

طارق عفاش يدهس مواطنا ويقتل أسيرا وقبائل ذمار تتوعده بالانتقام

أبطالنا في قلب الطائف وتداعيات هزيمة الساحل تعصف بالمرتزقة

مأرب: تحرير علفاء الجوبة وإخماد ثأر في حريب القراميش

مصرع القيادي منيف وعشرات المرتزقة في جبل مراد



متسعود إخوانجي يهدم منزل مواطن في تعز المحتلة

نيران العدو السعودي تقتل وتصيب 4 مواطنين في منبه

هجوم مسلح على سبأفون في حضرموت وشبوة

أمل صائلة: نداء عاجل إلى المغلس

السلام في اليمن ضد مصالح لندن

**صحيفة
بريطانية:**

16 صفحة
100 ريال
الثلاثاء
6 تشرين الأول / أكتوبر 2020
19 صفر 1442 هـ
العدد (528)

يومية - مستقلة - سياسية - شاملة
www.laamedia.net

كل هجوم ينفذه مسوخ تحالف العدوان بعد اليوم فرصة سانحة للتحرير

من رمال مأرب إلى رمال الساحل الغربي
المرتزقة يتبادلون الشماتة

**الدرهمي
بين السد والجوبة**

ديناميكية
الجيش
واللجان
صدمت
حسابات
«تل أبيب»
وأطاحت
بأدواتها

مناطق حررها أبطالنا في الـ 12 ساعة الماضية
مناطق سيادة وطنية
مناطق محتلة

الوراضي: جوائز دول الخليج فخاف للإيقاع بالأدباء

دهمش .. عمالقة الأثير

اليمن.. وانتصر الحفاة كتاب لبناني



أبو أحمد لقاء مع راعي البرلمان

مهدي المشاط على تكامل جهود سلطات الدولة التشريعية والتنفيذية والقضائية لما من شأنه تعزيز أدائها في خدمة الشعب والتصدي للعدوان.

ودعا الحوثي رئاسة مجلس النواب لعقد ورشة عمل لترجمة توجه المجلس خلال المرحلة المقبلة في خطة عمل متكاملة تراعي تحديد المطلوب من الحكومة على صعيد العمل التشريعي لتحديث القوانين اللازم تحديثها بعد ثبوت وجود ثغرات فيها، أو سن قوانين جديدة تواكب التطور المتسارع في شؤون الحياة.

مجلس النواب يحيى الراعي، إن العمل الرقابي لمجلس النواب ينبغي أن يترافق مع الاستيضاح من قبل الوزراء عن تأثيرات العدوان والحصار على الأعمال في وزاراتهم، وعقد مقارنات بين ما كان الوضع عليه قبل العدوان وخلاله، ليعرف الشعب من خلال ممثليه حقيقة الأوضاع في البلاد وكيف تدار مؤسسات الدولة رغم الإمكانات المحدودة جراء سيطرة المرتزقة على الإيرادات وعائدات بيع النفط، ونقل وظائف البنك المركزي.

وأكد حرص رئيس المجلس السياسي الأعلى

صنعاء



دعا عضو السياسي الأعلى محمد علي الحوثي، مجلس النواب إلى بذل المزيد من الجهود لتعريف العالم والبرلمانات بمدى إجرام تحالف العدوان والحصار على اليمن، من خلال تقديم شهادات الجرحى وأهالي الشهداء جراء القصف الجوي من طيران التحالف، لتكون وثائق يستند إليها الجميع في الحاضر والمستقبل.

وقال أبو أحمد خلال لقائه أمس مع رئيس

السلام لن يخدم مصالح صناعة الأسلحة البريطانية

«فايف بيلارز»: لندن وقفت إلى جانب الموت في اليمن

في اليمن عن الأولويات الخطرة واللاإنسانية للسياسة الخارجية البريطانية. إنها لائحة اتهام دامغة لسياسة خارجية بريطانية تنتصر فيها المصلحة الذاتية الاقتصادية على حقوق الإنسان.

وكانت حكومة المملكة المتحدة متواطئة في معاناة اليمن لفترة طويلة جداً، مع حظر الأسلحة الذي طال انتظاره. وقد علق العديد من الدول الأوروبية مثل هولندا وبلجيكا واليونان بالفعل جزئياً أو كلياً مبيعات الأسلحة إلى المملكة السعودية والإمارات المتحدة، ويجب على بريطانيا الآن أن تحذو حذوها. تعليق السلاح قد لا يوقف الحرب الأهلية، ولكنه بالتأكيد سيسهم في تخفيف معاناة الشعب اليمني، وفق الصحيفة.

ولفت التقرير إلى أن اليمن تشهد أسوأ أزمة إنسانية في العالم، فأكثر من 80% من السكان بحاجة إلى مساعدات إنسانية، بما في ذلك 12 مليون طفل.



والدعم اللوجستي للنظام السعودي. وقالت إن "الحقيقة القاسية هي أن بريطانيا ليست معنية بالتوصل إلى تسوية سلمية في اليمن، لأن السلم لن يخدم مصالح صناعة الأسلحة البريطانية. وتكشف الأزمة

الأسلحة للسعودية. بصرف النظر عن ترخيص مبيعات مجموعة واسعة من الأسلحة الفتاكة مثل طائرات تايفون وتورنيكو والمقاتلة والقنابل الموجهة بدقة، قدمت الحكومة البريطانية أيضاً التدريب والاستخبارات

متابعات

أكد تقرير لصحيفة "فايف بيلارز" البريطانية أن بريطانيا وقفت إلى جانب الموت والدمار في ما يتعلق بالحالة الإنسانية في اليمن، ولم تقم بأية محاولة ذات مغزى لإحلال السلام فيه.

وأوضح التقرير أن الحكومة البريطانية أدت دوراً مباشراً في العدوان على اليمن، من خلال بيع الأسلحة إلى السعودية، لتنفيذ ضربات جوية عشوائية أصابت المدارس والمساجد والمستشفيات، إذ إن بريطانيا ثاني أكبر مصدر للأسلحة إلى السعودية بعد الولايات المتحدة.

وذكرت الصحيفة أنه وفقاً للحملة ضد تجارة الأسلحة، منذ اندلاع العدوان على اليمن عام 2015، فإن الحكومة البريطانية رخصت ما يزيد عن 5.3 مليار جنيه إسترليني من

طارق عفاش يقتل أسيراً وقبائل دمار تتوعده بالانتقام

غشيم، مؤكداً أن دم الشهيد غشيم لن يذهب هدرًا، ولن تمر هذه الجريمة مرور الكرام.

وفي الوقفة ندد عبدالواسع غشيم في كلمة عن آل غشيم، بسجن وتعذيب وتصفية الرائد محمد غشيم من قبل المدعو طارق عفاش وأخيه عمار.

من جهة أخرى، قالت مصادر محلية إن طقماً عسكرياً تابعاً للمرتزق طارق صالح دهس أحد المواطنين في الساحل الغربي لمحافظة الحديدة.

وأضافت المصادر أن الطقم العسكري دهس المواطن عبدالعزيز زهير في الساحل الغربي، وتسبب بإصابته إصابة بليغة.

وأوضحت أن سائق الطقم لاذ بالفرار بعد ارتكاب الجريمة،

الحديدة - ذمار

أعلن مشائخ ووجهاء وأعيان محافظة ذمار النكف القبلي رداً على الجريمة البشعة التي ارتكبتها المدعو طارق عفاش في الساحل الغربي بحق الشهيد الرائد محمد علي غشيم.

وطالب المشائخ والأعيان، في وقفة احتجاجية بصنعاء أمس، بتحقيق دولي لجرائم تحالف العدوان ومرترقته من تعذيب وتصفية الأسرى والمعتقلين في سجون الإمارات ومرترقتها في الساحل الغربي.

وأدانوا العمل الإجرامي الذي ارتكبه المجرم طارق عفاش وأخوه عمار بسجن وتعذيب وتصفية الأسير الرائد محمد علي



تاركاً الضحية مرمياً على قارعة الطريق.

وهذه الحادثة ليست الأولى، حيث يتعرض أبناء تهامة للكثير من الحوادث المماثلة من قبل الأطقم العسكرية التابعة لطارق صالح في الساحل الغربي.

تعز المحتلة قيادي في إخوان العدوان يهدم منزل مواطن

مرتزق، لطرده الأسرة التي كانت قاطنة في المنزل، وتنفيذ أعمال الهدم.

وتعيش مدينة تعز الخاضعة لسيطرة مليشيات دول العدوان، في حالة من الفوضى والفلتان الأمني، تغذيها قيادات عليا في حكومة العميل هادي، لأجل نهب أراضٍ وأملاك عامة وخاصة.

لمليشيات حزب الإصلاح، المرتزق عدي محمد ردمان، هدم منزلاً في المدينة القديمة بتعز عمره أكثر من نصف قرن، عقب طرد السكان منه.

وذكرت المصادر أن المرتزق ردمان زعم ملكيته للأرض، قبل هدم المنزل مستعيناً بأطقم وأفراد من مليشيات ما يسمى باللواء 170

تعز

أقدم قيادي في مليشيا حزب الإصلاح، أمس، على هدم منزل أحد المواطنين في مدينة تعز المحتلة. وقالت مصادر محلية إن القيادي في مليشيا ما يسمى اللواء 170 دفاع جوي مرتزق، والتابع



10

غارات لطيران العدوان
على منازل المواطنين

يكسرون حصار الدريهمي

ويحررون الجارحة والطائف وأجزاء

من كيلو 16 و7 يوليو

تحرير قرى داخل الدريهمي . إلى ذلك ، شن الطيران المسير لتحالف العدوان أمس 10 غارات على منازل المواطنين في مدينة الدريهمي تسببت بأضرار مادية كبيرة . وقال مصدر في غرفة عمليات ضباط الارتباط إن قوى العدوان ومرتزقتها ارتكبوا خلال الـ 24 ساعة الماضية 208 خروق لاتفاق السويد في الحديدة ، بينها زحف على الدريهمي . وأوضح المصدر أن من بين الخروق 10 غارات لطائرات بدون طيار تابعة للعدو على الدريهمي ، وغارة لطيرانه الحربي على منطقة الصليف ، بالإضافة إلى 33 خرقة بقصف مدفعي و142 بالأعيرة النارية المختلفة .

العدو على مدينة الدريهمي ضمن سلسلة خروقاته المتواصلة لاتفاق السويد التي يقوم بها في محافظة الحديدة بتواطؤ من المجتمع الدولي والأمم المتحدة ، واستمرت حتى تمكنهم أمس من كسر الحصار . وكان مرتزقة ما يسمى "اللواء الأول دعم وإسناد" بقيادة العميل أبو ذياب العلقمي ، التابع لمرتزقة "حراس الجمهورية" ، نفذوا نهاية سبتمبر المنصرم زحفا على مدينة الدريهمي المحاصرة تصدى له أبطال الجيش واللجان المحاصرون فيها وكبدوا العدو خسائر بشرية جسيمة تمثلت في مصرع 30 مرتزقا ، بينهم نجل العميل العلقمي ، وجرح أكثر من 70 منهم ، وتدمير واغتنام عدد من الآليات والأسلحة ، بالإضافة إلى

العدو غرب وشرق الدريهمي واستغلها لمحاصرة السكان داخلها على مدى أكثر من عامين . وأكدت أن الجيش واللجان حرروا منطقتي الجارحة غرب الدريهمي والطائف شرقها بالكامل ، كما سيطروا على أجزاء من منطقتي كيلو 16 و7 يوليو . وأفادت المصادر بأن مرتزقة ما يسمى "حراس الجمهورية" التابعين للعدو الإماراتي بقيادة الخائن طارق عفاش ، تكبدوا خسائر فادحة في العتاد والأرواح تمثلت في مصرع وجرح العشرات منهم ، بالإضافة إلى تدمير واغتنام كمية من عتادهم العسكري ، خلال المعارك التي خاضها أبطال الجيش واللجان عقب إفشالهم للزحف الواسع الذي شنه

تقرير - خاص

علمت صحيفة "لا" من مصادر خاصة أن أبطال الجيش واللجان الشعبية تمكنوا أمس الاثنين من كسر الحصار الذي فرضته قوى تحالف العدوان الأمريكي السعودي ومرتزقتها على مدينة الدريهمي منذ العام 2018 .

وقالت المصادر لـ "لا" إن مقاتلي الجيش واللجان المحاصرين في الدريهمي شنوا هجوما معاكسا على قوات تحالف العدوان ومرتزقته في منطقة الجارحة غرب المدينة ، ساندهم فيه رفاقهم المتمركزون في المنصورية والمعولية ، وحرروا من خلاله المناطق التي احتلتها

مصرع وجرح عشرات

المرتزقة في جبل مراد

بينهم القيادي

علي ناصر منيف

رجال الرجال يسيطرون على عفاء الجوبة الاستراتيجية

مأرب

وأكدت مصادر محلية أن العشرات من مرتزقة العدو لقوا مصرعهم خلال محاولتهم استعادة المواقع التي سيطر عليها أبطال الجيش واللجان في جبل مراد ، بينهم القيادي العميل علي ناصر زين الله منيف ، وجرح آخرون ، بالإضافة إلى تدمير عدد من آلياتهم ، واغتنام أخرى . من جانبه ، شن طيران العدوان أمس 15 غارة على مديرتي جبل مراد ومدغل ، إسنادا لمرتزقته في محاولاتهم الفاشلة لاستعادة المواقع التي سيطر عليها الجيش واللجان في المديرتين .

أهمية كبيرة كونها منطقة استراتيجية تربط 3 مديريات ، وتبعد عن خط مأرب- شبوة بنحو 12 كيلومترا . وقالت إن قوات العدو حاولت استعادة منطقة عفاء عبر زحف شنته من 3 محاور ، إلا أن مقاتلي الجيش واللجان تمكنوا من إفشاله وكبدها خسائر كبيرة في العتاد والعديد . وفي السياق ، لقي عدد من مرتزقة تحالف العدوان مصرعهم ، صباح أمس ، بينهم قيادات ، خلال المعارك التي يخوضها الجيش واللجان في مديرية جبل مراد .

