

هل تفتدي نفسها من استراتيجية الرد والردع بإنهاء الحصار ووقف التصعيد العسكري؟

# الرياض في مرعى الحوصار وخيبة اليمانية مجددا

جريفيث يستهزئ لعنات صنعاء والأخيرة تصفه بـ «ممثل الأمم المتحدة في مارب»

بحبيح وأبكر يتهمان السعودية والدنبوع بمحاولة اغتيالهما

على خطى عفاش دونالد ترامب يحذر من «صوملة أمريكا»

انفجار مخزن وقود في السنينة بالعاصمة



سهيل  
اليمني  
أفول نجم

الفنان نبيل علوي ضيف «مراعى لا»

لم ندفن اللون الابي والصلوات أكبر تهديده



16  
صفحة

100  
ريال

الثلاثاء

23 حزيران / يونيو 2020

2 ذي القعدة 1441 هـ

العدد (464)

يومية - مستقلة - سياسية - شاملة  
www.laamedia.net

بن بريك: الدولة العبرية  
أبناء عمومتنا

إصلاحيون ويسار وقوميون:



كرمان:  
اعتذروا  
لـ«عوفير»



نحلم  
بجوازات  
(إسرائيلية)



# أعداء الصرخة عراقيا

القاضي:

أدرب صهاينة



## تعز المحملة: مسلحون يقطعون طريق الضباب

أمس، السبب الذي دفع المسلحين لقطع الطريق. وتشهد المناطق الخاضعة لسيطرة مليشيات دول العدوان بتعز، انتشاراً كبيراً لعصابات التقطع والنهب والابتزاز للمواطنين في ظل غياب أي دور للأجهزة الأمنية.

مجهولين أغلقوا طريق الضباب بالحجارة، وأشعلوا النيران في إطارات السيارات أمام السجن المركزي بالمناطق الخاضعة لمرتزقة دول العدوان. وذكرت المصادر أن مئات السيارات تكسدت على جانبي الطريق، فيما لم يكشف حتى لحظة كتابة الخبر مساء

تعز - "لا"

أقدم مسلحون مجهولون، أمس، على قطع طريق الضباب الواصل بين مدينة تعز المحملة وأريافها الجنوبية. وقالت مصادر محلية إن مسلحين



## البيان الأخير للمبعوث يثير حفيظة صنعاء

الرويشان: غريفيثت معرقل للحلول وممثل في مأرب فقط

أبو أحمد: عندما تغلب الأمم المتحدة

مصلحة اليمنيين ستجد الحل



الذي ينذر بكارثة إنسانية. في السياق، انتقد عضو المجلس السياسي الأعلى محمد علي الحوثي، بيان المبعوث الأممي إلى اليمن مارتن غريفيثت، والذي أعرب فيه عن قلقه نتيجة ما سماه استمرار القتال في مأرب، وتجاهل جريمة العدوان باحتجاز سفن النفط واستمرار العدوان والحصار. وقال أبو أحمد إن غريفيثت تجاهل الحقائق التي تفضي إلى الحل. وأضاف في تغريدة على "تويتر": عندما تغلب الأمم المتحدة ومبعوثها مصلحة اليمنيين العامة بدلاً من مراعاة مشاعر دول العدوان، سيجد المبعوث الأممي الحل في اليمن سهلاً.

البعثة الأممية في الحديدة منذ اتفاق السويد، بينما الطرف الآخر هو المعرقل، موضحاً أن مشكلة الحديدة لاتزال قائمة، ونبدال كل إمكانيات الوصول إلى السلام. وكان غريفيثت، استنكر ما سماه "التصعيد العسكري المستمر في جميع أنحاء اليمن، وخاصة الأعمال العدائية المتزايدة مؤخراً في محافظتي مأرب والجوف". وزعم في بيان له أن هذا التصعيد يتعارض مع روح المفاوضات الجارية التي تقوم بها الأمم المتحدة. وتغاضى في بيانه عن الحصار الذي يفرضه تحالف العدوان على سفن النفط ومنع دخولها إلى ميناء الحديدة، الأمر

وأضاف أن على المبعوث الأممي أن يعلم أنه يمثل عين الأمم المتحدة، وعليه نقل الحقيقة بدون تجزئة. وعلق على قرار أمين عام الأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش بشأن رفع اسم السعودية وتحالف العدوان من قائمة منتهكي حقوق أطفال اليمن، بالقول: آخر ما كنا نتوقعه هو ما قام به الأمين العام للأمم المتحدة برفع دول التحالف من قائمة قتل الأطفال، وهذا القرار مأساة كبرى. وأشار إلى أن الوقائع على الأرض لن تتغير بالبيانات الدبلوماسية، والمجتمع الدولي لم يكن منذ بداية العدوان في صف المظلومين. وأكد أن الطرف الوطني متجاوب مع

وصف نائب رئيس الوزراء اللواء جلال الرويشان، بيان المبعوث الأممي إلى اليمن مارتن غريفيثت بخصوص المستجدات على الساحة اليمنية، بالمؤسف وغير الموفق، مشيراً إلى أنها ليست المرة الأولى التي يأتي ببيانات من هذا النوع. وقال اللواء الرويشان لقناة "المسيرة" أمس إن بيان غريفيثت لا يغير الوقائع والحقائق على الأرض، ونحن نراه معرقلًا للحلول المطروحة، داعياً المبعوث الأممي إلى أن يكون ممثلاً للأمم المتحدة في اليمن وليس في مأرب.

صنعاء - "لا"

## 57 غارة لطيران العدوان على البيضاء ومأرب

أضراراً بممتلكات المواطنين. وأدان المصدر استمرار غارات العدوان الهستيرية والعبثية وإمعانه في قتل الأبرياء وتعمده استهداف المنشآت، مستنكراً صمت الأمم المتحدة المخزي والمعيب تجاه هذه الجرائم.

وأوضح مصدر أمني أن الطيران الغاشم شن 20 غارة على مناطق صلب والجفرة والطريق العام في مديرية مجزر بمأرب، و37 غارة على مديرتي ردمان وناطع ومنطقة قانية في البيضاء، خلفت

محافظات - "لا"

شن طيران العدوان الأمريكي السعودي الإماراتي، أمس، سلسلة غارات جوية على محافظتي مأرب والبيضاء.



## مركزي صنعاء يحذر من العملات الافتراضية

صنعاء - "لا"

عن شركات لبيع الوهم في صنعاء وباقي المحافظات، وتقوم بالنصب والاحتيال على المواطنين وسلب أموالهم. كما كشف التحقيق عن الترويج للاستثمار في شركة تسمى «ساكس فيكتور»، وذلك بشراء عملة الـ«داج كوين»، العملة الرقمية الافتراضية. وبحسب عدد من الضحايا، هناك خلايا مشبوهة تدار من شبكات في شقق سكنية في صنعاء، وتنشط عبر مواقع التواصل الاجتماعي لاصطياد ضحاياها والتغريب بهم للاستثمار في شراء عملة الـ«داج كوين».

والخارجية، مما يهدد مدخرات المستثمرين ويعرضهم للمخاطر، إضافة إلى عدم معرفة مصادر الأموال التي تتدفق على المنصات الإلكترونية والشركات التي تتعامل فيها، وللاحتتمالية الكبيرة للتعرض لخسارة الأموال نتيجة التذبذبات العالية لتلك العملات، يمنع جميع أشكال التعامل بالعملات الإلكترونية الافتراضية المشفرة بشكل مباشر أو غير مباشر، بما في ذلك بيعها أو شراؤها أو تنفيذ تحويلات لشرائها سواء لصالح البنوك والشركات أو لصالح العملاء. وكانت صحيفة "لا" كشفت في تحقيق صحفي

أصدر البنك المركزي اليمني في صنعاء تعميماً لكافة البنوك وشركات وبنوك الصرافة في الجمهورية بعدم التعامل مع العملات الإلكترونية الافتراضية. وقال البنك في مذكرته إنه نظراً لخطورة العملات الافتراضية المشفرة مثل «البنكوين»، «الاثيريوم»، «الريببل» وغيرها، وعدم خضوعها لإشراف الجهات الرقابية الرسمية الداخلية



## بن بريك: نحن أبناء عمومة مع "الدولة العبرية"

## شوقي القاضي: أدرب صهاينة.. ماذا في ذلك؟



استيركم أصداقني  
بعد دقائق سأدخل القاعة لأدرب مجموعة من الشباب، في إدارة العمل الطوعي، اكتشفت الآن إن جدنا منهم  
يحملون جوازات السفر "الإسرائيلية"!!  
ماذا أفعل!!  
بانتظار مشورتكم لأن وما بعدها من دورات وفعاليات.

Like Comment Share

and 482 others

Top Content

## ناشطون إصلاحيون ويساروقيوميون:

## الجوازات الإسرائيلية حلمنا

## توكل كرمان:

## اعتذروا لصديقي عوفير



## علاقات التحالف وأدواته

## مع الكيان الصهيوني تتكشف تبعات

## أعداء الصرخة

متابعات - "لا"



وتصدت كرمان لكل منتقديها بسبب صورة جمعتها بالناشط الإسرائيلي عوفير برانشاين، مقدمة الاعتذار له نيابة عن كل من وجه إهانة له. وكتبت على صفحتها في موقع "فيسبوك" أن هؤلاء لم يقدرُوا مواقفهم المبدئية والأخلاقية، مضيئة: "يا أمة ضحكت من جهلها الأمم". وأشارت تصريحات كرمان حفيظة عدد من اليمنيين واستياء بعضهم الآخر، على رأسهم والدها عضو مجلس الشورى عبدالسلام كرمان، الذي ظهر في تسجيل مصور يعتذر بالنيابة عنها لأنها لم تمتثل له، كما دعاها لأن تنتقي ألفاظها وتبتعد عن استخدام كلمات وصفها بالبذيئة، وإن ظهر في تسجيل آخر وبدا فخورا بها وهو يقول: "هذه بنتي التي أصبحت ولية أمري". يذكر أن إصلاحيين ويساريين وقوميين يمنيين كانوا قد عبروا عن أنهم يحلمون بالحصول على جوازات "إسرائيلية" الخلاصة، أنه وخلف كل قناع وطني أو ديني أو قومي وحدائي ومدني رفعه معسكر العداء لأنصار الله والمسيرة القرآنية وشعار الصرخة، هناك وجه واحد فقط، هو الكيان الصهيوني، كما أن هذا الأخير أسفر بشواهد الواقع المنظورة عن كونه المدير التنفيذي لتحالف العدوان على اليمن بالتماهي مع أمريكا.

في تركيا، بينهم إسرائيليون. ورصد مصدر إعلامي منشور القاضي المقيم في تركيا بصفحة في "فيسبوك"، والذي طلب استشارة من متابعيه في الصفحة بتنفيذ المهمة أو التراجع عنها، قبل أن يدخل القاعة ويبدأ محاضراته بوجود المتدربين الإسرائيليين. وقال القاضي: "بعد دقائق سأدخل القاعة لأدرب مجموعة من الشباب، في إدارة العمل الطوعي، اكتشفت الآن أن عددا منهم يحملون جوازات السفر "الإسرائيلية" ماذا أفعل؟! بانتظار مشورتكم لأن وما بعدها من دورات وفعاليات". القاضي لم يكن لديه رفض مسبق وموقف ثابت برفض التطبيع، ولذلك قام باستشارة متابعيه ولم يعد بعدها ليوضح ما إذا كان قد رفض المهمة، لكن معظم التعليقات في صفحته لمعلقين من حزب الإصلاح أشاروا عليه بدخول القاعة وعدم الاكتراث لوجود الإسرائيليين. في حين اعتبرت توكل كرمان أن الكيان الصهيوني جزء من المنطقة ولا بأس من التعايش معه، قبل أن يتم منحها جائزة نوبل للسلام. ودافعت كرمان عن التطبيع مع الكيان الصهيوني، ونشرت في حانظها في "فيسبوك" صورة وهي تصافح ناشطا "إسرائيليا".

