1	4	4

رقمان	أرقام 3	أرقام 4	أرقام 5	أرقام 6	أرقام 7	أرقام 8
27	259	1786	16723	211747	1642319	11813966
35	295	2611	43295	394439	4733145	22695464
43	375	4826	54963	462345	5396189	55395593
64	657	5935	68729	657231	7715773	61523198
71	739	7822	76672	736215	8161272	86654721
82	742	9653	742	894886		93761461
92	816	8855				

أدخل مرادف الكلمات بالأسفل مكان الأرقام لتحصل على

شاعر وكاتب يعني	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
حل العدد السابق											
ق د و ر د ر س و ت ي											

$4+1+6+3 =$ يغطر.
 $2+5+8 =$ ماء العين.
 $10+4+7 =$ ثناء.
 $9+11+5+2 =$ رتبة عسكرية عليا.

الميزان

23 سبتمبر - 23 أكتوبر

العقرب

24 أكتوبر - 21 نوفمبر

القوس

22 نوفمبر - 21 ديسمبر

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير

الدلو

20 يناير - 18 فبراير

الحوت

19 فبراير - 20 مارس



التحدي يولد لديك حافزاً أكبر للعمل بجدية. عليك أن تختار بين أن تكون بصحة جيدة أو عليلاً، الحلول متعددة أمامك فاختر المناسب لك. لا تفرض شروطك على الزملاء، فهي لن تساعدك في تحسين علاقتك بهم. خفف قدر الإمكان من تناول المشويات وأكثر من تناول الحبوب والخضراوات. أفكار جديدة لكن المطلوب خطوات مدروسة ومؤكدة تعيدك إلى دائرة الضوء مجدداً. إذا بدأت تشعر بثقل همك وبالتعاس الدائم، عليك استشارة الطبيب فوراً. نيات بعض الزملاء السيئة لن تكون في مصلحتك. عليك نبيان وجهة نظرك من خلال رسائل واضحة. تقنن بعد عدة محاولات ألا مفر من الرياضة للبقاء نشيطاً. أنظر إلى الشؤون المهنية بإيجابية. وحاول أن تتعلم كيف تحول الخسارة إلى ربح أكيد لمصلحتك. يطلب إليك القيام ببعض التمارين الخاصة بالألم الظهر وجلسات تدليك. طبعك المنقلب يخذلك كثيراً، لذا عليك تبديله بعض الشيء لبلوغ الأهداف التي حددتها. بدل عاداتك القديمة واستعص عنها بما يحثك على الاهتمام بصحتك من مختلف النواحي.

بصعدة ويشن 3 غارات على مثلث عاهم بحجة مستخدماً قنابل عنقودية. 2016 استشهاد وجرح 12 مواطناً بغارتين لطيران العدوان السعودي الأمريكي على مديرية مناخة بصنعاء. 2018

حدث في مثل هذا اليوم 10 نوفمبر

- 1975 رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات يلقي كلمة أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة في مقرها بمدينة نيويورك لأول مرة في تاريخ القضية الفلسطينية.
- 1994 مجلس قيادة الثورة العراقي يصدر بياناً يعلن فيه اعتراف جمهورية العراق بسيادة دولة الكويت واستقلالها السياسي.
- 2015 طيران العدوان السعودي يستهدف شاحنة وسيارتي مواد غذائية ومساعدات إنسانية.
- الحمل: 19 مارس - 19 أبريل
- الثور: 20 أبريل - 20 مايو
- الجوزاء: 21 مايو - 21 يونيو
- السرطان: 22 يونيو - 22 يوليو
- الأسد: 23 يوليو - 22 أغسطس
- العذراء: 23 أغسطس - 22 سبتمبر



ماركس نيتريك

الحاجة عمياء
حتى تصبح واعية؛
الحرية هي الوعي بالحاجة.

كارل ماركس



حسان بن ثابت الأنصاري

لا عيب بالقوم

جسّم البغال وأحلام العصافير
مثقب فيه أرواح الأعاصير
إلا تجشؤكم حول التناوير
يهدى الإله سبيل المعشر البور
إن الحماس نسي غير مذکور

لا عيب بالقوم من طول ولا عظم
كانهم قصب جوف مكاسره
ألا طعان إلا فرسان عادية
لا ينفع الطول من نوك القلوب ولا
إني سأنصر عرضي من سراتكم

16

رئيس التحرير



صدور الزكوة

nojournalism@gmail.com

www.laamedia.net

الثلاثاء 10 تشرين الثاني / نوفمبر 2020 - 24 ربيع الأول 1442 هـ العدد (553)



إبراهيم الحكيم

زمركية!