حرر أبطال الجيش واللجان الشعبية ، أمس الاثنين ، منطقة عفاء بمديرية الجوبة جنوب غرب مدينة مأرب . وأفادت مصادر مطلعة بأن الجيش واللجان نفذوا عملية هجومية نوعية تقدموا خلالها من منطقة المناقل إلى منطقة عفاء الاستراتيجية في مديرية الجوبة . وأكدت المصادر أن تحرير الأبطال لمنطقة عفاء يحمل

مأرب

نداء عاجل إلى المغالسة



الإنشاء، "بالرغم من كون ذلك المبنى غير مؤهل من الناحية الفنية وغير مؤث، حيث يفترض معظم الطلاب الأرض".

ووفقاً للمذكرة فقد تم تسليم العمارة المقدمة من فاعل الخير بناءً على طلبه، لتجد الإدارة والطلاب أنفسهم مرة أخرى مهددين بتوقف الدراسة بعد أن طالبهم مالك العمارة بإخلائها، ما دفعهم للانتقال إلى استئجار مبنى آخر في المنطقة نفسها.

وأشارت المذكرة إلى أن مالك المبنى الجديد طلب منهم الخروج منه ورفض تجديد عقد الإيجار لهم، الأمر الذي يهدد بتوقف الدراسة. ودعت إدارة ملحقية الأمل بالحريز، قيادة السلطة المحلية بتعز، ووزارة التربية والتعليم، إلى ضرورة التدخل العاجل وسرعة توفير مبنى مناسب، يضمن عدم حرمان مئات الطلاب من الحصول على التعليم، واستمرار الملحقية في أداء رسالتها التعليمية، خصوصاً وأنه لم يتبق سوى أيام قليلة على بدء العام الدراسي 2021/2020.

خاص

تقدمت إحدى المدارس الحكومية في منطقة الحريز في مديرية صالة بمدينة تعز، بنداء عاجل إلى قيادة السلطة المحلية بالمحافظة ووزارة التربية والتعليم، بالتدخل لتوفير مبنى مناسب للطلاب، عقب إخلاء المبنى السابق بطلب من مالك العمارة.

وبحسب مذكرة النداء التي وصلت إلى صحيفة "لا" فإن ملحقية الأمل الحكومية بالحريز (إحدى المدارس الحكومية)، والتي تضم نحو 400 طالب وطالبة موزعين على مراحل التعليم الأساسي، تعاني بشكل كبير من مشكلة توفير مبنى للطلاب لغرض الدراسة، خصوصاً بعد تعرض مبناها الرئيسي (مدرسة الشاقب) لقصف طيران العدوان.

وأشارت المذكرة إلى أن المدرسة وبجهود من مدير الملحقية الأستاذ خالد الجهلاني، وبتعاون فاعلي خير والكادر التربوي، تمكنت من استئناف العملية التعليمية في إحدى العمارات قيد



25 غارة لطيران العدوان على مارب والجوف وحجة

استشهاد وإصابة 4 مواطنين بنيران العدو السعودي في منبه

ولفت المصدر إلى أن المئات من المواطنين سقطوا بين شهيد وجريح في مديرية منبه بنيران الجيش السعودي الذي يتعمد استهداف المواطنين بشكل يومي.

إلى ذلك، شن طيران العدوان الأمريكي السعودي الإماراتي، أمس، 25 غارة جوية على محافظات مارب والجوف وحجة.

وأوضح مصدر أمني أن طيران العدوان شن 15 غارة جوية على مديرتي جبل مراد ومدغل في محافظة مارب، و9 غارات على مديرتي خب والشعف والحزم بالجوف، وغارة على مديرية حرض في حجة.

في الجيش السعودي فتحوا نيران أسلحتهم الرشاشة على المواطنين في منطقة الرق بمديرية منبه الحدودية، ما أدى لاستشهاد مواطن وإصابة 3 آخرين إصابات متفاوتة.

استشهد وأصيب 4 مواطنين، أمس، بنيران الجيش السعودي في مديرية منبه بمحافظة صعدة.

وأوضح مصدر أمني أن عناصر

محافظات



شرطة بني مطر تلقي القبض على قاتل جمعان

متابعات أمنية

تمكنت شرطة مديرية بني مطر في محافظة صنعاء من إلقاء القبض على المتهم بقتل المجني عليه فؤاد حمود جمعان.

وأوضحت الشرطة أن المتهم قد قام بقتل المجني عليه السبت الماضي، ولاذ بالفرار، وبعد التحريات والمتابعة الأمنية، ألقى عليه القبض أمس الإثنين، وأحيل للإجراءات القانونية.



إبراهيم الحكيم

إلى دويلات متناحرة خائرة تابعة وخاضعة، تولى سفراء الدول العشر التزمير والترويج له بوصفه الخلاص لليمن، فيما هو الخلاص من اليمن!

جرى اعتماد وإصدار قرار تقسيم اليمن إلى 6 أقاليم فيدرالية اتحادية، خلال 11 يوماً وفي 3 اجتماعات فقط، بإشراف مباشر من سفراء مجلس الوصاية على اليمن، واعتمدت خريطة وكالة الاستخبارات الأمريكية لليمن وتحديد خريطة الأقاليم (الإثنية) التي تقسم اليمن إلى مناطق مذهبية!

ولا غرابة أن يجري حرق مؤتمر الحوار الوطني عن مساره المحدد وأهدافه المحددة والآمال المعولة عليه، من حل مشكلات الصراعات السياسية وجبر الضرر وتعديل ثغرات التشريعات لضمان عدم تكرار الصراع، إلى بحث اسم وهوية ولغة الدولة ونظامها، فالمؤتمر كان بتمويل سعودي مباشر!

الإقليمي والدولي في جعله مجرد ولاية تابعة لقوى الهيمنة، تعين عليه من ينخره من الداخل لتفتيت مقدراته وتجميد عوامل نهضته أو تعطيلها، في مقابل تكبيله بعوامل التخلف والفقر والحرمان واليهوان!

شخصياً لم يفاجئني كثيراً، ما كشفته وثائق «المراسلات والتقارير الرسمية» التي جرى نشرها مؤخراً، فهي تقر بواقع شهده المتابعون وخبره المراقبون، لأوضاع البلاد ومسارات الأحداث ومجرياتهما، وكيف أنها ظلت تسير في الدرب نفسه، مزيد من الارتهان للخارج، في مقابل مزيد من الامتهان للداخل!

ولعل من أجلى الأمثلة على هذا الارتهان للخارج والامتهان للداخل، هو «قدرلة اليمن» ضمن مخطط تقسيم دول المنطقة برمتها تحت شعار الفيدراليات

وحين تعلم أن واشنطن ولندن كانتا وما تزالان، من يصعد حكام الدول العربية ويسقطهم، كما تجلى للعيان منذ 2003، على مرأى ومسمع الجميع، وفوق الطاولة وأمام وسائل الإعلام، وليس تحت الطاولة أو خلف الكواليس، ينبغي أن تعرف لماذا يتحد الحكام العرب على تدمير العرب وإذلالهم.

ليست من الأسرار هيمنة دول النفوذ العالمي، الخمس، على دول العالم، وبصورة أكبر ما يسمى «العالم الثالث»، الأغنى ثروات والأقدم حضارات والأشقى معاشاً وحالاً، والأكثر تشرذماً وهواناً، والأفقر شعوباً، فقط لأنه نهب للتدخلات الخارجية والهيمنة والوصاية الأمريكية والبريطانية والفرنسية!

واليمن، إحدى دول هذا «العالم الثالث»، وهي أنموذج صارخ لعبث التدخلات الخارجية والتنافس

على أراضي مواطنين اغتصبها

الاحتلال يحضر لإنشاء معسكر جديد في سقطرى

سقطرى

قامت قوات الاحتلال الإماراتي ومرزقتها من مليشيا ما يسمى المجلس الانتقالي، بالبسط على أراضي الدولة والمواطنين في جزيرة سقطرى المحتلة. وأكدت مصادر محلية أن قوات الاحتلال الإماراتي بدأت، أمس الأول، حملة تجريف وبسط على أراضي المواطنين في منطقة سرهين في الجزيرة، بقوة السلاح. وأوضحت المصادر أن قوات الاحتلال تسعى إلى تحويل أراضي الدولة والمواطنين في المنطقة إلى مواقع عسكرية ضمن القاعدة الإماراتية "الإسرائيلية" المزمع إنشاؤها في جزيرة سقطرى.

واتهم أهالي منطقة سرهين الاحتلال الإماراتي بالدفع بمليشيا "الانتقالي الجنوبي" للسيطرة على أراضيهم لتحقيق مصالحه العسكرية في الجزيرة. وكانت اشتباكات عنيفة اندلعت، الأربعاء الماضي، بين قبائل منطقة سرهين ومليشيا الاحتلال، على خلفية البسط والاعتداء على أراضي وممتلكات



المواطنين في المنطقة. وسيطرت قوات الاحتلال الإماراتي، خلال الأشهر الماضية، على ثلاثة مواقع استراتيجية لإنشاء قاعدة عسكرية إماراتية "إسرائيلية" في الجزيرة، وتحديدًا في منطقة جمجمة مومي، في أقصى شمال شرق سقطرى، ومعسكر آخر في منطقة بلعبودة، بالقرب من مطار سقطرى، في حين أنشأت خلال يوليو الماضي غرفة عمليات مشتركة مع البحرية "الإسرائيلية" في منطقة رأس قطينان الاستراتيجية، جنوب غرب سقطرى باتجاه جزيرتي سمحة وعبد الكوري والقرن الأفريقي، بعد تهجير أهالي المنطقة.

عدن: مسلحون يهاجمون منزل قيادي مرتزق ومواطن يقتل شقيقه

عدن

النار على شقيقه، أمس، بحي التواهي بعدن.

وقالت مصادر محلية إن مواطناً أطلق النار على شقيقه بحي بندر جديد بالتواهي وأرداه قتيلاً على الفور.

وبحسب المصادر فإن خلافات بين الشقيقين تطورت إلى العراك، ثم أطلق أحدهما النار على الآخر أمام الجيران فأرداه قتيلاً. وتشهد مدينة عدن المحتلة انفلاتاً أمنياً وعمليات اغتيالات وسط عجز سلطات الارتزاق الموالية لقوات الاحتلال السعودي الإماراتي عن الحفاظ على حياة المواطنين والسيطرة على الملف الأمني.

أطلق مسلحون مجهولون، فجر أمس، النار على منزل قيادي في مديرية التواهي بمدينة عدن المحتلة.

وقالت مصادر محلية إن مسلحين أطلقوا وابلاً من النيران على منزل المرتزق أبو بكر جبر، المعين من قبل العميل هادي نائباً لمدير أمن عدن، أثناء تواجده في المنزل، ثم لاذوا بالفرار.

وأوضحت المصادر أن جبر كان متواجداً في منزله، لكنه نجا من القتل. من جهة أخرى، أطلق مواطن

حضر موت - شبوة: هجوم مسلح على سبأفون

حضر موت - شبوة

أفادت مصادر محلية في حضر موت المحتلة بأن مسلحين يرتدون بزات عسكرية سيطروا بالقوة على مواقع أبراج البث الخاصة بشركة اتصالات سبأفون، التابعة للمرتزق حميد الأحمر، في المحافظة.

وأكدت أن مسلحين يتبعون مرتزقة ما يسمى المنطقة العسكرية الثانية أجبروا الفرق الفنية العاملة في مواقع شبكات الإرسال الخاصة بسبأفون في المحافظة، على تسليم المواقع لهم، وهددوا بإطلاق الرصاص على من يرفض ذلك.

إلى ذلك، قالت مصادر محلية إن مسلحين منعوا مرتزقة العميل حميد الأحمر من تركيب أبراج بث تابعة لسبأفون في محافظة شبوة المحتلة. وأضافت أن المسلحين سيطروا على مواقع الشركة هناك.

وحتى اللحظة لا تزال خدمة اتصالات هذه الشبكة في المحافظات الجنوبية المحتلة متوقفة، باستثناء الاتصالات الداخلية بين مستخدمي الشبكة ذاتها في مناطق التغطية التي تم فصلها عن الشبكة الرئيسية بصنعاء، الأمر الذي دفع المئات من المشتركين في هذه المحافظات إلى التوقف عن استخدام شبكة سبأفون، والاتجاه لاستخدام شبكات اتصال أخرى.



متنفذون يسطون على متنفس للأطفال

عدن

الإماراتي. وطالب أهالي الصولبان بإزالة الاستحاثات ووقف المعتدين ومحاسبتهم. وتشهد مدينة عدن المحتلة عمليات بسط واسعة امتدت لخمس سنوات ولا تزال قائمة، في ظل تورط قيادات في مليشيا الاحتلال ومرزقته.

عام مخصص كملعب للأطفال والخدمات العامة في وحدة جوار 611 الصولبان "بلوك 2". وبحسب المصادر، فإن عدة شكاوى تقدم بها الأهالي، لكن دون استجابة أو تحرك لوقف المعتدين المدعومين من قيادات في مليشيا ما يسمى المجلس الانتقالي، الموالي للاحتلال

قام متنفذون بالبسط على متنفس عام في حي الصولبان بمديرية خور مكسر بمدينة عدن المحتلة، في ظل تواطؤ سلطات الارتزاق في المديرية. وقالت مصادر محلية إن متنفذين بسطوا على متنفس

توتر بين أدوات الاحتلال في ميناء بلحاف

شبوة

ميناء بلحاف، مشيرة إلى أن التوتر لا يزال سائداً في المنطقة. يذكر أن قوات الاحتلال الإماراتي كانت استقدمت في وقت سابق العشرات من مليشيا الانتقالي إلى منشأة بلحاف التي تسيطر عليها.