يهودا جاؤوا إلى "إسرائيل"، مؤكدا أن ذلك غير معتاد بما أنه لا توجد علاقات دبلوماسية، مشيرا إلى أنه علامة على أن مواقف الدول العربية تجاه الكيان الصهيوني "تتغير إلى الأفضل"، وفق تعبيره. وتعليقا على ما أورده الصحيفة الصهيونية، قال الخضر السليمان مدير ما يسمى مكتب العلاقات الخارجية للمجلس الانتقالي، إن المجلس جزء لا يتجزأ من المنظومة العربية، مبديا استعداد المجلس لإقامة علاقة مع إسرائيل إذا لم يتعارض ذلك مع مصالحه الوطنية، حسب تعبيره. وكان بن بريك قد قال بتغريدة له في "تويتر" مارس الماضي: "أهلا بابن العم الإسرائيلي اليهودي الذي زار بلدنا العربي قطر وشعر بالأخوة الإنسانية، فأبناء عمنا إسحاق كانوا معنا في كل بلد عربي ولا زالوا موجودين في بعض بلداننا العربية مواطنين في بلدنا ومنها اليمن". وأضاف: "بس من يقنع حكومة قطر والجزيرة التي تحرض ضد اليهود وضد كل من يفتح خطا للسلام العادل". علاقات تحالف العدوان وأدواته بالكيان الصهيوني ليست محصورة على المجلس الانتقالي، فوزير خارجية العميل هادي السابق، المرتزق خالد اليماني، كان قد ظهر في لقاء تطبيعي مع رئيس وزراء الكيان الصهيوني بنيامين نتنياهو، خلال مؤتمر وارسو الدولي، في العام 2019. وكان القيادي البارز بحزب الإصلاح (إخوان اليمن) وعضو البرلمان المرتزق شوقي القاضي، أقدم على تدريب مجموعة من الشباب

نشرت صحيفة عبرية مقالا يكشف عما وصفه بـ"الأصدقاء السريين" الجدد في اليمن، في إشارة إلى ما يسمى المجلس الانتقالي الجنوبي - المدعوم إماراتيا. ويقول كاتب المقال أفيل شنيدر في صحيفة "إسرائيل اليوم"، إن دولة جديدة أعلنت قبل بضعة أسابيع خلف أبواب مغلقة في الشرق الأوسط، موضحا أن المجلس الانتقالي سيطر على عدن والمحافظات الأخرى في المنطقة الجنوبية الغربية من اليمن بقيادة عيدروس الزبيدي. ويذكر الكاتب بعض المؤشرات التي وصفها بالإيجابية بشأن مواقف "الانتقالي" تجاه "إسرائيل"، على الرغم من عدم وجود علاقة دبلوماسية رسمية معه حتى الآن. فينقل عن المرتزق الإرهابي هاني بن بريك نائب رئيس المجلس الانتقالي، تغريدات في "تويتر" ترخّب بالتطبيع مع "إسرائيل"، وتعليقه بأن "العرب والإسرائيليين يتفقون على حل الدولتين، والدول العربية تطبع علاقاتها مع إسرائيل". وأشار الكاتب إلى أن العديد من "الإسرائيليين" تجاوبوا مع هذه الكلمات، وتمنوا "للدولة الجديدة" أو الحكم الذاتي في اليمن الكثير من النجاح. ونقل عن مصادر لم يسماها أن "إسرائيل" على اتصال بالحكومة الجديدة في "جنوب اليمن" من خلف الكواليس. كما نقل عن وصفه بصديق يعمل في المطار أنه لاحظ في يناير أن مواطنين يمنيين ليسوا

## الحسن أبكر يتهم السعودية بمحاولة قتله

وأكد المرتزق "أبكر" أن السعودية تقوم بالتنكيل بقيادات المرتزقة في الرياض باستهدافهم في مرتباتهم أو الانتقام منهم وطردهم من الفنادق التي يقيمون فيها.

وتابع قائلاً: "تعيننا أن نقول شكراً للسعودية وهي من تنهب ثرواتنا وأموالنا وممتلكاتنا وتعطينا الفتات، وتكثر المن علينا وتهاجمنا بالتقاعس والارتزاق".

وكشف المرتزق "أبكر" لأول مرة عن تعرضه لمحاولة اغتيال بضربة جوية من قبل طيران العدوان، استهدفت مدرعته في العام 2016، وأنه تعمد إخفاء الحقيقة بالإعلان عن استهدافه بصاروخ حراري حتى لا ينكسر تحالف العدوان، مؤكداً أنه تم ضمه إلى قائمة الإرهاب الأمريكية في نفس ليلة استهدافه من قبل السعودية.



متابعات - "لا"

شن القيادي في مليشيات حزب الإصلاح، المرتزق الحسن أبكر، هجوماً حاداً على السعودية، متهماً إياها باحتلال الأراضي اليمنية، واستغلال قيادات مليشيات حزب الإصلاح لتمرير سياساتها في تقسيم اليمن ونهب ثرواته.

وقال المرتزق "أبكر"، في مقطع فيديو نشره على صفحته في "فيسبوك"، إن "السعودية استعمرت قيادات مليشيات حزب الإصلاح التي لجأت إليها لمواجهة "الحوثي".

وأضاف أن السعودية "استغلت غطاء الشرعية للدخول إلى اليمن لنهب خيراتها وممتلكاتها ولم تعطهم شيئاً.. وفي آخر الأمر تقول إنها تتفضل عليهم"، حسب تعبيره.

## وزير صناعة المرتزقة يستقيل

متابعات - "لا"

قدم وزير الصناعة والتجارة في حكومة العميل هادي، أمس، استقالته احتجاجاً على دعم ما وصفها بدول التحالف لانقلاب مليشيات المجلس الانتقالي في سقطرى.

وقال وزير الصناعة والتجارة في حكومة العميل هادي، رسالة بعثها إلى العميل هادي: "إن هناك دولا في التحالف تمول وتسليح وتدريب أطرافاً ومليشيات محلية (في إشارة إلى مليشيات ما يسمى الانتقالي) لإسقاط الشرعية، وتعمل على تمزيق اليمن واستقطاع أراضيه وجزره". وزعم المرتزق "الميتي" أن غياب أي موقف رافض رسمي جراء التطورات الأخيرة من تفتيت البلاد تحتم عليه تقديم استقالته. ودعت حملة إلكترونية دشنها ناشطون موالون لحكومة العميل هادي إلى تقديم بقية أعضاء حكومة المرتزقة استقالاتهم احتجاجاً على ما وصفوه بالانقلاب المدعوم من دول العدوان.



## علاقتنا بالإمارات تحسنت

## إيران: على السعودية الاعتراف بفشلها في اليمن



متابعات - "لا"

دعا مستشار المرشد

الإيراني للشؤون العسكرية

يحيى صفوي، أمس، السعودية

للاعترا ف بفشل حربها على اليمن.

وقال صفوي: "على الرياض الاعتراف

بفشل حربها في اليمن واتباع سياسة جديدة

(...) ما يحدث باليمن فوضى عسكرية عبثية

تتحمل السعودية مسؤوليتها أولاً".

وأكد: "علاقتنا مع الإمارات شهدت تحسناً، وموافق

أبوظبي تجاهنا تغيرت (...) ومستعدون للحوار مع السعودية

دون شروط مسبقة إذا وافقت على ذلك".

### إبراهيم الحكيم

لم تسجل الأمم المتحدة ولا مبعوثها ولا منسقتها للشؤون الإنسانية موقفاً أو حتى تعليقاً على استمرار التحالف في منع 15 سفينة بترول وديزل، و3 سفن مازوت و3 سفن غاز منزلي، من دخول ميناء الحديدة، رغم منحها تراخيص فريق التفيتش الأممي.

يحدث هذا، في وقت تستغيث الأمم المتحدة ومنظماتها وتناشد استكمال مبلغ تمويل «خطة الاستجابة الإنسانية» ومواجهة وباء كورونا في اليمن، رغم أن منع سفن الوقود والغذاء، يهدد مقومات حياة 20 مليون يمني، ويحكم عليهم بإعدام حياتهم برمته!

إجازة أممية، أكدها عملياً، الصمت حيال قتل طيران التحالف 13 مدنياً يمينياً بينهم 4 أطفال وامرأة، بغارتين استهدفتا سيارة تقلهم في الخط العام لمديرية شدا بمحافظة صعدة، ثم قصف صواريخ التحالف 4 أطفال وامرأة في المديرية نفسها.

ثم نأتي إلى ثالث الشواهد الدامغة، على مشاركة رئيسة للأمم المتحدة ومنظماتها في إدارة وإدامة الحرب على اليمن، دعماً لتحالف شنها، واستثماراً لتداعياتها، ونعني الصمت الأممي على استمرار تحالف الحرب في احتجاز سفن الوقود والغذاء والدواء.

في الوقت نفسه، تابع جميعنا إعلان أمين عام الأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش قرار شطب الهيئة مجدداً، دول التحالف من قائمة العار (القائمة السوداء) لمركبي التجاوزات بحق الأطفال في النزاعات والصراعات، من التقرير الأممي لعام 2019.

تابعنا حديث غوتيريش بأن «قرار الاستبعاد جاء بعد ملاحظة تراجع-ركزوا تراجع وليس توقف- عدد الضحايا من الأطفال في الحرب التي يقودها التحالف السعودي في اليمن». ورغم أن لا تراجع فعلياً، إلا أن التبرير يقر بجواز قتل أطفال اليمن.

وجميعنا لاحظ كيف تزامنت الحملة من إرسال طائرات مساعدات، ظلت غائبة، عن المأساة الإنسانية في اليمن جراء حرب التحالف، ولاحظ تصعيد الأمم المتحدة ومنظماتها الخطاب التحذيري عقب خيبة آمالها في جباية موازنة «خطة الاستجابة».

لم تجن الأمم المتحدة المبلغ المروم لتمويل الخطة لما تبقى من العام الجاري والمحدد سلفاً، وفق موازنة رواتب بعثاتها ونفقات سفيراتها ومقراتهم واتصالاتهم وحراستهم، الخ، بمبلغ 2.4 مليار دولار، وبالكاد حصلت النصف لتثور ثائرة ابتزازها العالم.

### د. ريم عزنوق

5 - حازت على المركز الأول ضمن قائمة أفضل 100 مفكر في العالم! (طبعاً الجائزة مناصفة بينها وبين ترامب المفكر اللي مفكر فلندا حارة بموسكو...).

طيب.. الله يهني كرمان ببورمان.. ملاحظة: مو كانوا تأخر حظري شوي كثير هالمرة!\*

من حانها على فيسبوك \*طبيبة سورية

البيرقارية...).

3 - حصلت على جائزة الشجاعة من السفارة الأمريكية (الشجاعة الأمريكية في خنق جورج فلويد وشنق السود على الأشجار...).

4 - تم اختيارها كأحدى 7 نساء أحدثن تغييراً في العالم من قبل منظمة مراسلين بلا حدود.. (منظمة مراسلين بلا حدود منظمة إرهابية مختصة بقضايا شاهد العيان اللي ما شافش حاجة...).

نبتة عن توكل كرمان التي وصفت مرسى العياط الرئيس الإخواني بأنه «نبي» ورسول من عند الله حين غردت يوم وفاته: «قتلناك يا آخر الأنبياء».

1 - اختارتها مجلة التايم الأمريكية في المرتبة الأولى لأكثر النساء ثورية في التاريخ.. (ثورة ما بين...).

2 - منحت درجة الدكتوراه الفخرية من جامعة ألبرتا في كندا (دكتوراه في الإتيكيت على الطريقة



مجلس سقطرى  
مجلس سقطرى

### سقطرى - "لا"

أصدرت مليشيا ما يسمى المجلس الانتقالي قراراً بتكليف رئيس لما تسمى "الإدارة الذاتية" في سقطرى، وذلك بعد أيام من إحكام قواته سيطرتها على محافظة الأرخبيل بشكل كامل. وقال موقع المجلس الانتقالي على الإنترنت، إن رئيس ما تسمى "الإدارة الذاتية للجنوب"، اللواء المرتزق أحمد سعيد بن بريك، أصدر أمس الاثنين، قراراً بتكليف رأفت علي إبراهيم الثقلي، بأداء مهام رئيس الإدارة الذاتية في محافظة أرخبيل سقطرى، حسب تعبيره.. وكانت مجاميع مسلحة تابعة لما يسمى المجلس الانتقالي الجنوبي استكملت، يومي الجمعة والسبت، سيطرتها على كامل سقطرى، وباشرت ترحيل المناصرين للسلطة المحلية والحكومة، لاسيما من الشماليين وأبناء محافظتي شبوة وأبين.



## حزرموت: مناصرون للانتقالي يطالبون بإدارة ذاتية

حزرموت - "لا"

في ساحل وادي حزرموت، مؤكدين ووقوفهم خلف القيادة الجنوبية ممثلة بالمجلس الانتقالي الجنوبي.

وكانت مليشيا الانتقالي فرضت الإدارة الذاتية في جزيرة سقطرى بعد سيطرتها الكاملة عليها وطرده مرتزقة العميل هادي منها.

خرج عشرات المتظاهرين في محافظة حزرموت المحتلة، للمطالبة بالإسراع في تطبيق الإدارة الذاتية. ورفع المحتجون شعارات تطالب بتطبيق الإدارة الذاتية للجنوب

## لجأ إلى المكلا للعلاج من كورونا بحبيح يتهم «الشرعية» بمحاولة اغتياله

المكلا - "لا"

وأضاف أن المسلحين قاموا بمطاردة بحبيح بعد أن نجا من الكمين، لكنه نجا منهم، متهما قيادات عسكرية تابعة لما يسمى "الشرعية" بالتورط في تصفيته. وتابع: "اختلفوا الأعداء بهدف تصفيته في المكلا أثناء ذهابه للعلاج، لكن تم بحمد الله إخراجه قبل التنفيذ، ووصل بهم الأمر إلى مطاردته بالقوة المسلحة".

نجا اللواء الركن مرتزق وقائد ما يسمى محور بيحان، مفرح بحبيح، أمس، من محاولة اغتيال في مدينة المكلا بمحافظة حزرموت المحتلة. وقال مساعد قائد ما يسمى محور بيحان لشؤون التوجيه السياسي والمعنوي، المرتزق عبدالوهاب بحبيح، في تغريدة على حسابه في "تويتر" إن مفرح بحبيح تعرض لمحاولة اغتيال من قبل مسلحين مجهولين في المكلا، أثناء ذهابه للعلاج.

## مقتل مواطن دهسا بطقم مرتزقة

أبين - "لا"

قتل مواطن وأصيب آخر، أمس، دهسا بطقم تابع لمليشيا المجلس الانتقالي الجنوبي، في محافظة أبين المحتلة..

وقال مصدر محلي في المدينة إن طقماً عسكرياً مسرعاً صدم دراجة نارية، على متنها مدنيان في الشارع الرئيسي بمنطقة حجر، ما بين مدينتي جعار وزنجبار.. وأضاف أن عناصر مليشيا الانتقالي التي كانت على متن الطقم لم يتوقفوا للاطمئنان على صحة المدنيين اللذين دهسا، وواصلوا طريقهم.. وأشار المصدر إلى أن مواطناً فارق الحياة على الفور، بينما نقل الآخر إلى أحد المستشفيات القريبة، وحالته خطيرة.