تشبه الانتخابات الأمريكية أفلام هوليوود، بل أكثرها إتقاناً وإثارة وتشويقاً و«زمبلطية»، في التمثيل على البشر وبهم، لا تمثيلهم. وهو فيلم مستمر منذ تأسيس الولايات المتحدة الأمريكية، ونظامها السياسي الذي يمثل حزبا الجمهوري والديمقراطي وجهين لعملة واحدة: النفوذ والهيمنة، مع فارق الأسلوب: ساخن وبارد، ناعم وخشن.

لا أتفق مع من يرى أن ثمة خاسراً في الانتخابات الأمريكية، فما من خاسر فيها مطلقاً منذ نشأة الولايات المتحدة الأمريكية ونظامها السياسي «لعبة الديمقراطية» بنسختها الأمريكية المتقنة في الضحك على الذقون وإيهام الداخل والخارج بأنها ديمقراطية حقيقية، فيما هي ملهاة، يتناوب بطولتها حزبا الفيل والحمار.

العملية السياسية في أمريكا عاقر ومتصحرة فعلياً، لا تخرج عن إطار رأسي (جمهوري وديمقراطي)، يؤديان أدواراً تمثيلية مرسومة، يشبهان فيها الممثلين «شارلي شابلن» البريطاني و«باستر كيتون» الأمريكي، يلعبان لعبة شد الحبل وإرخائه، ويجسدان بأدوارهما في الممثل ثنائية إما سارق جيوب بندوق أو سارق قلوب وجيوب أيضاً...



مخطوطة الإمام علي للقرآن جاهزة للعرض



أعلنت مكتبة الجامع الكبير بصنعاء تجهيز نسخة طبق أصل من مصحف الإمام علي عليه السلام لوضعها في معرض في ساحة الجامع. وأشارت المكتبة في تغريدة لها على حسابها في «تويتر» إلى أن تجهيز هذه النسخة لإطلاع الزوار ورواد الجامع على المصحف.

وتحفظ اليمن بمصحف بخط الإمام علي عليه السلام منذ أن قدم إلى اليمن رسولا من الرسول الأكرم محمد صلوات الله عليه وعلى آله.

الماشية في المختبر لتطوير صناعة الثروة الحيوانية. وتمكنت الشركة الإيرانية المنفذة لهذا المشروع من إنتاج وسط استزراع خاص بالتلقيح الاصطناعي واستبداله بـ5 وسائل أمريكية مستوردة، ليتم إنجاز جميع مراحل زراعة الأجنة المخبرية بشكل متتال باستخدام وسيط واحد بدلاً من 5 وسائل استزراع.

تمكنت شركة إيرانية قائمة على المعرفة من زراعة أجنة حيوانية في المختبر باستخدام وسائط محلية الصنع للتلقيح الاصطناعي (IVF)، حيث أصبحت إيران ثاني أكبر منتج لهذا النوع من الوسائط في العالم بعد الولايات المتحدة. وأعلن مكتب العلوم والتكنولوجيا بالديوان الرئاسي، أن هذه الوسائط يمكن استخدامها لاستزراع أجنة

إيران ثاني

أكبر منتج

لوسائط

استزراع الأجنة

حيدان تحتفن عرساً جماعياً

الخيرية بمديرية حيدان المنكوبة نتيجة استهدافها بصورة مباشرة وكبيرة من قبل تحالف العدوان، مباركاً للعرسان فرحتهم وتوحيج حياتهم بإكمال دينهم. فيما هنا نائب مدير هيئة الزكاة بالمحافظة عبدالله حاتم العرسان بإكمال نصف دينهم ودخولهم عش الحياة الزوجية، مثمناً دور رئيس هيئة الزكاة الشيخ شمسان أبو نشطان ومدير الهيئة في المحافظة محمد علي قبلي، ودعهما للمشاركة الإنسانية في المحافظة والمديريات.

احتفل 22 عريساً من شريحة الفقراء والمساكين بمديرية حيدان محافظة صنعاء، أمس، بزفافهم في عرس جماعي، نظمه مكتب الهيئة العامة للزكاة في المحافظة، في ذكرى المولد النبوي. وفي الاحتفال نوه مدير مديرية حيدان صالح فاضل باهتمام الهيئة العامة للزكاة بشريحة الفقراء والمساكين ودعمها للعرس الجماعي، ضمن أنشطتها الإنسانية بالمحافظة. وعبر فاضل عن الأمل في تكثيف هيئة الزكاة لمشاريعها