في محيط المنطقة. وتابعت المصادر أن التوتر جاء عقب اعتراض قوات العميل هادي تعزيزاً عسكرياً ثقيلاً لقوات الاحتلال الإماراتي كان في طريقه إلى المنشأة، ومنعته من الوصول، فإرضة حصاراً خانقاً على

الاحتلال الإماراتي ومرزقته من مليشيا ما يسمى المجلس الانتقالي من جهة أخرى. وقالت مصادر محلية إن قوات الاحتلال الإماراتي المتواجدة داخل منشأة بلحاف نشرت قوات تتبعها في محيط المنشأة، ما استدعى قوات العميل هادي لنشر قواتها

سادت حالة من التوتر، مساء أمس، منطقة بلحاف التابعة لمحافظة شبوة المحتلة، بين قوات العميل هادي مسنودة من مليشيا الإصلاح من جهة، وقوات

كيف يشكّل اليمن المقاوم جبهة فعّالة في وجه التطبيع؟

شارل أبي نادر*



الحيوي وبجغرافيته الاستراتيجية المفيدة أو المؤثرة بشكل كبير لإنجاح مخطط التطبيع، والذي كان يهدف إلى تطويع جميع دول المنطقة، خدمة أو تحضيرا للتطبيع مع "إسرائيل". وبات اليمن اليوم، وعلى الأقل بما هو محرر منه، قادرا على فصل أو قطع المسار الجغرافي الذي كان يخطط لخلقه، من الإمارات إلى سلطنة عُمان، مروراً باليمن، وصولاً إلى السعودية، فالأردن وفلسطين المحتلة حتى المتوسط، أو مروراً بالساحل اليمني، فالبحر الأحمر، فالسودان ومصر، فالمتوسط. ثانياً: مع ثبات الجيش واللجان الشعبية وصمودهم ميدانياً، ومع قدرتهم الصادمة التي خلقوها عبر أسلحتهم النوعية، والتي استطاعوا عبرها فرض المعادلة الاستراتيجية في محيط اليمن، بحراً وبراً، لم تعد للقواعد المرتقبة للتحالف "الإسرائيلي" - الإماراتي - السعودي في المهرة وسقطرى أية قيمة استراتيجية أو استعلامية، كما كان مخططاً لها أن تكون نقاط ارتكاز بحرية وساحلية في خليج عمان وبحر العرب ومدخلي باب المنذب أو مضيق هرمز، لأنها عملياً ستكون حتماً معرضة للاستهداف الفعال والمباشر والأكيد بصواريخ اليمنيين وطائراتهم المسيرة.

* محلل عسكري واستراتيجي لبناني.

تملك في سجلها الكثير من العمليات الناجحة والفعالة لمواقع استراتيجية داخل عمق السعودية (الرياض)، وفي غربها (ينبع)، وفي شرقها (أرامكو - بقيق وخريص وغيرها)، وامتداداً إلى أبوظبي، التي تعد أبعد جغرافياً وأصعب عسكرياً وميدانياً من القواعد المذكورة (المهرة وسقطرى). وثانياً لأنه تم استهداف تلك الأهداف في دول العدوان بنجاح، بالرغم من أنها تستفيد من منظومة دفاعية أمريكية وسعودية هي الأكثر تطوراً، لكونها أهدافاً لها طابع استراتيجي دولي، وتأثيراتها أبعد من الداخل الإماراتي أو السعودي. من هنا، وانطلاقاً من المعطيات الميدانية المتعلقة بمعركة الدفاع داخل اليمن، والتي أنهت أية إمكانية لإحراز أي هدف من أهداف التحالف التي كان قد وضعها لعدوانه منذ حوالي 6 أعوام، وانطلاقاً من تثبيت أنصار الله والجيش واللجان الشعبية اليمنية فاعلية الأسلحة النوعية (صواريخ وطائرات مسيرة)، والتي أصبحت معركتها ذات طابع استراتيجي خلق توازناً في مقابل القدرات الجوية للعدوان وداعميه، يمكن القول إن هناك جبهة متماسكة في اليمن بدأت تكتمل في مواجهة تحالف التطبيع الجديد في منطقة الخليج، وذلك على الشكل التالي:

أولاً: فقدان العدوان ودول التطبيع وداعميه الأمريكيين بشكل خاص أية فرصة للسيطرة على اليمن بموقعه

الشعبية على تخوم مأرب، أصبح واضحاً أن عملية تضيق الخناق الأخير على المدينة قد اكتملت، من ناحية مديرية مدغل شمال غرب، ومن ناحية طريق صرواح غرباً، ومن ناحية الجوبة جنوباً. وهناك معطيات تتحدث عن تمركز وحدات خاصة بالاقحامات المتقاربة على خط المهاجمة الرئيسي من جهة مديرية مدغل، والتي تقع على الطريق الرئيسي الذي يربط صنعاء بمأرب عبر مفرق الجوف.

إن أهمية الاحتفاظ بمأرب بالنسبة إلى التحالف وداعميه ظهرت في صراخ هؤلاء، الذي بدأ يرتفع خوفاً من خسارتها؛ إذ لمسوا، كما يبدو، هزيمتهم الأكيدة فيها، وبدؤوا يستغلون موضوع وجود أكثر من مليوني مدني في المدينة ومحيطها، لتشكيل رأي عام ضاغط لوقف معركتها.

معطيات استراتيجية

تشكل إشارة وزير الدفاع اليمني ورئيس أركانه إلى حتمية استهداف القواعد الإماراتية الإسرائيلية في سقطرى، وتلك السعودية - "الإسرائيلية" في المهرة، مؤشراً استراتيجياً يضاف إلى نقاط القوة التي بدأت تتكون في الميدان اليمني، حتى قبل اكتمال عملية تحرير مأرب؛ فاستهداف هذه القواعد بالصواريخ الباليستية وبالطائرات المسيرة سيكون واقعاً حكماً وبشكل أكيد؛ أولاً لأن هذه القدرات النوعية

لا يمكن أن يمرّ تحذير صنعاء لأبوظبي والرياض من الخطوات الاستعمارية مع "تل أبيب" في سقطرى والمهرة مروراً عادياً أو روتينياً، كما يحدث عادة بين المتحاربين الذين يلجؤون إلى هذا الأسلوب من الحرب النفسية التي تتواكب مع العمليات العسكرية، فمعطيات التحذير الأخير لرأسي تحالف العدوان على اليمن تستند إلى جملة من الوقائع والحقائق الميدانية والاستراتيجية، ولا بد من أن يكون لها وقع فاعل وتأثير غير بسيط في مسار الحرب على اليمن أولاً، وفي مسار التحالف الخليجي المستجد مع "إسرائيل" ثانياً.

هذه المعطيات التي استند إليها وزير الدفاع في حكومة صنعاء، محمد العاطفي، مع رئيس الأركان، في رسالة إلى قائد أنصار الله السيد عبد الملك الحوثي، تتمحور حول الإعلان عن أن القوات اليمنية ستطال القواعد التي قد تنشئها الإمارات والسعودية بالتنسيق مع "إسرائيل" في المهرة وسقطرى. وهي تترافق أيضاً (الرسالة) مع تقدم عسكري لوحدات الجيش واللجان الشعبية شمال شرق مأرب باتجاه منطقة تضم أحد أكبر المعسكرات السعودية في العمق الشرقي اليمني. فما هي هذه المعطيات والوقائع؟ وكيف يمكن أن تشكل جبهة متماسكة في وجه مسار التطبيع مع "إسرائيل"؟

معطيات ميدانية داخلية

لقد أصبح واضحاً وبما لا يقبل الشك أبداً لتحالف العدوان وداعميه، كما للجيش اليمني ولجانه الشعبية، أن عملية تحرير مأرب وما يحيط بها من مديريات ستشكل نقطة مفصلية في معركة الدفاع عن اليمن، لكونها المدينة الأكبر والأهم في عمق اليمن الشرقي، وبسبب موقعها الاستراتيجي كنقطة لربط صنعاء مع الشرق باتجاه حضرموت، ولربط صنعاء مع الساحل الجنوبي عبر البيضاء فشبو، وبالتالي، خسارة التحالف لهذه المدينة الاستراتيجية ستشكل ضربة لحره واعدوانه على اليمن لا يمكن تعويضها. من خلال متابعة مسار التقدم الميداني لوحدات الجيش واللجان

ثورة

السيد إسماعيل إسحاق



كلنا اليوم ثورة واشتعال
وحماس وكلنا أبطال
نحن أبناء حمير ومعين
لم يرعنا يوم النزال النزال
هذه أرضنا ونحن لها شرق
وغرب جنوبها والشمال

نحن أنصار كل داع إلى
الحق وجند للمصلحين وأل
نحن في هامة السحاب صواريخ
وفي قاعة التراب جبال
نحن شر على العدا مستطير
ودمار لأرضها ونكال

صوت صنعا فوق الرياض
وطهران رعود وتحتها زلزال
يا ملوك الفساد لا تضرعوا من
ثورة الشعب فالجروب سجال
إننا ثائرون حتى نرى الكعبة
يبدو جلالها والجمال

يوم لا ذوا بالإنجليز وأمريكا
هدلت الأصول الفعال
أيها المسلمون شدوا رحالاً
أذن الله أن تشد الرحال

4

صفحات

ملحق أسبوعي كل ثلاثاء

الثلاثاء 6 أكتوبر 2020 - العدد (31)

إشراف: نشوان دماج

تصميم وإخراج: فؤاد المصباحي

شهد الحروف

لا أسعى لأعرف الأجوبة؛ إنما أبحث لأفهم الأسئلة
كونفوشيوس

مرفئ

7

القصائد في حواشي هذا الملحق لـ أحمد عطا 3



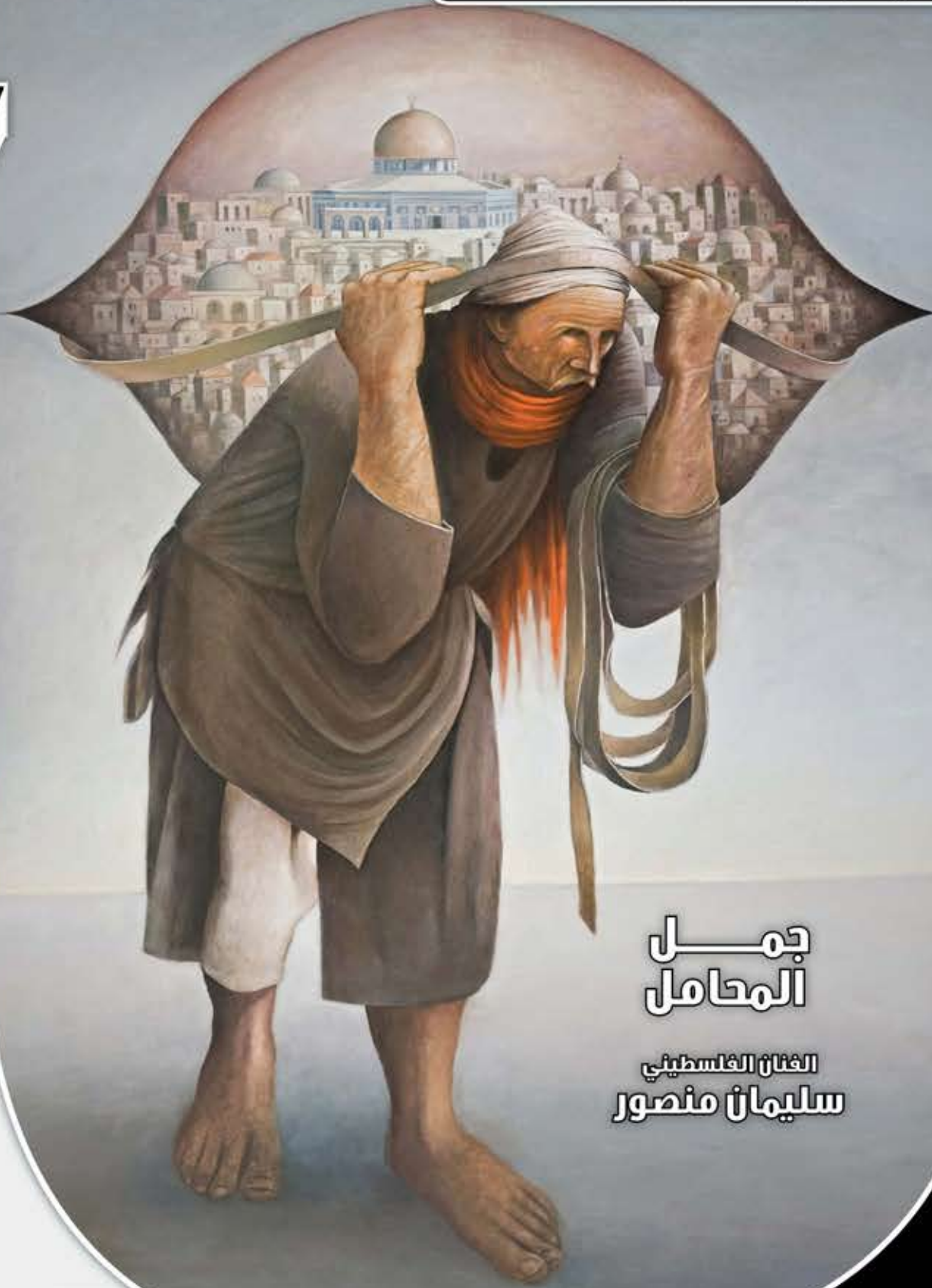
اليمن.. وانتصر الحفاة

كتاب لسامير الحسن

صدر حديثاً عن دار
التمرد في دمشق، للباحث
العسكري اللبناني، سمير
الحسن، كتاب «اليمن..
وانتصر الحفاة»، قدم
فيه المؤلف دراسة معمقة
في التاريخ اليمني، بدءاً
من تاريخ اليمن السعيد
وصولاً إلى الأحداث المهمة
التي تشهدها اليمن
حالياً.

الكتاب يسلط الضوء على
أن الروحانية الجهادية هي
المعيار الأساسي في صنع
النصر، كما قال القائد
الأممي الشهيد الحاج عماد
مغنية؛ الذي يقاتل فينا
ليس القدرة البدنية بل
القدرة الروحية.

يبدأ الكاتب بتمهيد
تاريخي طويل منذ دخول
الإسلام إلى اليمن وحكم
أئمة الزيدية وصولاً إلى
تولي علي عبد الله صالح
الحكم وحتى مصرعه،
متناولاً كافة الأحداث
ودور الأحزاب والتشكيلات
السياسية، انتهاءً
بالعدوان على اليمن من
قبل التحالف السعودي
الأمريكي.