## السعودية تعلن عن اتفاق جديد بين أدواتها في أبين

أبين - "لا"

أعلن تحالف العدوان السعودي-الإماراتي، أمس، وقف إطلاق النار بين أدواته في محافظة أبين المحتلة. يأتي هذا بعد استكمال مليشيا الانتقالي سيطرتها على محافظة سقطرى وقطع الطريق أمام مرتزقة العميل هادي للانتقام في محافظة أبين.

وقال السفير السعودي لدى اليمن، محمد آل جابر، في تغريدة على صفحته الرسمية بموقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، إن حكومة هادي والمجلس الانتقالي وافقا أخيراً على الجلوس إلى طاولة الحوار بناء على طلب تحالف العدوان مع وقف التصعيد في بقية المحافظات المحتلة.. كما نقلت قناة "العربية" عن مسؤولين في تحالف العدوان قولهم أنه يعززم نشر مراقبين على خطوط التماس بين أدوات الاحتلال في أبين.. وكانت السعودية قد أرغمت أدواتها العام الماضي على توقيع ما يسمى باتفاق الرياض بعد سيطرة مليشيا الانتقالي إلى مدينة عدن، إلا أن الاتفاق لم ينفذ على أرض الواقع.

## الخلافت تعصف بحظيرة سلطان

متابعات - "لا"

للاحتلال الإمارات.. وقال الأبارة، في تصريحات إعلامية، إنه "منذ ثلاثة أيام ونحن نحاول في البرلمان إصدار بيان بشأن ما جرى في سقطرى، لكن للأسف اكتشفنا أن أكبر كتلة في البرلمان هي كتلة الإمارات". وأشار إلى أن ضغوطاً مارسها بعض أعضاء المجلس لإصدار بيان يدين

تصاعدت حدة الخلافات داخل برلمان المرتزقة، على خلفية فشله في إصدار بيان يدين سيطرة مليشيا الانتقالي الجنوبي على جزيرة سقطرى. واتهم البرلمان الإصلاحى المرتزق مفضل الأبارة رئاسة برلمان المرتزقة بتسليم سقطرى للانتقالي الموالي



كانت أمريكا تستعد للتحوّل إلى استعمار إمبراطوري رأسمالي صناعي حديث، تترث وتنافس الإمبراطورية البريطانية التي بدأت تشيخ وتتحول إلى رجل مريض. ولتستولي على الكثير من المستعمرات كانت بحاجة إلى تجنيد الطاقات البدنية والنفسية للسود في الجيش الاستعماري الجديد الذي يجري إعداده لإطلاقه نحو الخارج بهدف تحويل العالم إلى أسواق سلعية للبضائع الأمريكية المنافسة التي بدأت تفيض عن حاجة الأسواق الداخلية بعد الثورة الصناعية والعلمية الجديدة التي ضاعفت قدرات الإنتاج الصناعي الغربي.



علي نعمان المقطري

(2-3)

واقعه وأمالها في ظل النظام القائم

## الانتفاضة الشعبية الأمريكية إلى أين؟

بأهمية وحدتها.

### هبة السود أم الشعب الفقير كله؟

إن هبة الشعب الأسود والفقراء في أمريكا ستظل تتحرك وفقا لزخم الحملات الانتخابية الرئاسية حتى نوفمبر القادم، وحينها بعد أن تضع الحملات الانتخابية أوزارها وتكشف نتائجها فإن الحركة الشعبية ستكون أمام تحديات وخيارات جديدة، من أهمها الانشقاق عن القيادات الليبرالية الرأسمالية السابقة التي قادت الحركة إلى مآلات مسودة، وبلورة قيادة جديدة من بين صفوفها، وتنظيم نفسها في حركة شعبية سياسية اجتماعية تطمح لتغيير المجتمع الأمريكي تغييرا شاملا، فالتحرير الأسود لا يمكن تحقيقه في ظل استعباد البيض الأغنياء للفقراء، لأن السود لا يشكلون أغلبية قومية بل هم وحدهم أقلية، ولذلك فإن الملونين واللاتينيين والأسويين إلى جانبهم، إضافة إلى الفقراء البيض ومظلوميهم من الفقراء والكادحين والمقهورين والأحرار، كل هؤلاء يشكلون أغلبية شعبية يمكن لها إحداث تغيير شامل وتحرير جميع المظلوميات لا مظلومية واحدة.

### التحالف السياسي للأغلبية الشعبية

لا يمكن التغلب على العدو الرئيسي في معارك الصناديق أو في الميادين، دون تحالف سياسي واع بين شرائح المجتمع الأمريكي المقهورة، وهذا يعني تقديم تنازلات متبادلة بين المكونات المتعاونة المتحالفة والقبول بقيادة مشتركة وبرنامج سياسي مشترك تحققه الحكومة المشتركة القادمة عبر الفوز الانتخابي أو الظفر الانتفاضي في الشوارع، ففي نهاية كل انتفاضة شعبية ظافرة لا بد من السيطرة على السلطة السياسية، سواء في إطار الدستور القائم أم ضده عبر الانتخابات البرلمانية أم عبر تحطيم المؤسسات القديمة للسلطة السابقة.

مشكلة المجتمع الأمريكي أنه قائم على تعدد عرقي وقومي يمنع الوحدة الشعبية، نتيجة التمييز العرقي والقومي والطبقي، وليس هناك أفق لتحرير السود وحدهم، وحقيقة هناك إمكانية إحداث إصلاحات محدودة وحسب.

### القوة الثورية الاجتماعية الطليعية

في كل الثورات هناك قوة اجتماعية ثورية منظمة تشكل الأغلبية الشعبية تطمح للتحرر والانعقاد يكون وجودها شرطا لنجاح التحركات الثورية الشعبية. أما في المجتمع الأمريكي الراهن فالأمور مختلفة، فقد هندسته الحركة العنصرية الرأسمالية بحيث يظل مفتتا ومقسما ومتواجها ومتعاديا على أساس العرق واللون والقومية والأصول والهوية العرقية والتاريخية.



النظام القائم العنصري بطبيعته. وتغلب على قيادة الحركة الديمقراطية الرغبة في استغلال الهبة الشعبية للحصول على الأغلبية الرئاسية الانتخابية وإجراء إصلاحات فنية تقنية في ممارسات رجال الشرطة وطريقة عملهم، دون أن تمس العنصرية في جوهرها. وينصب الخلاف بين الطرفين على المسائل الفنية، لكنه لا يمس الشروط الاجتماعية للحياة بالغة القسوة للسود وجميع الملونين والفئات المهمشة الأخرى من الفقراء، من حيث الحق في العمل والحق في السكن والحق في العلاج والحق في الفرص المتكافئة في التعليم والتكوين والبناء.

وتبرز أهمية هذه المطالب إذا عرفنا أن تكاليف علاج كورونا وحدها تبلغ أكثر من 35 ألف دولار للفرد الواحد، ولذلك فالأغلبية الشعبية التي تعاني الفقر والبطالة محكوم عليها بالفناء سلفا، لأن الحكم العنصري الرأسمالي يهيم حياة الأغنياء وليس حياة الفقراء، وهذا معناه أن هناك أكثر من 100 مليون مواطن أمريكي معرضون للفناء أمام مخاطر جائحة كورونا وأمام الجوع وأمام مخاطر المخدرات وأمام حالة التشرد والبطوس، وإلى الآن وصلت أعداد العاطلين عن العمل إلى 50 مليون عامل. بحسب الأرقام الرسمية الأمريكية - أغلبهم سود وملونون، وتشكل الطبقة الفقيرة نسبة كبيرة هي أغلبية السكان، لكن ينقصها الوحدة والوعي

غير الناضجة وغير المستقلة بعد، ولكن فوز ترامب سوف يكشف مدى الضعف الذي تعانيه أحزاب السلطة بوجهها اليميني الوسطي، واليميني المتطرف العنصري بقيادة ترامب، وسوف تستمر الاحتجاجات وتتفجر أزمات جديدة مع انهيار المنظومة الاقتصادية وتراجع الاقتصاد واتساع حلقات الانكماشات المالية التجارية الاستهلاكية والترويجية.

### البروفات الكبرى للثورات الشعبية

يمكن اعتبار هذه الهبة الشعبية مصابة بالانسداد السياسي من حيث أمالها المحدودة المتواضعة، نتيجة عدم نضج الانتفاضة الشعبية ذاتيا من حيث مستوى وعيها وانعدام القيادة الناضجة التي تمثل الحركة وبنيتها الاجتماعية، أي حركة السود والملونين والفئات المستضعفة الفقيرة الأخرى، ذلك أن الحركة الشعبية الراهنة كما أوضحنا وقعت تحت سيطرة الفئات الرأسمالية الليبرالية التي يمثلها الحزب الديمقراطي والمنظمات التابعة لها، والتي لا تخرج في إصلاحاتها عن حدود النزعة التقدمية العامة مع الحفاظ على أسس النظام الأمريكي القائم على العنصرية الرأسمالية الاحتكارية والاستعمار والحرب والتوسع والغاشية، والتناقض القائم يكمن بين الرغبة في تحقيق العدالة وبين الحفاظ على

وعبر ذلك التحول الصناعي الاستعماري أصبحت أمريكا أكبر قوة اقتصادية صناعية وزراعية في العالم، وشرعت تبني إمبراطوريتها الخاصة. وقد بدأت بالهيمنة على بلدان أمريكا اللاتينية الواقعة جنوب القارة الأمريكية، والتهام أراضي المكسيك بالقوة المسلحة الضخمة والحديثة التي كونتها، ومنها ولايات كاليفورنيا ونييفادا ونيومكسيكو، أي حوالي نصف أراضي المكسيك التي كانت غنية بالمعادن والنفط والذهب والمياه والزراعة، كما واصلت التهام أراضي بقايا السكان الأصليين (الهنود الحمر) الذين أبعد أغلبهم ولم يتبق سوى جماعات صغيرة استسلمت للواقع الجديد حفاظا على ما تبقى من عرقها، ثم انتقلت إلى استعمار البلاد اللاتينية بلدا بلدا من المكسيك إلى كوبا وبوليفيا وبنما وكولومبيا والسلفادور والبرازيل وفنزويلا، إما بصورة مباشرة وإما عبر دعم عملائها من الجنرالات الذين ربتهم في معاهدها وكلياتها من أبناء تلك البلدان نفسها، وهو ما عرف بجمهورية الموز، حيث ظلت تسيطر عليها عبر شركات الموز الأمريكية الضخمة النفوذ.

### قضايا الحركة الشعبية وإشكالياتها

تركز الحركة الشعبية الأمريكية الحالية على رفض العنصرية الشرطية والإدارية الاجتماعية، وتطالب بالإصلاحات داخل النظام القائم، أي إجراء تغييرات تشريعية قانونية برلمانية وانتخابية، وما زالت تحت سيطرة القوى التقدمية الديمقراطية الليبرالية السياسية الممثلة بالأحزاب المرتبطة بالحزب الديمقراطي وجناحه اليساري، ولكنها ما زالت قاصرة عن التحول إلى حركة سياسية اجتماعية شاملة تمس وتهدد النظام العنصري السياسي الاجتماعي، وهو ما زال أفقا لم تتطور إليه بعد، وهو ما جعل الديمقراطيين السياسيين والحزب الديمقراطي والقوى التي يمثلها باعتبارهم يأتون من المؤسسة الحاكمة نفسها، ومن ثم فإن المشروع الديمقراطي البديل الآن لدى الديمقراطيين هو الإصلاحات عبر الانتخابات القائمة وعبر النظام القائم نفسه، وهذه نقطة الضعف الرئيسية في الحركة الشعبية الجديدة.

إن الحركة الشعبية الراهنة تمثل قوى اجتماعية واسعة وكبيرة موضوعيا، ولكنها لا ترتقي إلى مستوى القوى الاجتماعية التي تمثلها، وهو ما يعكس تخلف الوعي السياسي بين نخب وعوام الحركة الموضوعية، وهي النخبة الطليعية السياسية التي تقودها الآن، مما يحكم على مستقبل الحركة الشعبية العفوية بالفشل المؤقت، وفي حال فوز المرشح الديمقراطي سيعمل على سحب البساط من تحت الحركات الشعبية

## شهد الحروف

لا تسيء الحقيقة أبداً إلى قضية عادلة  
المهاتما غاندي

القصائد في حواشي هذا الملحق لأحمد عطا 2



عبد الجبار سعد

## الشمس أقرب من صنعاء

الشمس أقرب من صنعاء يا هادي  
عصية عن هوى غاز وقواد  
تحوطها الأسد من كل الجهات فهم  
مثل الجبال رجال تقهر العادي  
فاقبل إليها بمن أغواك تلق بها  
فتك المنيات أو تكبيل أضفاد  
أو فارتحل فيها الثارات ضارية  
تنقض خلفك في صولات أساد  
يا خائن الأرض والتاريخ نحن هنا  
حراس أرض وإيمان وأمجاد  
«ميدي» و«نهم» و«صرواح» تنبؤكم  
بأس اللجان وجيش إن حدا الحادي  
«أبورغال» (1) مضى فزدا فما ظهرت  
أي النخاسة إلا فيك يا هادي  
تبيع أخزي غزاة الأرض ما سألوا  
من خائعين وأنجاس وقواد  
صرت الإمام إمام الأبقين بهم  
عنوان شر وأغواء وأفساد  
هنتم فهان عليكم كل ما صنعوا  
وما أثاروه من غل وأحقاد  
ومزقوا بكم الشعب الذي اجتمعت  
قلوبهم رغم أعداء وحساد  
ودمروا كل ما شاد الكرام وكم  
قد قتلوا من صناديد وأجواد  
لن يحمد الثار فينا والوعى دول  
والموعد النضر من باغ ومن عادي

(1) أبو رغال هو الذي دل أبرهة على طريق الكعبة وصار قبره شجرة برجمها كل من مر عليه في الجاهلية وصدر الإسلام.

## هويدا محمد هاشم الكبسي

- فنانة تشكيلية  
ومهندسة معمارية  
- مواليد 10  
أكتوبر 1991 -  
صنعاء  
- شاركت في عدة  
معارض وورش عمل  
فنية  
- حاصلة على  
جوائز محلية  
ودولية



## سلام عليك

أحبك جداً وأهواك جداً وأنت هناك ونفسي هناك بيني وبينك مليون باب	تعانق خطوك في كل نافذة بالعتاب سلام عليك . . . وأنت تفوحين بالحب تفوحين فيروزاً لا تخاف السراب سلام عليك وأنت تقولين إنني أحبك والدمع في العين يرثي العذاب	سلام عليك وأنت تنامين ملء السحاب سلام عليك وأنت تقصين سرب الغياب سلام على البحر والصفيف والأغنيات الرباب سلام على الأرض والريح
---	--	--



**أحمد يحيى إسماعيل عطيا**  
- مواليد 1991 بيت الفقيه -  
الجديدة  
- بكالوريوس صيدلة  
- حاصل على درج «الكلمة نعم»  
من القاهرة في مهرجان ألف شاعر  
2014.  
- حاصل على المركز الأول في مسابقة  
الرسول الأعظم بالجديدة 2017.  
- حاصل على المركز الثاني لعامين  
متتاليين في مسابقة الرسول الأعظم  
بصنعاء.  
- حاصل على درج شاعر الإبداع في  
مسابقة شاعر الصمود على قناة  
اليمن الفضائية.  
- حاصل على العديد من الأوسمة  
والميداليات.  
- له عدة أناشيد وأغان وزوامل.

## سيزيف

تغني فتغصني عنى مساءاتها  
قبلة قبلة  
تستدير كقطعة كعك مطعمه بالحليب  
وبالشوكولاته  
وتخفي عنى ملامح أوتارها الخائفة  
تغني بلحن العصفير وسط الحقول  
وطعم الصباح الخفيف المغطى بفيروز  
والغيمه العاشقة  
تغني بهمسة كوب إلى كف فائتة  
تسكب الحسن عن ثوبها  
الطويل القصير  
المرصع بالسندس المريمي  
تغني فينهار قصر من الثلج  
فوق حدود المكان  
ويغرق في الماء ماء  
قضى عمره في الجلوس وراء الهديل  
وتحت الشجر  
تغني فتغصني كل احتمال الجمال  
ويزداد قلبي اهتزازاً  
ويزداد شوقي للسن النجوم  
وكف الكمال ولحن القاصد فوق  
الريحق  
تغني فيخضر جفن الزوايا  
ويبيت في البرد حب  
يوزع دفناً على العالقين بذكري الريحل  
وذكرى الوجة  
تغني . .  
يخر الزمان على ركبته  
بفر الكلام إلى كوخه الراجميل  
وتصمت كل الخلائق  
إنش وحن  
تغني  
وتمسك بالشمس خلف الجبال  
وترسم بدمراً كبيراً مضيئاً  
وتكتشف عن أرضها والسماء

# تأثرتُ بوالدي وعشقت الأنسي وأبو نصار

## تتفاوت لحن الأغنية الإيبية تبعاً لأوقات اليوم وأداؤها حر

### في وجهها وطن

ورأيت قلبي ذات صبح بالثياب المدرس  
تمشي . .  
كان ظلها عطر فردس في سريته  
تحمل الكتب الثقال وفي أصابعها هدية  
يا لاحمرار خدودها تبدو أمامك أزدنية  
في وجهها وطن  
تعنقه الجفون الزرجسية  
في عينيها دفة أتى من كل أجان البرية  
في وصفها أغدو بخيالاً  
والقصائد لولبية  
سل صاحب الشيب الذي ترك الفطور  
وصاح (هيه)  
الأيديم على يديها . . ذاب من هول  
القضية  
حتى الرياح أمامها صغفت وقد كانت  
قوية

قل للحقيقة خلفها لطفاً على (ظهر البنية)  
يا ليتني ذاك اللثام على الأنوف المغربية  
تتجرر الكلمات . . والأفكار تصبح  
فوضوية  
لم أدر كيف تطايرت بي كل أفكار  
الشقية واليرد زاد ضجيجها فيها  
وليت الشمس حية  
خطواتها وردت قدس في الحضور المخملية  
كانت توشر للبقية أسرعوا . .  
أين البقية!

وأنا هناك مقيد أحصى الشفاء اللؤلئية  
فهي السلام بخسنا  
وهي الحلول الجوهريه  
يا للصباح إذا ابتدا حفا على هذي الصبية  
من أين أسرد موقفي  
وأنا المشاكس والضحية  
ياص يمز أمامها . . فيدق أحشائي الخفية  
ضغدت . . ويا ليت الصعود لكل أنفاس  
الخلية  
عبرت . . وما زال الهواء ينوح  
(والدنيا دنياه)  
ذهبت وقلبي تائه  
سلبت عليه العنونه

### كان الفن في الثلاثينيات يحكم الممنوع فلجأ الفنانون إلى تسمية العود بـ«الكتاب»



مع والده الفنان علوي محمد سالم

**لعل وقت غناء ولحن**  
■ ما الذي يميز الأغنية الإيبية؟ وهل هناك خصوصية لها؟ وأين تتجلى تلك الخصوصية؟  
أولا أتقدم بجزيل الشكر سلفاً لصحيفة «لا» على استضافتها لي بهذا اللقاء. بالنسبة للفنان الغنائي في أب فأنه يتميز بأدائه القديم الأصيل الذي لم يتعرض للمسح، وخصوصاً غناء القصائد الطويلة التي تحتوي على أكثر من لحن، مثل: «أقبس متى شئت»، «يا أميل الغرام»، «بات سميري» وغيرها. وللأغنية الإيبية خصوصيتها التي تتجلى في أدائها الحر غالباً. كما تمتاز بالحصان تؤدي على مدار 24 ساعة، لكل وقت غناء ولحن.

**عشت في بيئة فنية**  
■ كيف كانت بداياتك مع الغناء؟ وهل كان للوالد أثر في تنمية موهبتك؟  
بالنسبة لبداياتي الفنية، فيما أنني ولدت وترعت في بيئة وبيت فنيين، فقد عشقت الفن منذ الصغر. ولا شك أنه كان للوالد الأثر في تعليمي وتنميته موهبتي.

**فنانون بلا تسجيلات**  
■ من هم أبرز القامات الغنائية في محافظة إب؟  
كانت إب تزخر بكوكبة فنية عملاقة قبل ظهور والدي، وكان على رأس تلك الكوكبة، في ثلاثينيات القرن الماضي، الفنان حسين النود والفنان غالب البوصي والفنان علي الجارشي، والذين للأسف لا يوجد لهم أي تسجيلات، لأنه أولاً كان الفن يحكم الممنوع، وأيضاً لم يكن هناك تسجيلات في إب مطلقاً. وكان للفنان علي الجارشي الفضل في تعليم والدي العزف على العود القديم، والذي كان يسمى في إب «الكتاب».

كما أنتي شاركت خارجياً في السنة الدولية للشباب في أبريل 1985 بدولة الكويت. وأخر مشاركة لي كانت في العيد الـ17 للوحدة، وكانت مهمتي اللوحة الزراعية مع الوفد الكوري بقيادة الموسيقار المبدع أحمد بن غودل.  
■ وماذا عن التكريم؟  
بالنسبة للتكريم كان يحدث أحياناً، ولكن في العيد الـ17 للوحدة سلبت كل مستحقاتي المالية من اللجنة العليا للاحتفالات، حتى شهادة التكريم لم أستلمها. يقال إنها فوق أحد الدواليب في مبنى المحافظة.

**اللون الإيبى مدفون**  
■ ما هي المرحلة التي نستطيع أن نقول إن الفن الغنائي في إب ظهر فيها كطابع فني؟  
مرحلة ظهور الغناء في إب مازالت مدفونة. ولقد تابعتم تلفزيون صنعاء 14 عاماً من فنني لشرح اللون الغنائي في إب، فكانت الإجابة هي اللامبالاة والرفض، حتى إنني كرهت الإعلام المرئي نهائياً. كان هناك برامج فنية مع فنانين كثيرين من أكثر من محافظة، ولكن اعتقد أن هذه اللقاءات كان موسى عليها. ویرغم أنني غنيت للتلفزيون عدداً من الأغاني في بداية مشواري

الفنان نبيل علوي محمد سالم، بلبل اللواء الأخضر وصاحبه الشجي. يأخذك صوته إلى مساحات من العشب والأخضر، تماماً كوديان مدينته قبل أن يغزوها الإسمنت، ويحولها إلى كتل شوهاء.

هو من مواليد 1967 في مدينة إب القديمة، عشق الغناء منذ الصغر وتأثر بوالده ليس في الغناء فحسب، بل في الحفاظ على ذلك الموروث الغنائي الأصيل لمدينتهما، خوف أن تغزوه هو أيضاً إسمنتيات من نوع آخر، فيتحول إلى مسخ. مرفئ «لا» التقى الفنان نبيل علوي في حوار حول خصوصية الأغنية الإيبية والمعوقات التي حالت دون انتشار اللون الغنائي الإيبى، فألى الحوار:

### حاوره / المحرر الثقافى



### أكثر ما يزعجني استدعائي للأعراس والصلوات لأن ثقافة الغناء تغيرت جملة وتفصيلاً

الأغنية، بل في الأغاني والقصائد التي تعتمد على الدور ثم التوشيح ثم التقفيل، وكل لها لحن مختلف، مثل «با غصن مايسر يا قمر»، وأمثالها من القصائد.

**هل هناك تشابه بين اللون الصناعى واللون الإيبى؟**  
يوجد تشابه كبير بين الغناء الإيبى والصناعى، بل يكادان يتساويان، وإنما الاختلاف في طريقة الأداء فقط، أو في الموشحات الدينية.

**دور سلبى**  
■ ماذا عن حضور هذا اللون الغنائى على مستوى اليمن؟ وماذا لم تنتشر الأغنية الإيبية كغيرها؟  
حضور اللون الغنائى الإيبى قليل، وذلك بسبب الإعلام غير الموجود. كما أن عدم انتشار الأغنية الإيبية كان سببه، للأسف الشديد، أعيان المحافظة الذين لم يستدوها ولم يدعوا تسجيلها وتوثيقها، فهم يحيون ويعشقون الأغنية، ولكن دورهم سلبى وإلى الآن. فكبراء ووجهاء إب لم يخدموا الأغنية بشيء مع شدة

**الأغنية الإيبى أدي**  
■ علاقة الوالد الفنان علوي محمد سالم بغيره من الفنانين.. كيف كانت؟  
كان الوالد له لون فني خاص لا يرتبط بأي فنان، لكن كانت تربطه بالفنانين علاقات صداقة حميمة، كالأستاذ العظيم علي الأنسى والسمة وأبو نصار، كما أنه في بداياته الفنية التقى المرحوم قاسم الأخفش.

**في ما يخص الأغنية الإيبية وما هو؟**  
مشروع التوثيق قيد الدراسة.  
■ وهل يتم ذلك بجهود فردية؟ كانت فكرة التوثيق بمساعدة جامعة إب، وهذا كان مبادرة من الدكتور عبدالعزيز الشعبي رئيس الجامعة سابقاً. واستطاع القول بأنه مشروع فردي، رغم نفسيته المحببة في هذا الجانب، ولكن على الله.

**أفخر بأبني فاشل!**  
■ ما رأيك في ما يقدم من فن هندي الأيام؟ وهل التقدم التكنولوجى وحداثة طرق التواصل الاجتماعى ستخدم فننا اليمنى أم ستهدمه؟  
ليس لي رأي في الأمر، بل إنني فسلت واحترت في تقييم أو فهم ما هذا أو من أين هذا. لا أعرف كيف أتحدث، وهي عندي بمثابة أساسة. الجليل الفني الجديد في إب لا أبري هل لم يستوعب الأغنية الإيبية، أم أنه لم يستشعرها وارضى بنهج غناء الصالات. لأن غناء الصالات بصنعاء يعتبر لونهاً جديداً بعيداً عن الأغنية الصناعانية. حتى الرقص أصبح رقصاً صنعانياً مطوراً مطعماً باللحجى الإيبى، مع أنني حاولت حتى الاتهام لي بأبني دفنت الغناء الإيبى، مع أنني حاولت حتى تعبيت، حيث لم أتعاسس عن أي منتدى أو مهرجان أو لقاء. ولكن لو كان كبارؤنا يريدون توثيق الغناء في إب لكان باستطاعتهم أن يصنعوا استوديو تلفزيونياً كاملاً. أما أنا فأية قوة لدي؟ أنا أغني وبس.

**هل يمكن القول بأنكم الإرتث؟**  
هل يمكن الحفاظ على ذلك الإرتث؟  
نعم، إلى حد ما، والحمد لله. إضافة طبعاً إلى الفنان الكبير محمد القرمة، الذي أخذ عن والدي الكثير.