جمال المحامل

الفنان الفلسطيني
سليمان منصور

أحمد عطا

حالة

إنصاف أبوراس

سألتها: ماذا يصنع الفلاح
إن ناصبته العداء السماء؟
صممت لبعض الوقت قبل أن
ترد: ربما يقطع شريان عمره
ليروي روح الأرض.
كانت تعرف الكثير عن
الارتباط المقدس بين كف
تلموها التشققات، بين
أخايدها ثمة الكثير من
القصص، حكاية حب عانقت
السماء فروعها فوحدت
الأرض بها حين نشبت
حرائق الحقد صبت مزنها
فأخمدتها، هكذا قصت ورود
الياسمين تفاصيل العشق
بين ذرات التراب وقطرات
الندى، عرفت لحظتها
الإجابة على سؤالها، أمنت
بأن لا شيء يمكنه إنهاء
نض يسكن الأرواح المحبة،
لا شيء يقف عائقاً بين
اليقين ومعتنقيه.

حنين

واني كلما اشتاق..
أكتب نحو وجهك شعراً
وأفتح للحرف قلبي
وأصرخ يا أنت صبي وجودك في
مقلتي
إن روحاً يمزقها حنين لا يشابهه
حنين الرحيل
تمسك بالذكريات لتلذذ كما
تشتهي
تحضن الغياب الكبير على باب
أهاتها
ترسم الآن وجهك في سقف أخیلتي
تعلي نبضي الموجه
يا راحة العطر
يا اختصار النساء
وروح الجمال
وكل الأناقة
هد الشوق جداري
هدني الغياب
تعالمني



أحمد يحيى إسماعيل عطاء
- مواليد 1991 بيت الفقيه -
الحديدة
- بكالوريوس صيدلة
- حاصل على درج «الكلمة
نغم» من القاهرة في مهرجان
ألف شاعر 2014.
- حاصل على المركز الأول
في مسابقة الرسول الأعظم
بالحديدة 2017.
- حاصل على المركز الثاني
لعامين متتاليين في مسابقة
الرسول الأعظم بصنعاء.
- حاصل على درج شاعر الإبداع
في مسابقة شاعر الصمود على
قناة اليمن الفضائية.
- حاصل على العديد من
الأوسمة والميداليات.
- له عدة أناشيد وأغان وزوامل.

وأنت تلوذ بقلبك

وأنت تلوذ بقلبك بعيدا
بعيدا..
لا تخن للغياب
ولا تجعل الشوق ينهش منك
الجفون
وأنت تغالط نفسك
بالحرب..
تهرب للوائقين برشاشهم
لا تنس ذاك الحنون
وأنت تمرغ نبضك
بالورد..
وبالعطر تستنكر الأغنيات
لا تشتت بالظلال الجنون
وأنت تموت اشتياقا..
وتلغظ ظهر الأسي
لا أسي غير هذا الظلام
السجون
وأنت تطير الى الله
وحذك..
تتركها للعذاب الأخير
لا تخدش الغيم فوق
السكون

أحمد عطا

حاوره:
المحرر الثقافى

الدكتور نجيب الوراقى لـ «مرفئ لا»: جوائز دول الخليج فخاخ للإيقاع بالأدباء

مشكلة البحث العلمي في عدم تنمية قيم المعرفة وأخلاقياتها عند الطالب

مع البردوني تنفس اليمن وطنا وهوية وأمة والسياب غمرني بشغف الشعر

من 5 سنوات. والحقيقة أن انقطاع المرتبات عكس نفسه على كل القائمين على البحث العلمي ابتداءً بالأساتذ والمعلمين في الجانب الإداري وانتهاءً بالباحثين الذين معظمهم أيضا موظفون. وبسبب الافتقار للموازنة الخاصة بالبحث العلمي أصبح الباحث ملزما بدفع كل الكلفة من رسوم التسجيل والدراسات العليا والعمل على إشرف وتكاليف لجنة المناقشة، وحتى إيجار القاعة التي يناقش فيها. هذا الوضع عكس نفسه على البحث العلمي وتراجع الإقبال على الانتساب إليه، بل يوسف أن البعض انقطع عن إتمام رسالته العلمية بسبب ظروفه القاهرة، مع ذلك هناك استمرار بفتح برامج الدراسات العليا والعمل على برامج توصيف جودة واعتماد أكاديمي خاصة بالدراسات العليا، واهمة بحثية من الباحثين في الإنجاز رغم الظروف الصعبة. وفي كل الأحوال فإن مشكلة البحث العلمي في اليمن أو في غيرها لا تقتصر على الإمكانيات المادية، ولا على عدم النجاح في إعداد رسالة علمية مستوفية الشروط المعرفية فحسب، وإنما أيضا في تحقيق النجاح في جانب آخر صميمي وجوهري، هو تنمية قيم المعرفة وأخلاقياتها في طالب العلم الباحث، وهي لا شك انعكاس لقيم أستاذه ومعلمه، فالإخلاق في البحث وفي إعداد رسالة علمية ناجحة.

■ كلمة أخيرة لتودون قولها من خلال «مرفئ لا»؟
لكن لهذه الحرب على اليمن وبين اليمنيين نهاية لتحقق دماء اليمنيين، لتسن سيادة اليمن وكرامة اليمنيين في العيش الكريم، ليتوقف مسلسل الحرمان من الراتب، لتلحق حرية الإنسان العلمية من أوضاع صعبة بسبب اليمنى والثقافة والصحافة والرأي والموقف، ليعم السلام والأمان والبناء.

الدور الخليجي في هذا الشأن، فيمكن تصنيف دولة الكويت ضمن الدول الداعمة للثقافة العربية، وربما هي الوحيدة خليجيا التي تمتلك قدرا نسبيا من الحياض التي تعاطي مع النتاجات المعرفية في الغالب بلا ثمن. الكويت دعمت القارئ العربي الفقير من المجلة الأسبوعية والشهرية ومجلة الطفل والصحيفة والكتاب الدوري الفلسفي والعلمي وبمن زهد. في فترة ما استطاعت دولة الكويت تعميم الثقافة على الشعوب العربية الفقيرة، وما عدا الكويت فإن بقية دول الخليج لم تستطع أن تتخلص من نظرتها إلى الإبداع بمعزل عن توجهها السياسي والإيديولوجي. لذا وقف رصيدها على (فعاليات) موسمية لمؤسسات منح الجوائز والمسابقات، فيما صناعة الكتاب في القاهرة وبيروت اتخذت خط التوجه القومي والحرقة الوطنية في أن واحد.

■ ما الجديد في دراستكم النقدية؟
الكثير قيد الإنتاج والنشر.

■ الرسائل الأكاديمية دون المأمول
كيف تقيمون الرسائل الأكاديمية (رسائل الدكتوراه والمجستير) التي تعد في الجامعات اليمنية؟ وهل هي عند المستوى المأمول؟
الرسائل العلمية بعضها عند المستوى المأمول، ومعظمها عند المستوى المقبول، كل رسالة علمية تعد في جامعة يمنية هي مخرج لنظام البحث العلمي في اليمن، ولا يخفى على أحد ما يشهده هذا القطاع من أوضاع صعبة من حيث الإمكانيات المطلوبة للباحثين من موازنات ومكتبات، وما يعيشه الكادر المسؤول من الأساتذة المشرفين على الرسائل العلمية من أوضاع صعبة بالنقد التقني والقارئ العربي الشيء الكثير. أما الشق الثاني من السؤال حول

الأدب والمحكمون فيها؟ وما هي القيم التي تستند إليها؟ وهل هي من النزاهة والشفافية الكافية في أحكامها..؟ غالبية الجوائز تمثل مراكز استقطاب وإبتراز ولايات الأدباء لتصب الثقافة ضمن القوى المساندة لتوجه الدولة المانحة للجائزة، وهي في الغالب الدول الغنية كدول الخليج مثلا الجوائز وقبولها من عدمه مرهون بمدى التزام الأديب وموقفه العام مما حوله. صنع الله إبراهيم رفض قبول استلام جائزة الدولة التقديرية، وخطب في حفل عام في القاهرة قائلا: إنه لن يقبل جائزة من دولة تقيم علاقة مع «إسرائيل» التي سفارتها على مرمى حجر من مكان الاحتفال. جميع جوائز الأدب صارت مرتبطة بدول الثروة في ظل صراع سياسي إقليمي وتجانبات عكست نفسها على كل حراك.

■ المال الخليجي فشل في استبدال حواضر الأدب العربية
بيروت، دمشق، القاهرة، مثلت حواضر للأدب والفضون العربية في المرحلة الماضية، هل استطاع الخليج بإمكانياته المالية أن يكون بديلا عن هذه الحواضر؟ وما الذي قدمه للأدب العربي؟
نعم أحسنت، لا ينسى المنكف العربي ما أسدته هذه الحواضر الثلاث، ومعها بغداد، إلى الثقافة العربية والإبداع من أفضل جيلية وكبيرة في نشر المطبوعة وتعميمها. القاهرة وبيروت ودمشق وبغداد وربما مؤخرا الدار البيضاء، هي حواضر للتطوير المعرفي والثقافي في الماضي والحاضر.. ما زالت عواصم المعرفة هذه محافظة على رصيدها الثقافي التاريخي في المقاصص مبيها النية أن ما يكتبه هو من أجل مسابقة أو جائزة؟ ومع ذلك قد يجد من يضمن قيمة نتاجه فيحصل على جائزة. والسؤال هنا هو ما هي الجهة المانحة لجوائز



روايتي «وين» تدور أحداثها في القرن السادس الميلادي، والحديث عنها سابق لأوانه

في مقابلة معه: هل يدور عليه الشعر عندما ماديا؟ فاجاب: أحيانا، ولعله عنى الجوائز، وجميعنا يعلم كيف كانت جائزة مريد أبي تمام في العراق 1971 فتحا مبيها بالنسبة للبردوني، ليس على مستوى المادة، وإنما الرمزية والشهرة والذبيوع.. لكن هل من المعقول أن يكتب الشاعر أو الروائي أو القاص مبيها النية أن ما يكتبه هو من أجل مسابقة أو جائزة؟ ومع ذلك قد يجد من يضمن قيمة نتاجه فيحصل على جائزة. والسؤال هنا هو ما هي الجهة المانحة لجوائز

والطلب، تعني بجهاز نقل الثقافة وتداولها إبداع مؤسسات وطنية خاصة بذلك تعنى بالإبداع والديها سياسة نشر حيادية ونزيهة ولجان قراءة معنية بقرار نشره، والعمل من عدمه بناء على جودته جراحاته، أحلامه، أدركت أنني أنتمي إليه وعيا، شعرت بلذة وجدانية جارفة لذلك الانتماء.. في الجامعة قرأت «أنشودة المطر»، غمرني السياب بشغف الشعر وفرحه، أحسست القصيدة السيابية نهرا طفوليا حزينا، صوتا إنسانيا عامرا بالأساطير والحكايا، مياها جارية كالأنهار لا تعترف بالفواصل بين الأقطار واللغات والأعراق والأديان، مع السياب اكتشفت أن الشاعر هو صوت الإنسانية لا صوت قومه فحسب.

■ الأيام الخضر، «مدينة الغد»، «كائنات الشوق»، «وجوه دخانية»، «ترجمة رملية»، «عذابات، عذابات، إنسانه، جراحاته، أحلامه، أدركت أنني أنتمي إليه وعيا، شعرت بلذة وجدانية جارفة لذلك الانتماء.. في الجامعة قرأت «أنشودة المطر»، غمرني السياب بشغف الشعر وفرحه، أحسست القصيدة السيابية نهرا طفوليا حزينا، صوتا إنسانيا عامرا بالأساطير والحكايا، مياها جارية كالأنهار لا تعترف بالفواصل بين الأقطار واللغات والأعراق والأديان، مع السياب اكتشفت أن الشاعر هو صوت الإنسانية لا صوت قومه فحسب.

■ صعوبة الجمع بين النقد والأبداع
حين يكون الأديب مشتغلا في الإنتاج الأدبي وفي التدريس الجامعي.. ما هي العلاقة بين الاشتغالين؟ هل هناك اغتنام؟ هل يأخذ أحدهما حصة الأخرى؟ وهل يتطلب الإنتاج الأدبي تضريغا تاما؟
بحسب التوجه والرغبة والإرادة، ولا أخفيك أن مهنية الأديب ومجاله الإبداعي يمثل إشكالية على المشتغلين في الإبداع، ربما الملل، ليس قاعدة، هناك من جمع بمهارة واقتدار بين الاشتغالين الأكاديمي والشاعر أو الروائي، وأمثلة ذلك كثيرة.

■ الشاعر، حين يكون ناقدا أكاديميا.. هل يعوقه ذلك عن التعبير الحر، أم يعطيه إمكانيات أكبر للإبداع؟
كذلك الأمر نسبي وموقوف على الشخص المعني. نعم، قد تجني قواعد النقد ومناهجه على الإبداع، وتمثل قيودا على حرية الأديب، فلا يكتب كما يرى، بل بما لديه من

الإيمان الخضر، «مدينة الغد»، «كائنات الشوق»، «وجوه دخانية»، «ترجمة رملية»، «عذابات، عذابات، إنسانه، جراحاته، أحلامه، أدركت أنني أنتمي إليه وعيا، شعرت بلذة وجدانية جارفة لذلك الانتماء.. في الجامعة قرأت «أنشودة المطر»، غمرني السياب بشغف الشعر وفرحه، أحسست القصيدة السيابية نهرا طفوليا حزينا، صوتا إنسانيا عامرا بالأساطير والحكايا، مياها جارية كالأنهار لا تعترف بالفواصل بين الأقطار واللغات والأعراق والأديان، مع السياب اكتشفت أن الشاعر هو صوت الإنسانية لا صوت قومه فحسب.

■ الكتاب أصبح سلعة سوقية
لديك رواية تحت الطبع بعنوان «وين... ما الذي تناولته تلك الرواية؟ وهل هناك مشاريع لروايات أخرى؟
نعم هي رواية تدور أحداثها في القرن السادس الميلادي، ومادامت تحت الطبع فالحديث عنها سابق لأوانه.