■ كلمة أخيرة..؟  
أكرر شكري لك أخي نشوان، وللكتاب الذي يعمل بصحيفة «لا» فرداً فرداً.



## محمد المقرري.. استقلالية الخبر والدفاع عن الحقوق



ملاحم صوت

من جيل الإعلاميين الأوائل، برز كواحد من ألمع الإذاعيين في إذاعة صنعاء والمدافعين عن استقلالية الخبر وعن الموظفين. ولد الإذاعي والإعلامي والكاتب محمد محمد أحمد المقرري عام 1944 في عتمة، مخلاف سماه بزمان. التحق عام 1967 بإذاعة صنعاء في مجال الأخبار كمحرر ثم كقارئ نشرات. في 1970، حصل على دبلوم في إدارة الشؤون السياسية والأخبار. وفي 1971 حصل على دبلوم في الإخراج السياسي والمسرح من دولة الكويت، كما حصل على دبلوم إعداد وكتابة البرامج الإذاعية والسياسية من المركز العربي للتدريب الإذاعي والتلفزيوني بدمشق. وفي 1979/1980 حصل على ليسانس آداب- علم اجتماع من جامعة صنعاء. أعد وقدم الكثير من البرامج الثقافية والسياسية

والاجتماعية والتربوية والمنوعة. كتب النص الدرامي والحواري لسنوات طويلة في الإذاعة. ومن ضمن برامجه التي انطبعت في ذاكرة المستمعين: «حوار مع مبدع» و«ضيف الإذاعة» و«مسيرة هدف» و«أضواء على الجنوب». في 1972، عين رئيساً للقسم السياسي الذي استحدث لأول مرة في إذاعة صنعاء. وفي 1975، عين مديراً لإذاعة تعز حتى 1977، فمديراً عاماً للأخبار المركزية للإذاعة والتلفزيون في صنعاء حتى 1982. يتحدث المقرري لمرافئ «لا» عن طرده في تلك الفترة من العمل بإذاعة صنعاء، في عهد وزارة حسن اللوزي، بسبب رفضه تسليم اثنين من الموظفين طلب الأخير إحالتهم للأمن الوطني بسبب خطأ إخباري، فأصر على أن الخطأ خطأ هو، وأنه إذا أراد اللوزي أن يذهب بأحد إلى الأمن الوطني فليذهب به هو ولا أحد غيره، فتم طرده من العمل ولم يعد إليه إلا بعد سنين طويلة.

يتحدث كذلك عن مشاركته في مظاهرة في السبعينيات بخصوص إعلان الحكومة حينها إفلاس اليمن، وكيف أنه شن مع المناضل يوسف الشحاري هجوماً عنيفاً على الحكومة، فاعتقلها إثرها لمدة 9 أشهر، وأن قراراً بالإعدام صدر في حقهما من قبل حسين العمري، لولا القضية المعروفة التي حصلت للعمري مع المصور الحرازي وأدت إلى طرده من رئاسة الأركان، فسلما هما من الإعدام. المقرري من قيادات الحزب الاشتراكي ومؤسسي نقابة الصحفيين في الشمال، والتي استمر في قيادتها لأربع دورات انتخابية انتهت عام 1991. عضو في منظمة مناضلي ثورة سبتمبر وأكتوبر والدفاع عن الوحدة، وعضو مؤسس لاتحاد الأدباء والكتاب. شارك في الثورة الشبابية الشعبية منذ انطلاقها في 11 فبراير. له العديد من المؤلفات، من ضمنها «سيرتي الذاتية» و«أرذته سفيراً فوصلت متأخراً.. الوحدة اليمنية عبر التاريخ».

## الأخيرة

الثلاثاء 23 يونيو 2020 - العدد (19)



10

## نقض الوعي اليومي

«الأقبال» عنصرية لا حضارة

أنس القاضي

لدى من يُسمون أنفسهم الأقبال ادعاءات كثيرة، ورغم سذاجتها إلا أنهم يحاولون أن يلبسوها ثوب الحقيقة التاريخية، ويقدموها كحاجة واقعية للخروج من الأزمة الراهنة، وهم تيار سياسي عميل منبثق عن تحالف العدوان مباشرة، يهدف إلى تحويل الحرب من يمنية سعودية إلى يمنية يمنية، وتحويل الانقسام السياسي الداخلي من انقسام حزبي بين المكونات التي كانت تتحاور في موفنيك، إلى انقسام عرقي بين «قبلي» و«هاشمي».

دعوة الأقبال عصبية عنصرية تلامس أحاسيس الهوية الحضارية الكامنة في الوجدان اليمني، ونحن كيميئين بحاجة إلى دعوة ثقافية أصيلة قائمة على البحث العلمي تسعى لإغناء الحاضر اليمني بموروثه الحضاري في سبيل التطور والتقدم اليمني العام، لأن هذه الدعوة بناءة وضرورية كهوية قومية في مواجهة الغزو الأجنبي، واليمن تاريخياً في حالة تناقض مع بدو شمال الجزيرة العربية، وهو تناقض مستمر حتى اليوم، وجزء كبير من أراضيها اليمنية الحميرية محتلة من قبل بني سعود، فالدعوة الحضارية اليمنية بمضمونها التقدمي هذا هي صائبة، على أساس قومية يمنية متطورة متكاملة مع القومية العربية والهوية الدينية الإسلامية للشعب، لا في حالة تناقض مع هذه العناصر، أمة يمنية متطورة تستوعب الاندماج الاجتماعي الجديد، يحدد اليمني فيها بقانون الجنسية، ومعياري الأفضلية خدمة الناس، ففي المسار التاريخي اليمني اندمجت في المجتمع سلالات من أصول هندية وأفريقية وتركية وفارسية ويونانية وكردية ومصرية وفينيقية نتيجة للعلاقات التجارية والغزو والهجرة، ولم يعد عقلاً وواقعاً تحديد المواطن اليمني بمن هو من قبيلة حميرية، وما سواه غير يمني، أو «متورد» وفق توصيف من يدعون أنهم أقبال، فيما يقدمون اليمن لاحتلال بدو نجد وقرصنة ساحل عُمان، ولو كانوا أقبالاً فمن موجبات حميرتهم الدفاع عن اليمن ضد العدوان البدوي التوسعي الاستعماري.

الاعتزاز بالتاريخ الحضاري لليمن لا يختلف عليه يمنيان ولا باحثان أجنيان، وتاريخ اليمن مخلص في المدونات التاريخية والكتب المقدسة، بل قد كان الإمام يحيى حميد الدين أول من أعاد الرموز الحضارية اليمنية لشعار الدولة في العصر الحديث، وأعاد اليمن كاسم رسمي للدولة، إذ جعل في قلب شعار اليمن المتوكلية أحد حروف المسند وسد مأرب وشجرة البن، وبعد تغيير النظام تم نقل هذه الرموز إلى قلب الطائر الجمهوري مع إسقاط الحرف المسند!



## سهيل اليماني.. أفول نجم

ملأت كاسي من سلاف الهوى وخضت بحر العيش حتى انتهت لا فزت بالمأمول في رحلتي ولا من الكأس الهني ارتويت واليوم أوي يا إلهي إلى حماك يا من في علاك استويت

تلك آخر مدونة لفارس الحرف، الشاعر والكاتب الكبير عبدالجبار سعد، الذي ودع الساحة الثقافية والسياسية النضالية اليمنية، السبت الفائت، بعد عمر مديد من النضال والوقوف إلى صف وطنه وقضايا أمته، مرتقياً بسلام وحب ليعانق في السماء سهيل اليماني. وبرحيله فقد الوطن واحداً من أبرز مفكره وفرسان الثقافة والفكر والإعلام.

ولد عبدالجبار سعد محمد صالح في 1952 بقرية الحدة منطقة معبق، بمديرية المقاطرة. تعرض للسجن السياسي أكثر من مرة، وتولى الدفاع عن ضحايا حرب 94.

تعرض بسبب مواقفه للمحاكمة أكثر من مرة، وصدرت في حقه أحكام ربما كان أشهرها الحكم بالجلد عليه وعلى شقيقه الراحل عبدالله سعد بسبب دعوى كيدية من عبدالمجيد الزنداني، وأخيراً الحكم بالسجن 6 أشهر مع وقف التنفيذ بسبب ما اعتبره الزنداني إساءة للعلاقة مع «الشقيقة الكبرى».

وقف في وجه العدوان السعودي الأمريكي مدافعاً إلى جانب شعبه اليمني حتى آخر يوم من حياته حين غادرنا السبت 20 يونيو الجاري.

## ترامب يفشل في إجهاض جون بولتون

رفض قاض فيدرالي طلب الرئيس الأمريكي دونالد ترامب إصدار حكم قضائي لمنع نشر كتاب مستشاره السابق للأمن القومي جون بولتون، والذي يتضمن معلومات سرية تخص الأمن القومي الأمريكي.

وكانت مئات الآلاف من نسخ كتاب «الغرفة التي شهدت الأحداث» قد طبعت، وتم توزيعها، ومن المقرر طرحها للبيع اعتباراً من اليوم الثلاثاء.

وفي هذا الكتاب، يرسم بولتون صورة لترامب كرئيس جاهل بآسب الحقائق الجغرافية، كاعتقاده أن فنلندا جزء من روسيا، وأنه لم يكن يعلم أن بريطانيا قوة نووية، وأنه طلب من الرئيس الصيني مساعدته في الانتخابات المقبلة وضمان فوزه بولاية رئاسية ثانية.

ويحاول البيت الأبيض حظر نشر الكتاب، ولكن وسائل الإعلام الأمريكية حصلت على نسخ منه، وشرعت في نشر مقاطع من محتوياته.

من جهته، وصف ترامب الكتاب بأنه «مكون من أكاذيب وقصص مزورة».

وقال في تغريدة على «تويتر» إن «بولتون خرق القانون بنشر معلومات سرية بكميات هائلة»، وأضاف متوقفاً: «عليه أن يدفع ثمننا باهظاً جراء ذلك، كما فعل آخرون قبله، هذا الأمر يجب ألا يتكرر على الإطلاق».

## أبو ضحكة جنان

أنا لا أنا بغياها.. والموت أسهل  
الموت أسهل من كتابة لوحة أخرى  
على ظهر الوداع  
الموت أجمل شاعر رسم الضياع  
وأنا الضياع حبيبتني..  
حبيبتني تمضي إلى الأشيء  
تحملني على أكتاف نار أضرمت من  
دون قصد وامتناع  
أنا لا أنا بغياها.. والموت أسهل  
الليل مر  
هذه الساعات كسلى

هذا الصباح مضرج بالاكئاب  
هذا الهلال الصلب مختبئاً  
يخاف من النجوم  
والنجوم هناك تتحرر ما تبقى من هواء  
أنا لا أنا بغياها.. والموت أسهل  
ماذا يريد الشاعر القروي من حلم  
محال  
من فم يبدو برأبي كالسما  
وهو السماء  
ماذا يريد الشاعر المنسي من عطر  
تكسر وانتهى

أحمد عملا



## الاحتلال يقصف المزارعين شرق غزة وينفذ حملة اعتقالات في الضفة

متابعات - "لا"

استهدفت قوات العدو الصهيوني، أمس، أراضي المواطنين الفلسطينيين شرق قطاع غزة المحاصر، من دون التبليغ عن وقوع إصابات.. وقالت مصادر فلسطينية إن "قوات الاحتلال أطلقت النار وقنابل الغاز تجاه المزارعين شرقي مدينة غزة".  
يشار إلى أن قوات العدو تستهدف المزارعين بشكل يومي في المناطق الحدودية، في خرق واضح لكافة الأعراف

والقوانين الدولية التي تضمن الحق بالعيش والعمل بأمن وأمان.

من جهة ثانية شنت قوات الاحتلال حملة مدهامات، أمس، واعتقلت أكثر من 20 فلسطينياً في مدن الضفة، بينهم أسرى محررون.

وشهدت المدهامات مواجهات في عدد من المناطق، وتصدى شبان للآليات العسكرية التي اقتحمت البلدات بالحجارة والزجاجات الحارقة.. وقال مكتب إعلام

الأسرى إن قوات الاحتلال داهمت مدينة رام الله واعتقلت كلا من معاذ سفيان الرمحي ووعده ممدوح الرمحي وأحمد محمد مطر، من مخيم الجلزون، بعد مواجهات مع الشبان. كما اعتقلت باسل البرغوثي ونجله محمد من بلدة كوبر، والشاب محمد زاهي أبو الظاهر من قرية أبو شخيدم.  
وفي القدس المحتلة قالت مصادر محلية إن قوات الاحتلال اقتحمت بلدة العيسوية واعتقلت الشاب علي عبيد واستدعت

الطفلين زين عطية ومحمد عبيد. وفي نابلس اقتحمت قوات الاحتلال بلدة تياسير ونفذت عمليات تفتيش في منازل المواطنين قبل أن تعتقل الشبان إياد أبو محسن وزاهي أبو علي والأسير المحرر دحام صبيح. كما اقتحمت بيت لحم واعتقلت الشاب علي أبو سرور من قرية ثبرة، والشاب محمد أكرم طقاطقة ومحمد جميل أبو خميس وأسامة أبو حيان من بلدة بيت فجار.

## ظريف يجري محادثات مع بن علوي قاعدة بحرية للحرس الثوري في المحيط الهندي

متابعات - "لا"

أكد قائد القوة البحرية لحرس الثورة الإيرانية، الأدميرال علي رضا تنكسيري، أن القوة البحرية تعتزم إنشاء قاعدة دائمة لها في المحيط الهندي، لافتاً إلى أن هذا سيحدث بحلول آذار/ مارس من العام القادم.  
وقال الأدميرال تنكسيري، في تصريح له، أمس، إنه تم إبلاغ القوة البحرية للحرس الثوري بمهمة التواجد في المياه البعيدة، وأن يكون هذا التواجد دائماً. وأشار إلى اعتراض قراصنة البحر وبعض السفن الأجنبية عدة مرات للصيادين وأصحاب الزوارق الإيرانية في مياه بحر عمان ومدخل المحيط الهندي. وأضاف أن الحرس الثوري يتواجد المقتدر في

المحيط الهندي وبحر عمان لن يسمح بحدوث مثل هذه التعرضات من الآن فصاعداً.  
وتابع قائد بحرية الحرس الثوري بأن هذا التواجد سيكون في مسار تحقيق أوامر سماحة قائد الثورة الإسلامية في إطار تحقيق طاقات القوة البحرية الاستراتيجية "وسنعمل عبر توفير الأمن وإنشاء قاعدة دائمة في المحيط الهندي على إعداد أرضية أفضل لأنشطة الصيادين ووحدات الصيد الصناعية لبلادنا في المحيطات".

### ظريف يجري مباحثات مع يوسف بن علوي

من جانبه أجرى وزير الخارجية الإيراني، محمد جواد ظريف، أمس، محادثات مع

نظيره العماني يوسف بن علوي عبر دائرة تلفزيونية مغلقة. وذكرت الدائرة الإعلامية وشؤون المتحدث الرسمي باسم الخارجية الإيرانية أن المحادثات التي أجراها ظريف مع بن علوي تدخل في إطار استمرار المشاورات الإقليمية بين الجانبين.. وتابع أن ظريف وبين علوي بحثا المستجدات الإقليمية والقضايا ذات الاهتمام المشترك والتي تصب في إطار تنمية التعاون بين البلدين.

يذكر أن المحادثات جرت عبر دائرة تلفزيونية مغلقة وبمشاركة عدد من المسؤولين في وزارتي خارجية البلدين، وتم التأكيد على ضرورة الاستمرار في التشاور بين إيران وسلطنة عمان.



الشرطة تشتبك مع جمهور حفلات موسيقية

## باريس تنزع الأقنعة وتجاهل كورونا

متابعات - "لا"

تم تجاهل قواعد التباعد الاجتماعي والكمادات إلى حد كبير في فرنسا حين رقص الآلاف وشاركوا حتى ساعات فجر الاثنين الأولى في أول حدث كبير منذ الإغلاق الذي فرضه فيروس كورونا المستجد. وعادة ما يجلب مهرجان عيد الموسيقى السنوي ملايين الأشخاص إلى الشوارع في كل أنحاء البلاد وتقام خلاله حفلات موسيقية في المقاهي وفي زوايا الشوارع، تستمر لساعات الصباح الأولى. ورغم أن التجمعات التي تضم أكثر من 10 أشخاص ما زالت محظورة في البلاد، احتشد الآلاف في منطقتي سانت مارتان وماريه في باريس في وقت متقدم الأحد للرقص والغناء مع الفرق الموسيقية ومنسقي الاسطوانات.

واشتبكت الشرطة الفرنسية مع مجموعات كانوا يحضرون لحفلات موسيقية في مدينتي باريس ونانت بغرب البلاد.

وقالت وسائل الإعلام إن الشرطة الفرنسية اضطرت للتدخل لتفريق حشود بباريس، في حين بثت "سي نيوز" وسكان نانت مشاهد للشرطة تستخدم الغاز المسيل للدموع. وتزامن الحفل أيضاً في نانت مع مظاهرة في ذكرى مرور عام على موت ستيف كانيكو، الذي لقي حتفه بعد اشتباك بين الشرطة ومحتظفين في يونيو 2019.



## فرصة مصر الضائعة وليبيا ساحة التصفيات



ناصر قنديل

العربية تعتمد هذه الحكومة رسمياً وتمنحها المقعد الليبي في الجامعة، بينما الدولة السورية محرومة من مقعدها، وطالما أن الحكومة المصرية قررت مواجهة الدور التركي في ليبيا من ضمن حلف يضم السعودية والإمارات على قاعدة مفهوم للأمن القومي لا مكان فيه للعداء لبيان الاحتلال في ظل سعي خليجي للتطبيع معه والتركيز على تصوير إيران كعدو بديل.

من الواضح أن مانح الضوء الأصفر لتركيا ثم لمصر بدعم خليجي للتدخل في ليبيا، هو الأميركي الذي يريد ساحة تصفيات للمباريات النهائية بين حلفائه، مع جائزة هي نفع ليبيا للربح بمركز القوة الإقليمية الموازية لإيران في التفاوض اللاحق حول أمن المنطقة وترتيباتها. وربما يطل مشروع لتقسيم ليبيا برأسه من قلب هذه الحرب الاستنزافية الطويلة، لموارد دول وجيوش كبرى في المنطقة.

رغم كل ذلك سنبقى مواقف ومشاعر كل الذين يدركون الفرق بين الموقف الخاطئ والخطيئة العدوانية، إلى جانب مصر وجيشها عندما يقاتل العدوان التركي على ليبيا، وسيشترك في دعمها السوريون والليبيون والفلسطينيون، الذي يدركون مرارة الشعور بالتخلي.

• كاتب لبناني

أخضر، والأرجح أصفر لهذا التدخل، مثل الضوء الأصفر الذي منح تركيا فرصة تدخل مماثل، ومن الجهات ذاتها التي تنصدها بالنهاية واشنطن.

عندما بدأ الرئيس التركي تدخله في ليبيا عسكرياً وعلناً، مستنداً إلى ترسيم الحدود المائية البحرية مع حكومة ليبية تابعة لتركيا، كانت الحكومة المصرية قد أضاعت الفرصة الثانية، عندما تموضعت في أحلاف الغاز في المنطقة ضمن حلف يجمعها مع كيان الاحتلال واليونان وقبرص يرعاه الأميركيون علناً لمواجهة أنبوب الغاز الروسي إلى أوروبا والذي تشارك فيه تركيا، فبدأ الترسيم التركي الليبي، قطعاً للطريق جغرافياً أمام مرور أنبوب منافس لروسيا، قررت الحكومة المصرية أن تكون جزءاً منه، بينما كان ينتظرها التعاون مع لبنان وسورية في مجال الغاز لحلف ثالث لا يمكن لروسيا اعتباره عدواً.

يعبر بعض السياسيين والإعلاميين والدبلوماسيين المصريين عن اتهامهم لإيران بالوقوف في خندق داعم للعدوان التركي على ليبيا، وهم يعلمون أن إيران واجهت هذا العدوان نفسه عندما استهدفت سورية رغم كل تشابك المصالح مع تركيا، ومثلها فعلت روسيا، ولا يمكن إدانة إيران وروسيا مصرياً لاعترافاهما الرسمي بحكومة تسيطر عليها تركيا طالما أن الجامعة

عندما توغل الجيش التركي في الأراضي السورية شرقاً وغرباً وأعلنت الدولة السورية تحريك جيشها للمواجهة، صدر موقف مصري يحذر من خطورة التحرك التركي على الأمن القومي العربي. كانت فرصة مصر التي ضاعت، لوقف التبول التركي في المنطقة، ولو عبر إرسال قوة رمزية من جيشها ووحدة من ضباطها لترجمة موقفها باعتبار الخطر التركي لا يهدد سورية وحدها.

لم تفعل الحكومة المصرية ذلك، ولا ما يوازيه في السياسة، وعلق بعدها وزير خارجيتها على عودة سورية إلى الجامعة العربية بربط ذلك بشروط تتصل بخطوات مطلوبة من الحكومة السورية على طريق الحل السياسي، والمقصود حل مع مسميات معارضة تمسك تركيا بقرارها.

تعرف الحكومة المصرية أن الخطر الذي يهددها ويهدد ليبيا ووحدها وأمنها هو ذاته الخطر الذي عبث ولا يزال يحاول العبث بسورية ووحدها وأمنها، وأن شرعية الدولة السورية أشد تجذراً من الشرعية التي تسعى إليها لتغطية تدخلها في ليبيا دون أن تضع عليها شروطاً تتصل بالحل السياسي. كما تعرف أن الفارق بين الحالتين السورية والليبية هو ما لمح إليه الرئيس المصري حول الغطاء الدولي للتدخل في ليبيا، والمقصود بالتأكيد ضوء



د. مهبوب الحسام

## أمريكا تبدأ الحصاد المر

اليمن لتفشل ويفشل مشروعها بسبب وقوف محور المقاومة في وجهها.

لم تتوان أمريكا منذ توليها قيادة النظام الدولي في زرع المشاكل والفتن والصراعات والحروب في كل أرجاء العالم، ولم تتردد في استخدام القوة العسكرية في كل دول العالم التي تخالف سياستها وتوجهاتها وهيمنتها. لم تراخ عرفاً ولا قانوناً دولياً ولا قيماً دينية ولا أخلاقية ولا حرية ولا حقوق إنسان ولا عدلاً ولا مساواة ولا إنصافاً، حتى جاء الوقت الذي تتجرع فيه بعضاً مما أذاقته لشعوب العالم.

لقد بدأ الآن موسم الحصاد المر لأمريكا ومن خلال ثورة شعبية عارمة خرج فيها الشعب الأمريكي يطالب بالحرية والعدل والمساواة، وهي القيم التي كان يتغنى بها النظام الأمريكي وإدارته المتعاقبة ويزايد بها على العالم واركتب أبشع وأفظع الجرائم بحق شعوب العالم باسمها ليتعزى هذا النظام الأمريكي وينكشف تضليله وزيفه وادعاءاته الباطلة عن القيم الأمريكية والغربية عموماً أمام شعوب العالم كلها، تلك القيم التي لا وجود لها أساساً بل إن ما ثبت هو العكس تماماً.

السوفييتي ومعسكره الشرقي والذي شكل معها ومعسكرها الغربي توازناً إلى حد ما في ردع الحروب بعض الشيء لا توازناً في إرساء السلام المبني على القيم حتى انهياره في تسعينيات القرن الماضي وبتأمر أمريكا ومعسكرها الغربي.

لقد شكل انهيار المعسكر الشرقي انتهاء للعمر الافتراضي للنظام الدولي نفسه ليدخل العالم كله تحت حكم القطب الأمريكي الواحد المبني على قيم الظلم والإجرام.

وبعد عشر سنوات من العام 1990 شعرت أمريكا أنها تحكم العالم دون غطاء أو شرعية أو عقد دولي، فبدأت تخطط لافتعال حروب تحت غطاء ما يسمى محاربة الإرهاب والتطرف الإسلامي الذي صنعه بنفسها لمحاربة القطب الآخر (الاتحاد السوفييتي) حينها في أفغانستان، فقامت بصناعة أحداث 11 سبتمبر 2001 لتطلق العنان لنفسها أكثر في الحروب الإجرامية تحت ما يسمى مكافحة الإرهاب المزعوم حول العالم، وتحت شعار واضح "من ليس معنا فهو ضدي"، واحتلت أفغانستان والعراق، وبعدها اتجهت نحو ليبيا وسوريا ثم

تربعت أمريكا على عرش النظام الدولي الساقط الذي تشكل عقب الحرب العالمية الثانية عام 1945 بحكم المنتصر دونما شرعية ديمقراطية ولا حتى توافقية دولية، ناهيك عن تغييب شعوب العالم، ثم قادته بزهو الانتصار وغرور الهيمنة من استكبار وطغيان إلى ظلم وإجرام ليس فقط في الولايات المتحدة الأمريكية التي تأسست على إبادة سكانها الأصليين (الهنود الحمر)، بل في العالم كله، واحتلت دولاً مستقلة ذات سيادة بحسب قوانين النظام الدولي ذاته، وبدعاوى كثيرة ومتعددة ومبررات وحجج وأهية وأباطيل، منها: نشر الحرية التي لا تملكها، وفرض الديمقراطية التي لا تعرفها ولا يعرفها الشعب الأمريكي، والمساواة التي تميز بين المواطنين الأمريكيين على أساس اللون والعرق وحقوق الإنسان التي تظهر جلياً في الانتهاكات اليومية ضد الأمريكيين السود بالداخل.

لا تتردد أمريكا يوماً في انتهاك قوانين هذا النظام الدولي عندما يتعلق الأمر بغيرها من دول العالم، رغم وجود القطبية الثنائية المتشكلة بعد الحرب العالمية الثانية، المتمثلة بوجود الاتحاد

## فصول تعزي

ليس درساً في اللغة وحسب، بل وفي المصطلح أيضاً، فلغة استخدام خاص بحسب إرادة المتكلم. بعبارة ثانية هناك ما يسمى "اللغة المتداولة" التي لها صلة بحياتنا اليومية، وهناك اللغة الثانية تلك التي نعبر بها عن العواطف والمشاعر الخاصة، وهو ما يطلق عليه علماء اللغة "اللغة الشعرية"، وقالوا إن الإنسان يستخدم أكثر من لغة من الصباح حتى المساء، فلمخاطبة الأطفال كما الكبار لغة، ولكل الأشياء لغاتها الخاصة، وللتعبير عن أي موضوع لغته الخاصة... ويقول علماء اللغة إن أي لغة لا بد أن تحتفظ بتصنيف خاص في إطار اللغة العامة، فهناك لغة التجارة، ثم لغة السياسة، اللغة الدبلوماسية، وهي لغة مطاطة ودليل ذلك أن قرار مجلس الأمن حين احتدام الحرب بين العرب و"إسرائيل" نص على أن تنسحب "إسرائيل" من "أرض عربية" (بالتأكيد) يعني من "أرض عربية" وليس من "الأرض العربية" بالتعريف، فالتأكيد يفيد عدم الشمول، بينما التعريف يفيد الشمول.