■ عدم وجود دور نشر وطنية منتجة على الإبداع اليمني.. ما الأثر الذي يتركه ذلك على المبدع اليمني وانتاجه؟
سبق أن قلت إن فقر المؤسسات المعنية بنشر الثقافة عموما والأدب خصوصا يترتب عليه حالة إبداع في النتاجات الإبداعية، كون ما ينتج لا يجد طريقه إلى النور، والنور هو في مجتمع قارئ يستقبله ويتلقاه. جزء من أزمة الثقافة والإبداع في اليمن كان في الماضي ناجما عن غياب الجهاز الناقل والنشر للكتاب، وحين وجدت جهات نشر في العقود الأخيرة غلب على طابعها التوجه التجاري الاستثماري، وتحول الكتاب إلى سلعة خاضعة لسوق العرض

إرث معرفي إنساني
■ رويتك لتجهد النقدي والبلاغي العربي، وهل يمثل سبقا رياديا؟ وماذا منه يمكن أن يكون قد أثر في المناهج الحديثة؟
تاريخ العلوم اللغوية والأدبية والبلاغية حاصل بالنتاج العلمي البحثي في كل مجالات اللغة والأدب، ابتداء من المجمع العلمي اللغوي وتأسيس معاجم اللغة، وانتهاء بعلوم اللغة والصوت والنقد الأدبي والبلاغي، هذا النتاج يمثل غنى معرفيا خالدا، فلا غنى للدارس الآن عنه، فضلا عن أنه يمثل لبنة هامة في الإرث المعرفي الإنساني.. ومنه ما يرتقي إلى مصاف النظرية المعرفية، نذكر جهد الجرجاني التفسيري لنظام الكلام (التأليف)، وهي جملة أفكار قدمها في كتابه «دلائل الإعجاز»، لكنها بما امتلكته من كلية وشمولية في الرؤية والنظر لكيفية تركيب الكلام وجدت تلك الأفكار نفسها قادرة على تجاوز تفسير نظام الكلام على مستوى قواعد لغة واحدة إلى عدة لغات. أنا لا أميل إلى تصنيف هذا الجهد رغم قيمته العلمية ريادة أولى، إذ للأحكام والقوانين التي ناقشها الرجل أصداء تتلاقى بها مع النظر الفلسفي اليوناني القديم، ومع ذلك يبقى عبدالقاهر الجرجاني أحد منظري نظام الكلام في التاريخ، وتجد أفكاره بارزة في الجهود الحديثة، لاسيما علم اللغة الحديث لدى سوسير في نظرية النحو التوليدي التحولي، وفي اللسانيات التداولية وفي علم النفس اللغوي وعلم الشعرية الحديث هذا التناظر المعرفي خير شاهد على سبق معرفي.

■ البردوني والسياب فوق الوصف
عبدالله البردوني، بدر شاكر السياب، ما الذي يعنيه هذان الاسمان بالنسبة لك؟
هما كبيران فوق ما يوصف في الإعدادية فتفت وعيسى على دواوين «لعيني أم بليقيس»، «السفر إلى

لا أزال هناك
أنا لا أزال هناك..
أسقط من يدي فيلسوفا
وألتقطني غباراً
أملأ بي جفون المساءات
وأرمي بقلبي بعيداً؛ بعيداً
لعل غيمة تعلق به
أو لعل صباحاً جديداً يأخذه
إليه
أنا لا أزال هناك..
على كتف زهرة ما
أعلمها كيفية الغناء
الذي لا أجيدُهُ
وأراني أنجح في سماعها
أنا لا أزال هناك..
أتلثم العطر من يديها
أرشفها سلسبيلاً
ثم أقدمها جده شابه
أنا لا أزال هناك..
أراقب هطولها المستنز
تطير كورقة نيرفانا
وتقلت عبيرها بأنسياب
وردي
أنا لا أزال هناك
أغضبها.. وتغضبني
نقائلنا.. وننجح في الغلو
عن السديم
أنا لا أزال هناك..
أنتظر الربيع
لكي تُشرق من يدي هذه
الدشة
أحمد عطا

أحمد قاسم دهمش .. جيل العمالة



ملاحم صوت

لمجلس إدارة شركة النشر والطباعة، وظل مرتبطاً بعمله الإذاعي من خلال كتابة التعليقات السياسية. شغل منصب وزير الإعلام لـ 5 مرات، وذلك خلال الفترة 1971-1977، وعمل مستشاراً لرئاسة الوزراء ثم عاد وزيراً للإعلام بالوكالة للمرة السادسة. تولى رئاسة نقابة الصحفيين اليمنيين لمدة 4 سنوات. وفي 1990 ترشح لعضوية مجلس النواب. كان دهمش أول صحفي يحكم عليه بالإعدام في عهد الإمام أحمد، غير أن الأخير لم يصادق على الحكم. كما أسهم في إنشاء العديد من المرافق الحيوية في وزارة الإعلام، كالمراكز الثقافية والإذاعة والتلفزيون. وفي بناء وتحديث وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل والشباب عندما تولى الوزارة، وفي إنشاء ملعب الظرافي بصنعاء وملعب الشهداء في مدينة تعز. توفي يوم الاثنين 22 يوليو 2019 بمدينة صنعاء، عن عمر ناهز 99 عاماً.

الحديدة، وكان من تلامذته عبدالرحمن طيب بعكر الحضرمي. وفي 1956 عين مديراً في بعض المدارس في زبيد وريمة، ثم بعدها مديراً للإعلام في محافظة تعز. عمل مديراً في إذاعة صنعاء عقب ثورة سبتمبر 1962. ثم تولى منصب مدير عام إذاعة صنعاء، وكان له دور بارز في الدفاع عن الجمهورية إبان حصار صنعاء. في 1965 اعتقل دهمش بأمر من الرئيس السلال، إثر خلاف بينه وبين رئيس الحكومة حينها محمد أحمد نعمان، الذي كان دهمش محسوباً عليه. وعلى إثرها تحركت مظاهرة غاضبة منددة بالاعتقال أسفرت عن الإفراج عن دهمش وإعادته لمقر عمله في الإذاعة. وفي اليوم التالي، خرجت مظاهرة أكبر مؤيدة للسلال قوامها العمال والطلاب والعسكريون. في 1967، عمل وكيلاً لوزارة الإعلام ثم رئيساً

من أبرز الشخصيات السياسية والكوادر الإعلامية في اليمن، وأحد قادة حركة التصحيح التي قادها الشهيد إبراهيم الحمدي. كانت له بصمات واضحة في العمل الإعلامي، حيث قاد تجربة نقابية أسس من خلالها لمرحلة جديدة في العمل النقابي في اليمن.

ولد الإعلامي والإذاعي والنقابي والإداري أحمد قاسم دهمش، في 1920، بقرية أسناف من مديرية خولان بمحافظة صنعاء. تلقى تعليمه الأولي في كتاتيب منطقتة، وحصل على الشهادة الثانوية ودبلوم دار المعلمين سنة 1947 بصنعاء. في 1953 عمل مدرساً في مدينة حيس بمحافظة

10

نقض الوعي اليومي

التحالف العربي

أنس القاضي

ما يُسمى «التحالف العربي»، أحد أبرز المغالطات التي تُسوق في ميادين السياسة والإعلام من أجل الدفاع عن التدخل العسكري العدواني على الجمهورية اليمنية. فلا يوجد من حيث الأساس ائتلاف وإجماع عربي لغزو اليمن (مع أن مثل هذا الإجماع حتى لو وجد فلا شرعية له)، ومن جانب آخر فإن الشكل التحالفي العدواني الراهن لا يمت بصلة إلى قضية الأمن القومي العربي، فقواه متحالفون مع أمريكا و«إسرائيل»، وهذه المزاعم هي في جوهرها بحث عن شرعية خارجية للعدوان لعدم وجود شرعية يمنية له.

حاولت المملكة السعودية أن تحشد أكبر عدد من الدول العربية إلى جانبها في العدوان، من أجل إظهاره بالمظهر العربي، ولكي تترسخ صورة أن الرياض سيدة العالم العربي، إلا أن مثل هذا التحالف لم يتم واقعا، في بداية العدوان قبلت بعض الدول أن تظل حاضرة اسمياً بجانب السعودية، إلا أنه ومع مرور الأعوام سحبت حضورها الشكلي أو مشاركتها المحدودة، وترسخ الواقع بأن المملكة السعودية ودولة الإمارات هما الدولتان العربيتان الوحيدتان اللتان تخوضان الحرب المباشرة على اليمن وتمارسان الاحتلال.

ما يسمى التحالف العربي ليس أكثر من تحالف سعودي إماراتي عدواني يهدف إلى تلبية الرغبات والاحتياجات الاستعمارية الامبريالية الغربية والصهيونية في السيطرة على المواقع الاستراتيجية اليمنية من سقطرى وخليج عدن حتى باب المندب وثوراته النفطية في شبوة ومأرب وحضرموت، وإلى تلبية المصالح التوسعية السعودية الإماراتية، هذه هي طبيعة التحالف وهذه أهدافه وغاياته.

الزعم الآخر المرتبط بما يُسمى التحالف أنه جاء كقرار عربي مساند لحكومة هادي لاستعادة «الشرعية»، وبعيدا عن الحديث عما تُسمى شرعية هادي المنتفية واقعا وقانوناً، فإن التدخل العسكري كان سابقاً لاجتماع الجامعة العربية ذاك، الشق الآخر من هذه المغالطة هو أن هذا التحالف إنما هو مساند لحكومة هادي، فيما واقع الأمر أن جماعة هادي التي تنتحل صفة الحكومة اليمنية والتي تقطن الفساد لا يلقى لها بال ولا تملك أمراً ولا نهياً، وحين تتعقد القضايا تجتمع دول الرباعية (أمريكا، بريطانيا، السعودية، الإمارات) وتحسم التوجهات من دون علم هذه الحكومة المزعومة، وطوال 5 أعوام من العدوان اتضح للجميع حقيقة أن أعضاء هذه الحكومة المزعومة لا يستطيعون مغادرة السعودية ولا دخول المحافظات اليمنية المحتلة إلا بموافقة سعودية إماراتية!

الأخيرة

الثلاثاء 6 أكتوبر 2020 - العدد (31)



حريّة طلقة

النصائح الذهبية في أدب الكتابة النضالية

نزار قباني



أو ترابها ..
فإنها حكاية منسية
لا ترث بيروت التي ترملت
فالقنل فيها عادة يومية
لا تتعرض للسلطين إذا تعهروا
أو قامروا
أو تاجروا
فهذه مسألة شخصية
ولا تقل لحاكم:
إن قباب قصره
مصنوعة من جثث الرعية

في الشوارع الخلفية.
لا تنتقد أجهزة القمع
ولا تضع
أنفك في المسائل القومية
كن غامضاً
في كل ما تكتب
والزم مبدأ النقية
خصص عمودك اليومي
للأزياء
والأزهار
والفضائح الجنسية
لا تتذكر أنبياء القدس

لو شاءت الأقدار أن تكون كاتباً
يجلس تحت جبة الصحافة
النفطية
فهذه نصائحي إليك:
ادخل إلى مدرسة تعلم الأمية.
أكتب بلا أصابع
وكن بلا قضية
امسح حذاء الدولة العلية
اشطب من القاموس كلمة
الحرية
لا تتحدث عن شؤون الفقر
والثورة

«رواد التراث اليمني» يختتم بمنعاه القديمة

من سكان مدينة صنعاء القديمة، مشيراً إلى أن الأيام المقبلة ستشهد تدشين مشروع إنقاذ صنعاء القديمة ضمن خطة شاملة، والعمل جار على قدم وساق لاستكمال إجراءات المبالغ المخصصة. فيما اعتبر رئيس الهيئة العامة للمحافظة على المدن والمعالم التاريخية، المهندس مجاهد طامش، المشروع خطوة لاستهداف كافة قطاعات المدينة لمعرفة الصعوبات التي تواجه السكان وتوعيتهم بأهمية الحفاظ عليها.

اختتمت بصنعاء، الأحد، فعاليات مشروع رواد التراث اليمني المرحلة الأولى على مدينة صنعاء القديمة، والذي استمر لمدة شهر، بتنظيم مؤسسة يكرز للتراث والثقافة والتنمية، بالتعاون مع الهيئة العامة للمحافظة على المدن والمعالم التاريخية ومركز الدراسات والتدريب المعماري. وفي الإختتام أشاد نائب وزير الثقافة، محمد حيدرة، بمبادرة مؤسسة يكرز في تأهيل وتدريب كوكبة من الناشطين والمهتمين بالتراث



صدر حديثاً، عن دار الراقي للطباعة والنشر في صنعاء، باكورة القاصة إيناس حنش، ممثلة في مجموعة بعنوان «أشباح من الجنة»، وتضم 30 قصة قصيرة تنوعت ما بين القصة القصيرة والومضة، والتي تبشر سطورها بساردة سيكون لها باع في هذا الحقل الحكائي. إيناس حنش (22 عاماً) طالبة في السنة الثالثة بكلية الإعلام جامعة العلوم والتكنولوجيا، قسم علاقات عامة، أعدت وقدمت عدداً من البرامج الإذاعية، وهي عضو في نادي القصة اليمنية «إلمقه».

اشتيقا

تعلمين كيف يكون الشوق..
يكون كجحيم تشتعل في القلب
فتتفرغ منه شرارة تسكن العين
فتصبح العين شلال دموع
فتسلخ الدموع جدار الخدين
فيصبح الخدان حقلين مفتوحين بالجرح

والدم
يتغلغل الملح الآتي من الدمع إلى الجرح
يصبح الجرح مؤلماً جداً ومثيراً للشفقة
يصبح النوم محالاً جداً
هكذا أشتاق لك..

أحمد عطا

الاحتلال يعتقل 7 مواطنين في الضفة

حوار فلسطيني في دمشق

متابعات



تشريعية ورئاسية ومجلس وطني بالتتابع في غضون 6 أشهر. وكان رئيس المكتب السياسي لحركة حماس إسماعيل هنية، اعتبر في بيان، أن هذه الحوارات "تعبّر عن إرادة وتوجه وقرار، وذلك استشعاراً بالخطر المشترك الذي يتهدد القضية الفلسطينية، وقناعة

أعلن أمين سر اللجنة المركزية لحركة "فتح" جبريل الرجوب، أن وفداً من الحركة سيتوجه إلى العاصمة السورية دمشق، لإجراء حوارات مع عدد من الفصائل الفلسطينية. وأوضح الرجوب أن تلك الحوارات ستكون مع حركة "الجهاد الإسلامي"، والجبهتين "الشعبية" و"الديمقراطية"، ومنظمة "الصاعقة"، و"الجبهة الشعبية" (القيادة العامة)، مؤكداً أنها تأتي "لاستكمال جهود إنهاء الانقسام وتحقيق الوحدة الوطنية، وإنضاج ظروف الدعوة إلى الانتخابات". وكانت قناة "الميادين" أكدت أنه تم الاتفاق بين حركتي "فتح" و"حماس" خلال حوار تركيا على إجراء انتخابات وتأييف حكومة وحدة وطنية. كما تم الاتفاق على إجراء انتخابات

راسخة بنكريس مبدأ الشراكة في بناء المؤسسات الفلسطينية". ويأتي الاجتماع في العاصمة السورية، بعد أكثر من شهر على اجتماع الأمناء العامين للفصائل الفلسطينية في لبنان، بعد إعلان التطبيع الإماراتي مع الاحتلال الصهيوني. على صعيد آخر، اعتقل جيش العدو الصهيوني، أمس، 7 مواطنين فلسطينيين خلال حملات دهم في مناطق متفرقة بالضفة. وقالت مصادر محلية، إن قوات الاحتلال اعتقلت الشاب عز الدين جمال دويكات (21 عاماً) والشباب أحمد خيري من مدينة جنين، إلى جانب المواطنين محمد عبد حمارة وأحمد سلاطنة. فيما اقتحمت قوات العدو منزل المرحوم عبدالله حسن الشيخ يوسف في بلدة فرعون جنوب طولكرم، كما اقتحمت بلدة بيتونيا ومخيم الجلزون في محافظة رام

الله. واعتقلت من بلدة بيت فجار جنوب بيت لحم، الشاب عبدالرحيم صبحي الكار (24 عاماً)، والشباب محمد عماد محمد ثوابته. وفي بلدة العيسوية شرق مدينة القدس اعتقل العدو محمد مروان عبيد.

إصابة فتى فلسطيني في القدس إلى ذلك، أصيب فتى فلسطيني برصاص قوات العدو الصهيوني أثناء اقتحامها بلدة حزما شمال شرقي القدس المحتلة. وأفاد مصدرٌ محلي أن فتى فلسطينياً يبلغ من العمر 15 عاماً أصيب بالرصاص المعدني المغلف بالمطاط في منطقة الرأس في بلدة حزما، ونقل إلى مركز طبي لتلقي العلاج. وأضاف المصدر أن قوات العدو أطلقت أعيرة نارية ومعدنية وقنابل الصوت والغاز تجاه الفلسطينيين خلال اقتحامها للمنطقة.

ناقلة وقود إيرانية تصل فنزويلا

طهران تقدم خطة لحل النزاع بين أرمينيا وأذربيجان

متابعات



وذكر مصدر مطلع أن الناقله فاكسون دخلت المياه الفنزويلية السبت،

ورست في ميناء جواراجواو المرتبط بمنشأة بويرتو لاکروز للتكرير ظهر الأحد. ورست الناقلتان الأخريان في منشأتي تكرير بغيرب ووسط البلاد.

وكانت الناقله الثانية من 3 ناقلات إيرانية محملة بالوقود قد دخلت إلى المياه الاقتصادية الخالصة الفنزويلية، منذ 4 أيام وقد اتخذت مسار السفينة "فورست" نفسه التي رست بميناء فنزويلا الاثنين الماضي.

وعززت إيران وفنزويلا تعاونهما الاقتصادي هذا العام في ظل تشديد واشنطن عقوباتها على صناعتي النفط بالبلدين.

أن إيران لن تتحمل الاشتباكات على حدودها، لقد أخبرنا أصدقاءنا في كلا البلدين أن يتوخوا الحذر".

وأكد أن إيران سعت لتكون على اتصال بياكو ويريفان، وقال إن "طهران تقف على مسافة واحدة من الجانبين انطلاقاً من سياستها المعهودة".

على صعيد آخر، ذكرت بيانات "رفينيتيف أيكون" ومصدر مطلع أن الناقله الأخيرة ضمن مجموعة من 3 ناقلات وقود إيرانية، رست بميناء جواراجواو في شرق فنزويلا، الأحد، وذلك بعدما وعد الرئيس نيكولاس مادورو بإعادة المعروض من الوقود إلى وضعه الطبيعي في البلد الذي يعاني من شح البنزين.

ونقلت السفن الثلاث التي بدأت في الوصول قبل أيام، زهاء 820 ألف برميل من الوقود إلى البلد الواقع بأمريكا اللاتينية، حيث أدى النقص الحاد في البنزين إلى موجة احتجاجات في الأسابيع الأخيرة.

وأعلن مادورو قبل أيام خطة جديدة لتوزيع البنزين بنظام الحصص اعتباراً من أمس.

أعلنت طهران أنها أعدت خطة مفصلة لحل النزاع بين أرمينيا وأذربيجان، وأنها مستعدة لمناقشتها مع طرفي النزاع.

ودعت وزارة الخارجية الإيرانية أذربيجان وأرمينيا إلى وقف الأعمال العسكرية وتجنب استهداف المدنيين. وأكد المتحدث باسم الخارجية سعيد خطيب زادة، أمس، أن "إيران ترصد باهتمام تطورات الأحداث على حدودها الغربية"، موضحاً أن "طهران على اتصال بأطراف النزاع وأنها على استعداد للمساعدة في حل أزمة ناغورنو كاراباخ".

ولفت خطيب زادة إلى أن بلاده "أعدت خطة مفصلة لحل النزاع بين أرمينيا وأذربيجان وهي مستعدة لمناقشتها مع طرفي النزاع"، معرباً عن الأمل أن يبادر الجانبان لوقف إطلاق النار.

وأضاف أن إيران تدعو أذربيجان وأرمينيا إلى احترام حقوق المدنيين وتجنّبهم ويلات الحرب، وأن "يدركوا



فصول تعري



د. يوسف الحازري *

هكذا احتلتنا «إسرائيل» 70 عاما

وفي سوريا، بل مازالوا مستمرين في حربهم وعدوانهم، وذلك لأنهم يرون أن هؤلاء القتلى هم مجرد عرب من نجد أو الحجاز أو اليمن أو السودان أو سوريا أو ليبيا أو الإمارات أو غيرها ممن انخرطت تحت جيوشهم النظامية أو الإرهابية، وأيضا شهداء الطرف المعادي لهم من المقاومين لمشاريعهم في هذه البلدان يرونهم لزوم إبادتهم لأجل استمرار أهدافهم واستعمارهم وتواجدهم في كل الأوطان العربية، لذا لا يهتمهم هذه الدماء إطلاقا، ومن هنا نرى أهم أسباب إطالة هذه الحروب.

إن من الضروري التحرك السليم والسوي لكل شعوب البلدان العربية ضد التواجد الصهيوني برؤية حقيقية منبثقة من الرؤية اليمينية المتجسدة في "أنصار الله" وذلك من خلال البدء باجتثاث جذور الأنظمة الحاكمة السياسية والدينية والفكرية والثقافية التي زرعاها الصهيونية في أوطانهم، كما اجتث أنصار الله تلك التي كانت تمثل الصهيونية في اليمن لأكثر من 50 عاما، ويجب أن تنتقل التجربة السديدة إلى الأراضي المحتلة في نجد والحجاز والإمارات وغيرها وتتحرك الشعوب هناك في نفس المسار تحرك فيه الشعب اليمني كتجربة عملية سليمة سديدة وترجمة عملية واضحة لتوجيهات النبي الأكرم في مثل هذه الأوضاع، القائل فيها: "إذا هاجت الفتن فعليكم باليمن"، أي فعليكم بتجربة ومنهجية وتحرك أهل اليمن، وقوله: "إني لأجد نفس الرحمن من اليمن"، لذا كانت بداية التحرر وتنفس هواء الحرية من اليمن. ثم بعد اجتثاث تلك الأنظمة الصهيونية لينكمش ويتلاشى التواجد الصهيوني الأكبر في الأراضي العربية وينكمش ويتلاشى استغلالهم للأرض والثروات العربية ثم مباشرة سينكمش التواجد الصهيوني الأصغر وهو ما يسمى "دولة إسرائيل" المحتلة للأرض والدولة العربية الفلسطينية فتتحرك كامل الأراضي ويتم استكمال التطهير الصهيوني من جميع الأراضي العربية التي طال استعمارها واستعمار شعوبها لأكثر من 70 عاما. أما غير ذلك فلن نصل إلى الهدف السليم السوي والمشروع والشعري والديني الحقيقي لنا كعرب مضطهدين من قبل هذه العصابة وخدامها، علينا نشر هذه الثقافة وهذه التوجهات في الأوساط العربية توعويا وتنويريا وتصحيحيا لتلك الانحرافات السياسية والدينية والفكرية والثقافية وغيرها لتتحرك الشعوب، فهي مسؤولية ملقاة على عاتق كل الناس، وليست خاصة بفئة معينة والبقية ليس عليهم أي مسؤولية. * كاتب وباحث في الشؤون الدينية والسياسية

ضد أعداء آخرين ليسوا بأعداء أو بالأصح هم أقوى أعداء الصهيونية، ليتكامل الجانب السياسي مع الديني بما يخدم تواجد الصهيونية وأهدافهم التوسعية والاستعمارية والتحريفية لحقيقة دينهم وتوجهاته.

أكثر من 70 عاما ونحن جميعا في الأوطان العربية، جيوشا ومثقفين وعمالا ومواطنين وعلماء وغيرهم، نخدم الصهيونية بشتى الطرق والأساليب، وما إن تظهر حركة واعية مناهضة للصهيونية وللحكام العرب الصهيونية حتى يتم القضاء عليها بشتى الطرق والوسائل، مستخدمين في ذلك الأجهزة والأسلحة العسكرية والأمنية والمخابراتية العربية الوطنية، ليس خوفا على مناصبهم وكراسيهم وإنما خوفا على تواجد الصهيونية وتمكنهم ليظهر للعالم أنه صراع داخلي، وإلا ما شاهدنا سقوط كثير من هؤلاء الحكام والعلماء مع بقاء تواجد وتوسع الصهيونية، لأن هؤلاء الحكام يفدون الصهيونية بأرواحهم وديناهم وأخرتهم (أما دينهم فهم لا يدينون إلا بدين الصهيونية) فالدين الإسلامي لا يجعلهم خداما إلا لله وللمستضعفين.

وفي حالة عجز الصهيونية وخدامها في بعض البلدان عن إخماد أي حركة تحررية حقيقية إسلامية يتجهون إلى التحالفات العالمية بغطاء عربي تحت تسميات وعناوين مختلفة (كالشرعية وحماية الثوار وحقوق الإنسان وغيرها)، وأيضا من خلال الحصار والتجويع (الحرب الاقتصادية) ونشر الأمراض والأوبئة (الحرب الباثية) ونشر الفساد الأخلاقي والمفاهيم المغلوطة المنحرفة (الحرب الناعمة) وغيرها. وهذه رؤية شاملة ومختصرة للاحتلال الصهيوني الحديث الذي يضمنون من خلاله إحكام قبضتهم على الدول المحتلة دون أن تسقط قطرة دم صهيونية (مع سقوط شلالات دماء عربية) مع إبقاء الشعوب في حالة ضياع وتيه وتششت وحيرة وبوصلة مختلة لا تعرف أين قبلتها الحقيقية وعدوها الذي يجب أن تتحرك ضده وصديقها الذي يجب أن تعاضده وتسانده وتتحد معه وتتحرك به، فيبقى الوضع الاستعماري قائما.

عندما نتأمل كيف استسلم الكيان الصهيوني المتواجد جسدا وفكرا في أراضيها المحتلة الفلسطينية بمجرد سقوط بعدد أصابع اليد منهم قتلى تحت ضربات أبطال المقاومة في جنوب لبنان وفي غزة، وتوقفوا عن حربهم العسكرية العدائية، غير أنهم لم يستسلموا عندما سقطوا ويسقط المئات والآلاف من العرب المنخرطين تحت مسمى "جيوش عربية وجماعات إرهابية" في اليمن وفي ليبيا

استطاع الكيان الصهيوني الاستحواذ على ثروات الشعوب العربية واحتلال الأراضي والأجواء والبحار العربية وأيضا تطويع الشعوب العربية لخدمته، سواء تحت مسميات جيوش أم أجهزة أمنية واستخباراتية وإعلامية ودينية وتعليمية وغيرها منذ أكثر من 70 عاما، وذلك عبر من سماهم حكاما عربا لدول عربية مستقلة، فكانت وما زالت موانئنا البحرية العربية وقنواتنا المائية (كباب المنذب وهرمز والسويس وجبل طارق) تخدم الصهيونية، وكانت وما زالت كثير من أجوائنا مباحة لطيرانهم حتى قبل ما سمي مؤخرا "التطبيع" أما بطيران ذي مسمى "إسرائيلي" واضح وإما ذي مسمى عربي (الإماراتية والسعودية وغيرها) وكل الشركات التنقيبية للثروات النفطية والعناصر الثمينة (الذهب والحديد وغيرها) شركات صهيونية بعدة مسميات مختلفة. ففي وقت أن الإنسان العربي كان أعلى هدف يمتلكه في الحياة هو الحصول على راتب من الدولة الصهيونية التي تحكمه ليأكل ويشرب وفي حالات نادرة ليمتلك بيتا وسيارة كأهداف مادية مجردة من كل حقائق وجوده وخلقه واستخلاف الله له، كان هدف الصهيوني المستعمر إغراق هذا العربي في التسليم والاستسلام له بشتى الطرق والوسائل.