والمشكلة التي يسبب سوء الفهم كالطلاق في إطار الأسرة (المجتمع الصغير) وعلى مستوى المجتمع الذي يطال فيما يطال العلاقات بين الدول حرباً أو سلماً وكما يقال إن الحرب مبدؤها الملاسنة، ولعل من يتابع حول هذه الفكرة ما دار بين العقيد القذافي والملك عبدالله بن عبدالعزيز في مؤتمر قمة مما دفع القذافي أن يبيت النية لاغتتيال جلالته، وأرجح أن المشكلات جميعها إنما سببها هو سوء استخدام اللغة، وقد تخير الملوك والأمراء وأصحاب الغفامة معلمين على درجة من فهم اللغة وأبنيتهما واستعمالاتها الخاصة والعامة. فذات مرة زار البرمكي ولي نعمته الخليفة الرشيد الذي شكوا مرضاً ألم به، وأخذ البرمكي طفله الصغير الذي أخذته الدهشة حينما رأى مسابح القصر وما شاهد من حديقة حيوان وزهور حتى إذا ما أملت وعكة خاصة بجعفر البرمكي ذهب الخليفة الرشيد ليزوره وأحب الرشيد أن يداعب طفل البرمكي فسأله: "قصر البرمكي أم قصر الخليفة؟" فقال الطفل: بل قصرنا يا أمير المؤمنين. فعجب الخليفة من الجواب فقال له: لماذا قصر أبك أفضل من قصر الخليفة؟! فأجاب الطفل: لأنك فيه يا أمير المؤمنين. فأعجب هذا الرد الخليفة وصديقه البرمكي.

إن مما هو متواضع عليه أن اللغة تعاني من غربة وسط هذا الضجيج اللغوي الذي لا يعبر عن شيء عدا فضاء لا ينتهي ومحموم من لغة كادت لا تعبر عن شيء ولا تقول شيئاً، ومن الخطورة بمكان أن طالب الجامعة في مستوى الدراسات الدنيا (البكالوريوس) أو في المستوى الأعلى (ماجستير أو دكتوراه) أصبح أعجمياً فيكاد يكون غريباً على اللغة أو هي غريبة عليه، والسبب في ذلك أن اللغة تبدأ بالتلقين وتنتهي بالتلقين أيضاً، مثلها مثل الدين الذي يبدأ بالتلقين وينتهي بالإرهاب.

وإذ يتعلق الموضوع بضرورة احترام اللغة والمصطلح بخاصة فلا بد أن نضرب المثل لنتبين فوضى المصطلح عند بعض المثقفين، فما هي الماركسية عند الماركسي؟! وما هي البرجوازية عند البرجوازي؟! وما هي الإخوانية عند الإخواني؟! وما هي ثقافة اليسار؟! وما هي ثقافة اليمين؟!

في الأسبوع الأول سمحت الظروف بالمقيل مع زملاء مثقفين وطرح موضوع تجديد المصطلح، ودار الموضوع، وكالعادة صخب ولغط بين المخزنين وكادوا يتفقون على أن الموضوع جدير بالنقاش، ورحلوه إلى زمن قادم قريب، واستأندت أن أقوم بكتابة موجز عن الحوار القادم ليوقف قارئ "لا" على ما يمكن من الفائدة، فائدة حوار المثقفين "المخزنين".

# بعروض رياضية تباعدية صنعاء تحتفل باليوم الأولمبي العالمي

ألعاب قوى،  
سباق دراجات،  
بالإضافة إلى  
عروض في الجودو  
والتايكواندو والووشو.  
وتحتفل جميع اللجان  
الأولمبية الأهلية في العالم  
منذ العام 1987 باليوم الأولمبي  
تخليداً لذكري تأسيس الألعاب الأولمبية  
الحديثة في 23 يونيو 1894، في جامعة  
السوربون بباريس وصاحب فكرة تنظيمها - على  
غرار الألعاب الأثرية القديمة - البارون الفرنسي  
بيير دي كوبرتان، وفكره الأولمبي الذي انعكس في  
معظمه على بنود الميثاق الأولمبي التي تركز عليها أنظمة  
ولوائح وقوانين الألعاب الأولمبية وسائر برامجها.



تحتفل اللجنة  
الأولمبية اليمنية،  
صباح اليوم،  
في المركز الأولمبي  
في العاصمة صنعاء،  
باليوم الأولمبي العالمي،  
23 يونيو.

ويشتمل البرنامج الاحتفالي الذي  
تنفذه اللجنة الأولمبية على عروض  
ومنافسات في ثماني ألعاب رياضية  
ستجري وفق الإجراءات التباعدية الاحترازية  
المعمول بها من قبل حكومة الإنقاذ الوطنية،  
والتي أشارت إليها اللجنة الأولمبية الدولية بسبب  
وباء كورونا.  
وتشمل الألعاب: تنس الميدان، كرة الطاولة، المبارزة،

13

## الرياضة

الثلاثاء 23 يونيو 2020 - العدد (464)  
www.laamedia.net



### الصومعة والظاهرة يوصلان الفوز في صيفي البيضاء

البيضاء - محمد المشخر

تواصل بمديرية الصومعة محافظة  
البيضاء منافسات الدوري الصيفي  
الأول لكرة القدم الذي ينظمه شباب  
ورياضيو الظاهرة بمشاركة 16  
فريقاً كروياً من مديريات الصومعة  
ومكيراس والبيضاء ومدينة البيضاء  
ومديرية البيضاء تحت شعار "معاً"

لبث روح الإخاء والمودة وإبراز  
المواهب الرياضية".  
وضمن مباريات فرق المجموعة  
الثانية تمكن فريق العقلة، أمس،  
من الفوز على نظيره فريق دوخت  
بهدفين مقابل هدف، سجل هدفي  
العقلة داود وعلي الحاصل، وسجل  
هدف دوخت صالح الفروي. كما  
نال النجم أحمد ناصر المنذري

جائزة أفضل لاعب في المباراة.  
وفي اللقاء الثاني، اكتسح  
فريق شباب الظاهرة نظيره  
جوارح مرتعة بخماسية نظيفة  
جاءت بتوقيع عبد ربه الفروي  
(هاتريك) وعبدالله هيلان وعبد  
ربه عيدروس، ونال اللاعب  
عبدالله غلاب جائزة أفضل لاعب  
في المباراة.

### العراق: تمثالان لـ «هادي» و«راضي»

أعلنت وزارة الثقافة العراقية، أمس، أن الوزير حسن ناظم وجه  
بإنشاء تمثالين للاعبين الراحلين علي هادي وأحمد راضي،  
وجاء في بيان للوزارة أن "الوزير حسن ناظم وجه دائرة الفنون  
العامة بتنفيذ تمثالين نصفيين للراحلين أحمد راضي وعلي هادي،  
تقديرًا لما قدماه للعراق من إنجازات كروية على مدى عقود من  
الزمن".

وأضاف أن "الوزير وجه دائرة الفنون العامة بالتنسيق مع وزارة  
الشباب والرياضة واتحاد كرة القدم لاختيار موقع التمثالين".  
وفي 12 يونيو الحالي، توفي المدرب العراقي علي هادي،  
وأمس الأول لحق به النجم أحمد راضي، حيث أصيبا بفيروس  
كورونا.

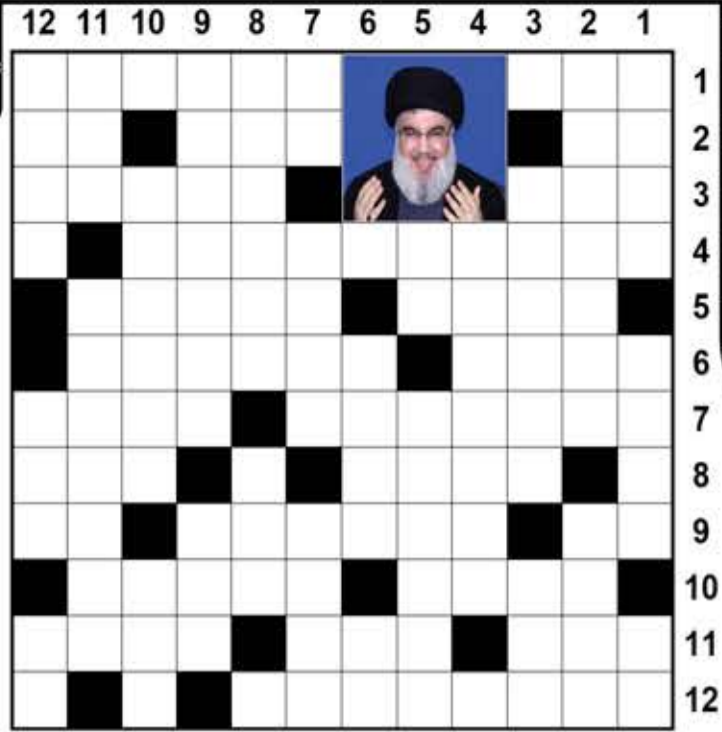
تلاعب بدون جمهور

الدوري الإسباني - الأسبوع 31  
20:30 ليفانتي × أتلتيكو مدريد  
23:00 برشلونة × أتلتيك بلباو  
الدوري الإيطالي - الأسبوع 27  
20:30 هيلاس فيرونا × نابولي

مباريات اليوم  
(بتوقيت صنعاء)

### راموس ينتزع عرش أسطورة برشلونة

دخل مدافع ريال مدريد، سيرخيو  
راموس، تاريخ الدوري الإسباني لكرة  
القدم، بعدما سجل هدفاً في المباراة  
التي جمعت فريقه بمضيفه ريال سوسبيداد  
مساء أمس الأول، لحساب الأسبوع الـ30 من  
"الليغا".  
وأحرز راموس هدف التقدم لريال مدريد من  
ركلة جزاء في الدقيقة 50، ليساهم في فوز فريقه  
بنتيجة 2-1، وانتزاع صدارة الدوري الإسباني من  
غريمه برشلونة.  
وبحسب شبكة "سكواكا" للإحصائيات، فإن هذا  
الهدف يحمل رقم 68 لراموس في تاريخ مشاركاته  
في "الليغا"، ليصبح بذلك أفضل مدافع هداف في تاريخ  
المسابقة، متفوقاً بهدف واحد على المدافع الأسطوري  
لبرشلونة، الهولندي رونالد كومان، الذي تراجع للمركز  
الثاني.  
وجاء مدافع ريال مدريد السابق فيرناندو هييرو في  
المركز الثالث في قائمة أكثر المدافعين تسجيلاً للأهداف في  
"الليغا"، برصيد 60 هدفاً، وحل بيرري في المركز الرابع  
بـ52 هدفاً، ثم روبرتو كارلوس في المركز الخامس بـ46  
هدفاً.



- 1 - انتصر - روايات طويلة.  
2 - متشابهان - هدف - دماغ.  
3 - وحدة مساحة - أكالم.  
4 - أمين عام حزب الله اللبناني (صاحب الصورة).  
5 - أبذل - آلة لوزن الأشياء.  
6 - هانج (مبعثرة) - شركة سيارات يابانية.  
7 - وكالة المخابرات الأمريكية - رقاد.  
8 - يزيد - تجدها في «هاجسك».  
9 - إبداع - يتوافق ويتناغم - ريب.  
10 - سواه - من الفواكه.  
11 - مكيال للحبوب - نوق - راسخ وثابت (معكوسة).  
12 - أقرب اللغات إلى العربية.

# سؤال

- 1 - مزارع - بذر - نصف  
«صابر».  
2 - أحد أنمة الحديث -  
أحذية.  
3 - أكبر مدن الصين سكاناً  
- مساندة.  
4 - عاصمتها أبوجا.  
5 - شدة البرد - تضرع.  
6 - ذرة مشحونة كهربائياً  
- طائر مائي.  
7 - من أركان الإسلام  
(نكرة) - ولاية  
عمانية (معكوسة)  
- أمهل.  
8 - مكان خلف المسرح  
- ندم (معكوسة).  
9 - حيوان رخو يعيش  
في صدفة - فقرة.  
10 - أغان شعبية -  
في الثوب.