وما كانت "إسرائيل" تستطيع أن تصل إلى ما وصلت إليه في ذلك لو تحركت بقوتها وجيوشها حتى لو كانت جيوش أوروبا وأمريكا كاملة، لأنها ستواجه ممانعة ورفضاً شعبياً وثورات متجددة. غير أن تخطيطاً معيناً انبثق منه أمران اثنان: أولهما: "إنتاج حكام صهيونية تحت تسميات عربية" وتنصيبهم على الدول العربية ومن خلالهم تم ويتم كل ذلك وتطويع الشعوب العربية عبر الإعلام والمناهج الدراسية والسينما ليتعلقوا بهؤلاء الحكام، ولكي يزداد التعلق بهم يستخدم هؤلاء الحكام الصهيونية العرب مصطلحات إعلامية تناهض الكيان الصهيوني اليهودي مناهضة لفظية فقط (وإذا لقوا الذين آمنوا قالوا آمنا) في وقت أن أعمالهم وتحركاتهم تخدم الصهيونية (وإذا خلوا إلى شياطينهم قالوا إنا معكم إنما نحن مستهزئون) من خلال تسخير الشعوب لما فيه مصلحة الصهيونية. وثاني هذه الأمور: الجانب الروحي أو الديني والذي يرتبط به الإنسان العربي ارتباطا قويا، من خلال إنتاج علماء دين أصولهم صهيونية يستكملون تطويع الشعوب عبر المنابر والتلاعب بالتوجهات والتعاليم الدينية وتبسيط همم الشعوب وحرف بوصلة العداة واستغلال الطاقات المناهضة للأعداء في قلوبهم وأرواحهم

شعرية العمل الأدبي هي ركن ركين وبنية أساسية من البنى الخمس التي يقوم عليها إنجاز القصيدة الشعرية، فالقصيدة تقوم على بنية اللغة في حاليتها: الأفراد والتركيب، والأفراد يعني اللفظة، والتركيب يعني الجملة والعبارة. أما البنية الثانية فهي الموسيقى، والتي تتكون من الوزن والقافية -بحسب القدماء- أو الموسيقى الداخلية من حيث الاتساق والمواءمة بين الألفاظ والعبارات - بحسب النقد الحديث، ليشكل "البدیع" في الغالب هذه الموسيقى. أما البنية الثالثة فهي الصورة، التي تعتمد على 3 بنى رئيسية خاصة بها، هي التشبيه والاستعارة والكناية، وهو ما يقصده أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ حين قال: "إنما الشعر ضرب من النسج وجنس من التصوير". وتأتي بنية أخرى هي بنية الفكرة، وهي مقول القصيدة، أي الموضوع الذي تقوله القصيدة. فالقصيدة لا بد أن تحتوي على موضوع هو رسالة الشاعر إلى المتلقي، أن تقول القصيدة فكرة. أما البنية الخامسة فهي التجربة الشعرية، وخصوصا ما تؤديه التجربة الشعرية عند مجموعة النقاد إحداث هزة لدى المتلقي، كقول الشاعر القديم:

وإني لتعروني لذكراك هزة

كما انتفض العصفور بلله القطر
التقدمة الطويلة تشكل مفهوماً ظل أو على الصحيح يظل يتعمق عندما آف على عناوين صحيفتنا "لا"، لا لينتفض شعوري "كما انتفض العصفور بلله القطر" وحسب، بل لأن كل حرف في "لا" طلقة نارية، وكل عبارة ثورة، تصنع العبارات ما تصنعه الجهادية من شجاعة وإقدام وحماسة أربكت أمريكا حتى أصبحت تذرّف الدموع -حقيقة لا مجازاً- على جنازة السلاح الميت الذي لم يعد يخيف حتى العصافير في أعشاشها المهترئة!

إن "لا" ناجحة لأنها توازي حركة أقدام المجاهدين الحافية، تدك مواقع الأعداء، تستشرف أول درجة في قصور الرياض. ومن باب المروءة تقتصر وحسب على تدمير الـ"إف 35" في مرابضها اللانذرة بالخوف المندهش والذاهل، تطمع أن يكون لها نصيب في الهرب مما يجعل خيام البدو لم تعد توفر الأمان للطيارين المغاربة ولا المشاركة، بمن فيهم "الإسرائيليون".

إن "لا" لا تقل أهمية عن الطيران المسير الذي ظل وأمسى وأصبح يدك قواعد العدوان في الرياض وما بعد الرياض. وإذا كان قول رسول الله صلى الله عليه وسلم للشاعر المجاهد حسان بن ثابت: "أهجم ومعك روح القدس"، فإن الآية تتكرر من خلال الشاعر المجاهد صلاح الدكاك، حفيد الأنصاري حسان، ليرسم صلاح طريق النصر، الذي وبحق غير قواعد الاشتباك الصحفية، لتغدو "لا" منصة صاروخية تزلزل ما بعد الرياض. فيبورك من في "لا" ومن حولها، ليمضوا في طريق النصر ودك أوكار المعتدين.

«الإمبراطور»

يهدي نخبة رداع كأس الثورة

توج فريق أهلي صنعاء للشباب بكأس بطولة أعياد الثورة اليمنية، التي نظمتها مكتب الشباب بأمانة العاصمة بالتعاون مع نادي أهلي ونخبة رداع. وجاء تتويج الإمبراطور، بقيادة مدربه تامر حنش، عقب فوزه على منافسه نخبة رداع ببركات الترجيح 4-2، عقب التعادل الإيجابي بهدفين لمتلها خلال شوطي المباراة التي جرت أمس على ملعب النادي الأهلي. وعقب المباراة سلم مدير مكتب الشباب بأمانة العاصمة، عبدالله عبيد، كأس البطولة لفريق أهلي صنعاء، الذي بدوره أهداه لفريق نخبة رداع، في لفظة رائعة من فرسان الإمبراطور الأحمر.



استعدادات من وسط الركاب



عمر الجراش

بعد 6 أعوام كاملة من توقف المسابقات الرسمية، عادت الأندية الوطنية للتدريب والاستعداد للدوري العام الذي أقره اتحاد اللعبة في أكتوبر الجاري، أمر أسعدنا كثيرا كرياضيين وعشاق للمستديرة أن تعود الحياة للرياضة بعد ركود تام نتيجة العدوان على الوطن، وقد بدأت معظم الأندية بالمعسكرات التدريبية والتعاقد مع اللاعبين لتدعيم صفوفها، وخلق روح التنافس، وعاد معها شغف العشاق والمتابعين في الواقع وأيضاً عبر مواقع التواصل الإلكتروني لنقل الأحداث والاستعدادات.

رغم الدمار الشامل لملاعب كرة القدم ومقرات الأندية جراء القصف العشوائي والهمجي على الممتلكات الرياضية من عدوان دموي همجي غاشم لا أخلاق له ولا مبدأ ولا إنسانية، عدوان لا يحمل إلا الحقد والكراهية لهذا الوطن الغالي، ومع بداية الدوري العام، سيثبت للجميع إصرار الشعب اليمني على الصمود رغم الحصار الجائر المستمر للعام السادس تواليًا، وسيكون الدوري العام فرصة كبيرة للاعبين الموهوبين للظهور من جديد في المستطيل الأخضر وعودتهم لممارسة هوايتهم المفضلة من وسط ركاب الحرب.

مع العودة الكروية المرتقبة للأندية، نأمل من اتحاد القدم إعداد المنتخب الوطني مع قرب مواجهة المنتخب السعودي في تصفيات كأس آسيا والعالم المزدوجة للظهور بقوة ومقارعة المنتخب السعودي في معركة الإياب كما صنعتها أقدام الأحمر اليمني في معركة ذهاب المنامة.

الرياضة 13

الثلاثاء 6 أكتوبر 2020 - العدد (528) www.laamedia.net



الإدريسي يحط الرحال في الأندلس

الإدريسي يحط الرحال في الأندلس

يملك فريق إشبيلية الإسباني لاعبين مغاربة بارزين في صفوفه، بقيادة الحارس ياسين بونو، والمهاجمين يوسف النصيري ومنير الحدادي، الذين ساهموا بشكل كبير في إحراز الفريق الأندلسي لقب الدوري الأوروبي على حساب إنتر ميلان، قبل الهزيمة مؤخرًا أمام العملاق بايرن ميونيخ في كأس السوبر الأوروبي.

ولم يتوقف حضور اللاعبين المغربيين عند الثلاثي الذي ساهم في إنعاش خزائن إشبيلية بالألقاب، بل وأعلن النادي الأندلسي، أمس، توصله لاتفاق لضم الجناح الإدريسي من نادي أزد الكمار الهولندي،

الإدريسي يحط الرحال في الأندلس

وكان الإدريسي، البالغ عمره 24 عامًا والمولود في هولندا، انضم للكمار في العام 2018 قادما من نادي غرونيغن، وخاض مع الفريق 98 مباراة سجل خلالها 37 هدفاً وقدم لزملائه 25 تمريرة حاسمة.

ولم يتوقف حضور اللاعبين المغربيين عند الثلاثي الذي ساهم في إنعاش خزائن إشبيلية بالألقاب، بل وأعلن النادي الأندلسي، أمس، توصله لاتفاق لضم الجناح الإدريسي من نادي أزد الكمار الهولندي،

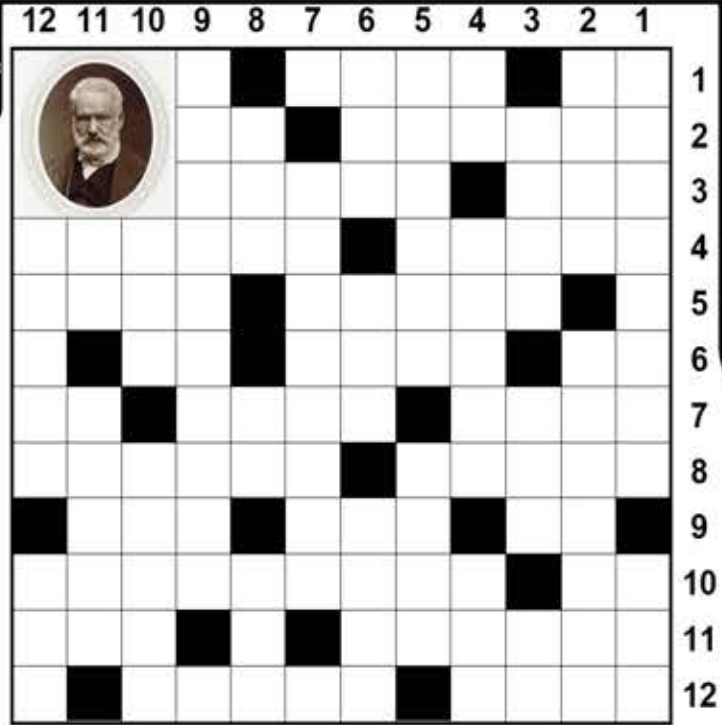


العمالة يتساقطون في خريف البريميرليج



لكن المفاجأة الأكبر تمثلت في سقوط ليفربول أمام مضيغه أستون فيلا (2-7)، أمس الأول الأحد، في مباراة ظهر خلالها البطل كحمل وديع في لقاء الجولة الرابعة من "البريميرليج". ووفقا لما ذكرته شبكة إحصائيات "أوبتا"، فإن هذه هي المرة الأولى التي تتلقى فيها شبك ليفربول 7 أهداف في مباراة واحدة، منذ أن خسر أمام توتنهام بالنتيجة ذاتها (2-7)، في أبريل 1963. وتعرض ليفربول لأكبر هزيمة في تاريخه أمام أستون فيلا، كما أنها الهزيمة الأولى له في الموسم الحالي، بعد 3 انتصارات متتالية في الدوري، ليتراجع إلى المركز الخامس في سلم الترتيب. وسطر فريق أستون فيلا التاريخ بهذا الانتصار وهو الأكبر له على ليفربول بعد الأول (6-1) في عام 1932، وتقدم إلى مركز الوصافة في الدوري، برصيد 9 نقاط.

في جولة مجنونة من البريميرليج تلقى ثلاثي إنجلترا العملاق هزائم قاسية، لا تليق بكياناتها وسمعتها المرموقة. فقد تعرض مانشستر يونايتد لهزيمة مذلة على يد توتنهام ومدربه جوزيه مورينيو (1-6)، أمس الأول. وهذه المرة هي الثانية التي يتعرض فيها يونايتد للهزيمة بهذه النتيجة على ملعبه، منذ أن خسر أمام جاره مانشستر سيتي في تشرين الأول/أكتوبر 2011، والثالثة التي يستقبل فيها المانيو 6 أهداف خلال لقاء واحد في البريميرليج، حيث سبق أن تلقى العدد نفسه من الأهداف، أمام ساوثهامبتون عام 1996. وكان فريق المدينة الثاني مانشستر سيتي قد سقط الأسبوع الماضي أمام ليستر (2-5)، ما جعله يديق ناقوس الخطر مبكرا.



- 1 - للسؤال - يخمد.
 2 - فن أو موروث شعبي - حرف جر.
 3 - واسع - عاصمة آسيوية (معكوسة).
 4 - أقام مقامك - نستجد ونستنصر.
 5 - عاصمة عربية - كثير.
 6 - نصف "شانك" - أفرح بمصيبة الغير (معكوسة) - إله.
 7 - ينتصر - نكسه رأساً على عقب - ثلثا "سار".
 8 - حلية تلبس في الرجل - الصور (مبعثرة).
 9 - نصف "أزال" - ثناء - كاننات خفية.
 10 - هبط - مديرية في الحديدية.
 11 - يخدعون (معكوسة) - هدف رياضي.
 12 - من أدوات الزراعة - مديرية في أبين.

سؤال

- 1 - محافظة مصرية - أعطى بدون مقابل (معكوسة).
 2 - من يولف الموسيقى - فيلسوف يوناني شهير.
 3 - لحم مفروم يشوى بالنار - طعن - هز بقوة.
 4 - خاصتي (معكوسة) - أكلة إيطالية - التهم.
 5 - مدينة فلسطينية - جمع.
 6 - يكسو الثعلب - حيوان لاحم من السنوريات - قبيح.
 7 - أكلة يمنية.
 8 - مدينة مغربية - للاستدراك - كبل.
 9 - من أبرز أدباء

حل العدد السابق

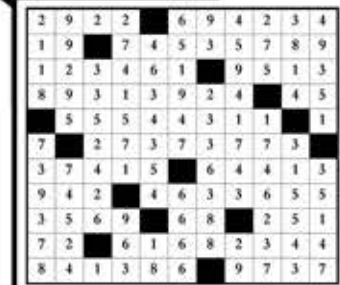


الثلاثاء 14

إعداد: هاني جعمان
6 أكتوبر 2020 - العدد (528)

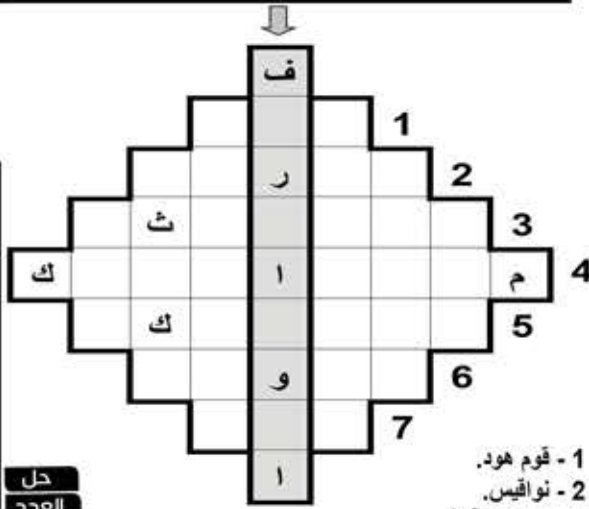
أدخل الأرقام الموجودة بالأسفل داخل المربعات بشكل عمودي وأفقي بحيث تتداخل في ما بينها

حل العدد السابق



رقمان	أرقام 3	أرقام 4	أرقام 5	أرقام 6	أرقام 7	أرقام 8
23	182	1473	15594	184822	2114314	15288346
31	293	2431	27965	363286	3795324	25361336
44	347	4196	31345	413213	4461365	46654396
68	541	5885	52468	565651	5858711	64128513
77	753	6216	62145	871297	7655819	89223676
796	796	-7932	82123		9211394	98117581
875						

مدينة يونانية



حل العدد السابق



- 1 - قوم هود.
 2 - نواقيس.
 3 - سورة قرآنية.
 4 - من أسماء الله الحسنى.
 5 - رتبة عسكرية.
 6 - تلفه.
 7 - اسم علم مؤنث.

سودوكو

	5		4	7	6			
4	8	6	5	1				
1		7	6		8			4
6		9	1					3
5	4	8				2	1	6
2					4	9		7
7			2		3	4		5
				4	1	3	6	8
			4	9	6		7	

8	5	6	3	7	1	2	9	4
7	1	9	4	3	6	8	5	2
6	3	7	2	5	4	9	1	8
1	4	8	9	2	5	6	7	3
2	9	5	1	4	3	7	8	6
5	2	1	8	6	7	4	3	9
4	7	3	6	9	8	5	2	1
9	8	4	7	1	2	3	6	5
3	6	2	5	8	9	1	4	7

حل العدد السابق

حدث في مثل هذا اليوم 6 أكتوبر

- 1924 الشريف حسين بن علي ملك الحجاز يتنازل عن العرش.
 1973 نشوب حرب أكتوبر الشهيرة عندما قامت القوات المصرية بعبور قناة السويس والقوات السورية عبر خط ألون في الجولان، وقد حققت الجيوش العربية انتصارات كبيرة بتحريك شريط ضيق على الضفة الشرقية لقناة السويس وجزء من الجولان بعد أن كان الصهاينة قد احتلوا في عام 1967.
 1981 اغتيال الرئيس المصري محمد أنور السادات خلال العرض العسكري السنوي بمناسبة ذكرى

أدخل مرادف الكلمات بالأسفل مكان الأرقام لتحصل على

صاحب قصيدة (هذه ليأتي)

1	2	3	4	5	6	7	8	9

3+8+7+1 = سور.
 9+6+2 = تستخدم للكتابة عليها.
 5+3+7 = سأم.
 6+8+4 = ظم وطني.

حل العدد السابق

1	2	3	4	5	6	7	8	9
ب	ح	ر	ا	ل	ص	ي	ن	ا
15	14	13	12	11	10	9	8	7
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط

الميزان

23 سبتمبر - 23 أكتوبر



تبدو حيويتك وإرادتك قوية لاجتياز العقبات واختراق الحواجز السابقة. مصارحة الشريك مهمة.

العقرب

24 أكتوبر - 21 نوفمبر



أخبار سارة وانفراجات مهمة في الوضع المهني بالدرجة الأولى. تتحسس لكل ما هو جديد وجريء. تشعر بالجانزية الزائدة لدى الجنس الآخر.

القوس

22 نوفمبر - 21 ديسمبر



مهنيًا أخبار سارة وطيبة تصلك اليوم وتحقق نجاحًا على جميع الصعد. تبدو مرتاحًا اليوم وتعرف كيف تتخذ القرار المناسب.

الجدي

22 ديسمبر - 19 يناير



تحاول أن تحسن ذلك المادي من خلال مشاريع جديدة. لا تقم اليوم بأي مجازفات. يسود جو من الرومانسية مع الحبيب.

الدلو

20 يناير - 18 فبراير



لا تفصح عن كل ما يجول في رأسك، لاسيما إذا كان الأمر سلبيًا. لا تترك الفراغ العاطفي يسيطر عليك وحاول أن تخرج منه.

الحوت

19 فبراير - 20 مارس



تبدأ ورشة عمل تهدف إلى ترميم بعض العلاقات لكنك لن تحصل على الفرصة المناسبة لتنجح علاقتك بالحبيب وتناقش معه بعض القضايا المهمة.

- تبدو واثقًا جدًا بنفسك وقد تحقق أمنية ما. تخطط لسفر أو تقوم به أو يكون لزميل دور فيما تؤول إليه الظروف. يوم مناسب للخطوات الحساسة.
 بوسعك الاطمئنان، يساهم الحظ في تهدئة الأمور وإحلال السلام والطمأنينة. أنت مدرك تمامًا اهتمام الحبيب بك.
 كن أكثر تفاؤلًا فقد تشعر بالتعب والإرهاق اليوم وعدم القدرة على مباشرة أعمالك. تسمع اليوم الكثير من كلمات المغازلة من الحبيب.
 لا تحاول أن تستفز الآخرين فهذا لن يكون في مصلحتك بل يؤدي إلى خلق متاعب أنت بغنى عنها. تعاون مع الحبيب وحاول أن تتخطى مشكلاتك معه.
 تغير إيجابي يحصل في الأجواء. قد تضع حدًا لبعض الذبذبات والخلافات. تقرب قدر المستطاع من الشريك فهذا سيريح الجميع.
 تحقق نجاحًا وانفراجًا وإطلالة جديدة ومميزة وعبورًا نحو الأفضل. قلق الشريك مبرر، ولاسيما أن تعاملك معه يدفعه إلى القيام بخطوات مقابلة.

الحمل

21 مارس - 19 أبريل



الثور

20 أبريل - 20 مايو



الجوزاء

21 مايو - 21 يونيو



السرطان

22 يونيو - 22 يوليو



الأسد

22 أغسطس - 23 سبتمبر



العذراء

23 سبتمبر - 22 أكتوبر



السكرتير الفني

المدير الفني

سكرتير التحرير

مدير التحرير

nojournalism@gmail.com



@nojournalism1

سارة الرفاعي

فواز الربيعي

عبدالله المساعي

فائل مسان

العلاقات العامة والإعلان - الاتصال: 773435830





مريض بالترياك

ما من جريمة كاملة
في هذا العصر سوى أن يولد
الإنسان عربيا .

محمد الماغوط



تسألوا متى وكيف تنتهي

فدوى طوقان

ويومها ستحملون
العبء مثلنا
وتأخذون الدور مثلنا
في قصة الكفاح!

لا تسألوا متى وكيف تنتهي
حكاية الشتات والضياح
لن تذهبوا اليوم الجواب
وحين تكبرون يا أحبتي
تنبئكم الأيام

16



رئيس التحرير

صدور الزمان

nojournalism@gmail.com

www.laamedia.net

الثلاثاء 6 تشرين الأول / أكتوبر 2020 - 19 صفر 1442 هـ العدد (528)



إبراهيم الحكيم

ولاية اليمن!

يشعر الغالبية بالصدمة حيال
الكشف عن وثائق تُظهر مدى
الهيمنة الخارجية على اليمن،
وارتهانه التام للوصاية. لكن
وبتجاوز البعض المشكك في
أصالة هذه الوثائق والمتشكك
أيضا، يبقى الواقع أكبر شاهد على
هذا الارتهان ومآلاته الكارثية قبل
وبعد اندلاع هذه الحرب التدميرية
الحاقة.

حين تعرف أن غالبية وزراء
الدولة منذ السبعينيات خريجو
برنامج فولبرايت (الدارسين في
الجامعات الأمريكية) الممول
من الكونجرس، ينبغي أن تقف
متسائلا: لماذا؟ والجواب: لكي يكون
القائمون على الدولة طائعون
للولايات المتحدة الأمريكية، إن
لم يكونوا عملاء بدرجة بروفيسور!
يتأكد هذا، حين تعرف أن أكبر
مؤهلات فعلية لمن عينوا رؤساء
حكومات «هادي» كانت تزكية
السفير الأمريكي، بل توجيهه
بتعيينهم، وحين تلاحظ قراراتهم
وتوجهاتهم، ستدرك دون مساعدة
من أحد، مصدر هذه القرارات، ومن
كان يحكم البلاد، ولأية غاية،
وأنها لا تتخطى الأجندة الأمريكية!
وعندما تعلم أن بريطانيا
-مثلا- وعقب تنصيب «هادي»
سياسيا رئيسا توافقا انتقاليا
مؤقتا، عينت مندوبا خاصا لها
لدى اليمن، بجانب سفيرها، وأن
هذا المندوب هو حفيد مندوب القلم
السياسي البريطاني الذي كان
هادي حارسا له في سلطنة الفضلي
في أبين، ينبغي أن تتوقف أيضا!



إنهاء تار في حريب القراميش



ضبط متهم بتعذيب طفله

على

صعيد

متصل،
ضبطت الأجهزة
الأمنية بمديرية الطويلة، في المحافظة ذاتها،
كمية من الخمر في منزل أحد المتهمين، كما تم
ضبط كمية من الأدوية المهربة.
في السياق ذاته، أفاد أمن المحويت أنه قد
ضبط 239 جريمة خلال 30 يوما.

ضبطت شرطة مديرية
الرجم بمحافظة المحويت
مواطنا بالغاً من العمر
40 عاما، لارتكابه جريمة
تعذيب ابنه البالغ 14 عاما.

وذكرت الشرطة أن المتهم قام
السبت 3 أكتوبر بربط الطفل بالحبال
وتعذيبه وضربه بأسلاك وسياط بشكل عنيف،
ما أدى إلى إصابته بجروح بليغة في أجزاء
مختلفة من جسده.
وفي اليوم نفسه قامت الشرطة بإسعاف
الطفل وإلقاء القبض على الجاني وإحالته
للإجراءات القانونية.

نجحت وساطة
قبلية بمحافظة مأرب
قادها الشيخ علي
الشحيفي ومدير
مديرية حريب
القراميش صادق
هيسان، في إنهاء نزاع
بين آل عمران وآل
السباعي من طرف وآل
الجحيزاء من طرف
آخر.
وأعلن أطراف
النزاع العفو العام
والمصالحة الشاملة
وحل النزاع بشكل
نهائي، حقنا للدماء
وتوحيد الجهود في
مواجهة العدوان
السعودي الأمريكي
وتعزيز التلاحم بين
أبناء المجتمع.
وأشادت الوساطة
بالموقف المشرف
لأبناء حريب
القراميش في الدفاع
عن الوطن واستجابتهم
لدعوة قيادة الثورة
في إصلاح ذات البين
وتوحيد الجهود
والطاقات لمواجهة
العدوان.

150 شركة نفط أمريكية معرضة للإفلاس

وأوضحت أن شركة
«إكسون موبيل» الأمريكية
خفضت استثماراتها بنسبة
30% أي ما يساوي 10
مليارات دولار على الأقل،
ولاسيما في مجال استكشاف
المواد النفطية والتنقيب
عنها، كما خفضت الإيطالية
«إيني» والبريطانية «بي
بي» والنرويجية «إيكينور».

وأسعار النفط بسبب الوباء
العالمي». مشيرة إلى أن
أنشطة التنقيب في بحر
الشمال، تراجعت 70% في
المملكة المتحدة، و30% في
النرويج، مقارنة بالخطط
التي كانت مقرر قبل
الأزمة، وفق دراسة لمركز
«وستود» حول الطاقة،
نشرت أواخر سبتمبر الفائت.

قالت وكالة الأنباء
الفرنسية إن 150 شركة
نفطية أمريكية أصبحت
معرضة للإفلاس بسبب
وباء كورونا، وانخفاض
أسعار النفط.
وأكدت الوكالة أن
«استكشاف النفط
تلقى ضربة قوية هذا
العام مع انهيار الطلب



04

بشأن تقرير المرحلة الأولى من أعمال
لجنة تطوير وتوحيد مراكز معلومات
هيئات وأجهزة السلطة القضائية،
وأثنى على التقرير، ووجه باستكمال
أعمال اللجنة وفقا لمحددات مصفوفة
الرؤية الوطنية.

للقانون.
وناقش المجلس مشروع قانون
النيابة العامة، وأرجأ استكمال
مناقشة المشروع لاستيعاب ملاحظات
أعضاء المجلس، إلى اجتماع قادم.
واطلع على مذكرة أمين عام المجلس

وافق مجلس القضاء الأعلى في
اجتماعه الأسبوعي أمس، برئاسة
رئيس المجلس القاضي أحمد يحيى
المتوكل، على إيقاع عقوبة تأديبية
بحق أحد أعضاء النيابة العامة
لإخلاله بواجباته الوظيفية وفقا

عقوبة تأديبية بحق قاض