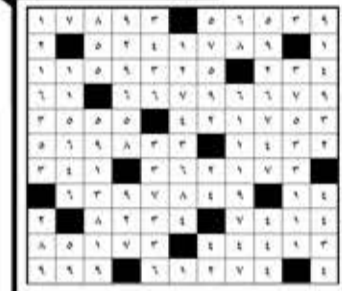
## حل العدد السابق



الثلاثاء 14  
اعداد: هاني جعمان  
23 يونيو 2020 - العدد (464)

أدخل الأرقام الموجودة بالأسفل داخل المربعات  
بشكل عمودي وأفقي بحيث تتداخل في ما بينها

## حل العدد السابق



أرقام	أرقام	أرقام	أرقام	أرقام	أرقام
٢٤٤٣١٥٢	٢٧٨٧٨٩٦	٢٢٣٧٢٥	٢٥٧٧٩	١٧٦١	١٥٧
٤٢٣٧٥٦١٢	٣٣٢٢٤١١		٤٣٨٤٤	٧٥٩٩	٣٣٥
٥١٣٣١١٤	٤٥٢٣٣٥٨		٥٥٨٤٧	٤٣٣٤	٤٣٣
٨١١١٧٧٧٢	٥٢٤٥٩١٣		٦٣٨٢٦	٦٢٥١	٦٣١
	٦٥١٤٣٣٧		٨١٢٣٤		٧٤٢
	٧١٦٥٣٢١		٩١٢٤٩		٩٧٤
	٤٤٥٧٧٢١				٧٩
					٨٥
					٩١

أدخل مرادف الكلمات بالاسفل مكان الأرقام لتحصل على

أرقام	أرقام	أرقام	أرقام	أرقام	أرقام
٩	٨	٧	٦	٥	٤

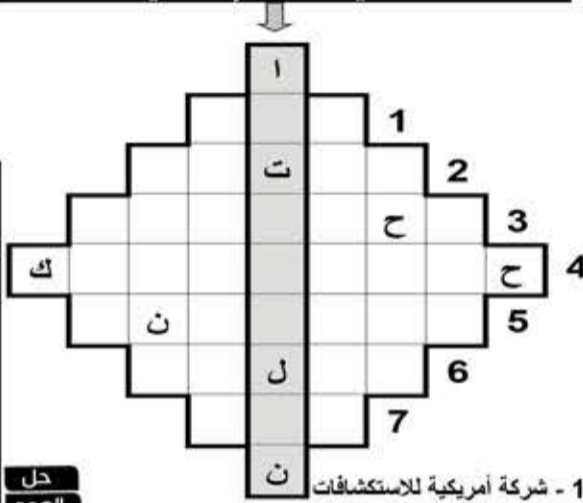
أليس جزر القمر  
٨+6+2 = ارتقى.  
5+9+8+6 = تطلق على انتقال المرض من شخص لأخر.  
7+3+1 = مزلق.  
4+9+2 = يكسو القم.

أرقام	أرقام	أرقام	أرقام	أرقام	أرقام
٨	٧	٦	٥	٤	٣

العديد من اللقاءات اليوم يكون لأحدها تأثير ايجابي كبير في حياتك  
العاطفية المستقبلية. حيث تراعي الشريك الذي يشعر باهمالك له.  
لا تتأثر ببعض التعليقات الفظحة التي تصدر من بعض المغرضين وتابع  
طريقك متمسكا بأهدافك وبقدرك الذي يدفعك بالاتجاه الصحيح.  
تمر اليوم ببعض الإشكالات وتعرض طريقك بعض العقبات وقد يعود  
ذلك إلى حيويك الزائدة ورغبتك الدائمة في التجديد.  
احتفظ بعفويتك ولا تنجر وراء اتخاذ أشكال متصنعة أو التعاطي بطريقة  
لا تتلاءم مع شخصيتك الحقيقية والفعلية لأن الآخرين يعرفونك هكذا.  
تعطي أفضل ما عندك وتعمل جاهدا على تنفيذ مشاريعك المدروسة  
بعناية مدفوعة بالكثير من الطموح والإصرار على النجاح.  
حافظ على تواضعك ولا تتخط خلال أحاديثك حدود لباقتك ودبلوماسيتك  
المعروفة التي غالبا ما توصلك إلى مبتغاك.

- الميزان** 23 سبتمبر - 23 أكتوبر  
**العقرب** 24 أكتوبر - 21 نوفمبر  
**القوس** 22 نوفمبر - 21 ديسمبر  
**الجدي** 22 ديسمبر - 19 يناير  
**الدلو** 20 يناير - 18 فبراير  
**الحوت** 19 فبراير - 20 مارس

## نادي كرة قدم إيطالي



- 1 - شركة أمريكية للاستكشافات  
النفطية.  
2 - ملعب.  
3 - يجلبها.  
4 - رئيس مصر الأسبق.  
5 - الغدر.  
6 - يقسم.  
7 - مدخل.

حل العدد السابق

- العراقي المؤقت إباد علاوي بالموت.  
2017 استشهاد 5 مواطنين بغارة لطيران العدوان  
السعودي الأمريكي على سوق المشنق  
بمديرية شداء.  
2019 القوات اليمنية تنفذ هجوماً على مطار أبيها  
الدولي بطائرة مسيرة مخلفة قتيلًا و7 جرحى.

## سودوكو



أرقام	أرقام	أرقام	أرقام	أرقام	أرقام	أرقام	أرقام	أرقام
3			9	5	7	1	8	
	1			3				
	4			1	6			
9	2		1			8	3	
6	4		8	2			7	
8	7		4	1			6	
		5	1				6	
			2			8		
4	8	7	9	5				1

أرقام	أرقام	أرقام	أرقام	أرقام	أرقام	أرقام	أرقام	أرقام
1	7	8	9	5	2	6	4	3
5	3	4	7	6	8	9	1	2
2	9	6	3	1	4	5	8	7
7	2	5	8	4	1	3	6	9
9	8	1	6	7	3	2	5	4
4	6	3	2	9	5	1	7	8
3	4	7	1	2	6	8	9	5
8	1	9	5	3	7	4	2	6
6	5	2	4	8	9	7	3	1

## حدث في مثل هذا اليوم 23 يونيو

- 1724 توقيع اتفاقية اسطنبول بين الدولة العثمانية  
وروسيا ضد الفرس.  
1985 انفجار طائرة هندية على ارتفاع 31 ألف قدم  
قبالة السواحل الأيرلندية ومقتل جميع الركاب  
المقدر عددهم 329 راكباً.  
1986 انعقاد مؤتمر دولي في باريس لمكافحة مرض  
الإيدز.  
1989 إلغاء منصب رئيس الوزراء في إيران.  
2004 أبو مصعب الزرقاوي يهدد رئيس الوزراء

## حرف

- الحمل** 19 مارس - 19 أبريل  
**الثور** 20 أبريل - 20 مايو  
**الجوزاء** 21 مايو - 21 يونيو  
**السرطان** 22 يونيو - 22 يوليو  
**الأسد** 22 أغسطس - 22 سبتمبر  
**العذراء** 23 سبتمبر - 23 أكتوبر





## كرمان وبورمان حبايب

د. ريم عرنوق

«أمي بورمان» صديقة توكل كرممان الحميمة وزميلتها في لجنة مراقبة محتوى الفيسبوك.. منشان شو؟ منشان ما حدا ينشر كراهية وعنف... الإخوانية مع الإسرائيلية أكبر مجموعتين إرهابيتين في التاريخ... إراقبان محتوى الفيس...

صح و10 علامات، وبتربحوا معنا جائزة سياحة في قناة الجزيرة يرافقمك فيها فيصل القاسم... الصورة للصهيونية الإسرائيلية

هاتان السيدتان في الصورة صديقتان حميمتان وحبيبات قلب بعضهما.. شفتوا الضحكة وسندة الرأس؟

واحدة سمراء، والثانية شقراء.. واحدة محجبة، والثانية سافرة.. واحدة يمنية من اليمن، والثانية من وين يا حزركن؟ إسرائيلية من إسرائيل..

16



رئيس التحرير

صَلَامُ الرِّيَاحِ

nojournalism@gmail.com

www.laamedia.net الثلاثاء 23 حزيران / يونيو 2020 - 2 ذي القعدة 1441 هـ العدد (464)



## عهد في صهيون

إبراهيم أبو طالب

لا عهد في صهيون لا أمل بهم  
غدر وحقد نهجهم وخصام  
هيا ارفعي علم الجهاد بعزة  
ودعي الحوار يقوده القسام،  
هيا اقدني حمم الجحيم عليهم  
والى متى يا قوم سوف نضام؟  
لن نستكين، ولن تضيع دماؤنا  
وعلى العدو مدافع وسهام  
سنقاوم المحتل حتى ينتهي  
أو ننتهي... وجميعنا مقدم



## تعر أممي!

إبراهيم الحكيم

يشبه حال المجتمع الدولي والأمم المتحدة ومجلس الأمن، حال راقصات في نوادي التعري، لم تعد تستر سوءاتهن أية يافطات أو أوراق موافق وإعلانات دولية ومعاهدات وقوانين دولية وشعارات حماية حرية الشعوب واحترام إرادتها وكرامة حياتها والسلام.

انكشاف هذه الأدوات لهيمنة القوى الكبرى في صناعة السلاح والحروب والأزمات ونهب ثروات الأوطان بأبخس الأثمان، صار فاضحا، لا يسعى حتى للمواربة والتخفي بقدر ما غدا يجاهر بالفجاجة والتعري على نحو لا يحتمل التضليل أو الالتباس.

الحرب على اليمن، غدت مع الأيام أشبه بجهاز سونار، كشفت كل مستتر وخاف، وكل مقنع وزائف، والشواهد كثيرة ليس آخرها لهات الأمم المتحدة ومنظمتها وراء أموال المانحين، وموقفها من قائمة منتهكي حقوق الأطفال، وحصار التحالف للسفن.

لاحظ الجميع الحملة الأممية المنظمة والواسعة بدءا من أمينها العام ووكيلها للشؤون الإنسانية ومرورا بمنظمتها المتعددة، تحذيرا من تدهور الأوضاع الإنسانية في اليمن وتهويلا لكارثيتها وسحنا لتمويل ما تسميه «خطة الاستجابة الإنسانية في اليمن»...

04

تحالف العدوان واحتجاز سفن المشتقات النفطية. ولم ترد أنباء عن وقوع أية خسائر بشرية حتى لحظة كتابة الخبر.

الحريق الذي استمر لساعات في ظل عجز تام من قبل المواطنين لإطفاء الحريق. وتشهد العاصمة صنعاء، للأسبوع الثالث أزمة مشتقات نفطية خانقة بفعل حصار

من 30 منزلا، وذلك نتيجة انفجار أسطوانة غاز في أحد المنازل التي كان يخزن فيها بنزين وديزل. وأضافت المصادر أن أكثر من 30 منزلا تضررت نتيجة

شبه حريق هائل، مساء أمس، في أحد المنازل بمنطقة السنية غرب العاصمة صنعاء. وقالت مصادر محلية إن السنة اللهب امتدت إلى أكثر

## صنعاء: بنزين للسيارات الفاخرة



أغلق فرع شركة النفط اليمنية بأمانة العاصمة أمس محطة «ركن الزراعة»، بالعاصمة صنعاء وتم «تختيم» مضخاتها بناء على توجيهات المدير العام التنفيذي للشركة، وذلك على إثر الفيديو الذي تم تداوله أمس، ويظهر قيام عمال المحطة بتعبئة البنزين لإحدى السيارات بينما المحطة مغلقة، في مخالفة للتعليمات التوجيهية من خلال استغلال الرصيد الميت لتعبئة السيارة التي زعم عامل المحطة أنها تابعة للشركة، وهو الأمر الذي تبين عدم صحته.

يشار إلى أن مقطع الفيديو انتشر وأثار جدلا كبيرا على مواقع التواصل، حيث ظهر صاحب السيارة وهو يشير بيده بحركة مسيئة نحو كاميرا الهاتف التي تصويره تعبيراً عن تحديه وعدم اكتراثه.

وقد كلفت شركة النفط اليمنية ممثلة بفرع الأمانة بعد تلقي التوجيهات من قيادة الشركة، لجنة فنية للنزول إلى المحطة، حيث تم إغلاقها والتأكد من تختيم كافة طرقيات وخزانات المحطة بمحاضر رسمية تمهيدا لاتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة حيالها.

## انفجارات عنيفة تهمز الرياض

دوت انفجارات هائلة شمال العاصمة السعودية الرياض، مساء أمس، حسب ما ذكر ناشطون سعوديون. وقال مغردون سعوديون إنهم سمعوا دوي انفجارات كبيرة شمال الرياض. وكان ناطق تحالف العدوان تركي المالكي قال إن السعودية تعرضت لهجوم بعدد من الطائرات المسيرة التي زعم أنه تم اعتراض بعضها، كما زعم المالكي أن تلك الطائرات انطلقت من الأراضي اليمنية.

## العنصرية في الكونغرس

### ترامب لـ «إلهان عمر»: أنت تصوم مليون أميركا



جدد الرئيس الأمريكي دونالد ترامب هجماته العنصرية ضد النائبة المسلمة في الكونغرس، إلهان عمر، قائلا لحشد من مؤيديه إن الأخيرة تريد تحويل «دولتنا» إلى «صومال»، في إشارة إلى أصلها. ومحدثا في تجمع بولاية أوكلاهوما، السبت، هو الأول من نوعه منذ تفشي فيروس كورونا المستجد بالبلاد، هاجم ترامب خصومه السياسيين والإعلام، رغم الاحتجاجات التي تعم البلاد من أجل العدالة العرقية.

وسلط تقرير نشره موقع «ميدل إيست آي»، على ذلك الخطاب المثير للجدل، حيث هاجم ترامب فيه «إلهان عمر»، مع سخرية من اسمها، وسط هتافات ضدها من أنصاره، محذرا من أنها ستتولى مناصبا في الإدارة الأمريكية إذا فاز المرشح الديمقراطي للرئاسة جو بايدن في نوفمبر المقبل. وقال ترامب: «إنها ترغب بجعل حكومة بلادنا مثل البلد الذي أتت منه (الصومال). لا حكومة، لا أمان، لا شرطة، لا شيء. مجرد فوضى. الآن، تخبرنا كيف ندير بلادنا. لا، شكرا جزيلًا».

## انفجار مخزن وقود في السنية بالعاصمة

شبه حريق هائل، مساء أمس، في أحد المنازل بمنطقة السنية غرب العاصمة صنعاء. وقالت مصادر محلية إن السنة اللهب امتدت إلى أكثر