

الخونج في حارب يرفعون سعر جالون البنزين إلى 25 ألف ريال
الأورو متوسطي: «إسرائيل» تقتل امرأة كل ساعة في غزة
8 مليارات دولار خسائر أمريكا في عدوانها على اليمن

تراب يستفيد عيدان الكسندر بصفة خارجية

انتباهو
في الكماشة



عطر الشاشة
مسار
الكراما
اليمية
مسابقة



9 أعوام
شرف
مهر
بانتظار حل قاجار

العنبود

عبر المحافظ الإلكترونية



الآن

سهلناها لك..
سدّد زكّاتك من جوالك..



8 مليارات دولار خسائر أمريكية في عدوانها على اليمن

رصد

30 مليون دولار، ما يعني خسائر في المسيرات فقط تُقدر بـ 660 مليون دولار.

أيضا خسرت ثلاث طائرات إف 18 هورنيت سقطت في البحر بفعل استهداف القوات المسلحة اليمنية، حاملة الطائرات ترومان عدة مرات، وسعر الواحدة 73.3 مليون دولار، أي قرابة 220 مليون دولار.

وأعلن مسؤول كبير في وزارة الدفاع الأمريكية، في حديث لشبكة NBC News، أن الولايات المتحدة "تكبدت خسائر كبيرة" خلال الحملة العسكرية الأخيرة ضد اليمن التي انطلقت في 15 آذار/ مارس 2025، ولا تستثنى المنشآت المدنية والمواطنين اليمنيين.

تكبدت خسائر تقدر بنحو 5 مليارات دولار في الحرب ضد اليمن خلال العام الماضي، موزعة على ذخائر ومعدات لضرب اليمن، وعمليات حماية السفن التجارية والعسكرية في البحر الأحمر من الهجمات.

وقالت شبكة NBC News إن الخسائر التي قدرتها بمليار دولار، في حرب ترامب الأخيرة، هي ثمن آلاف القنابل والصواريخ التي أسقطت على اليمن وإسقاط القوات المسلحة اليمنية تسع طائرات مسيرة في أسبوع وسقوط ثلاث طائرات إف 18.

وكانت تقارير غربية تحدثت عن إسقاط القوات المسلحة اليمنية 22 مسيرة أمريكية من نوع "إم كيو-9" التي تبلغ تكلفة الطائرة الواحدة منها

عن مسؤولين أمريكيين، القول إن "الحرب على الحوثيين كلفت واشنطن أكثر من مليار دولار منذ مارس/ آذار الماضي"، ونقلت شبكة سي إن إن، عن ثلاثة مصادر، في 2 نيسان/ أبريل الماضي، أن التكلفة الإجمالية للعمليات العسكرية الأمريكية في العدوان على اليمن "تقترب من مليار دولار في أقل من ثلاثة أسابيع".

فيما قالت مصادر أمريكية لموقع "ريسبونسيبول ستاتكرافت" responsible statecraft 28 إن العدوان الأمريكي على اليمن كلف واشنطن نحو 3 مليارات دولار منذ منتصف آذار/ مارس الماضي.

وذكرت صحيفة ناشيونال إنترست في 12 نيسان/ أبريل الماضي أن أميركا

كشفت تقارير صحفية كلفة العدوان الأمريكي على اليمن بما بين 6 مليارات و8 مليارات دولار في صورة أسلحة فقط استهلكتها الولايات المتحدة في العدوان.

وقدّرت التكلفة خلال عهد الرئيس الحالي دونالد ترامب بما بين مليار و3 مليارات دولار خلال شهرين، و5 مليارات منذ عهد الرئيس السابق جو بايدن، حين تزامن بدء العدوان مع مشاركة القوات المسلحة اليمنية في معركة إسناد غزة في أعقاب 7 تشرين الأول/ أكتوبر 2023.

ونقلت شبكة إن بي سي نيوز 9،

«اليمنية» تؤكد التأمين على طائراتها التي دمرها العدو الصهيوني

لجميع طائراتها، باستثناء المطارات الواقعة داخل الجمهورية اليمنية؛ ويُعزى ذلك إلى السياسات التي اتخذتها شركات التأمين منذ تصنيف اليمن كمنطقة عالية المخاطر في عام 2015، وهو أمر معروف ومُعتمد في سوق التأمين الجوي العالمي، ولا يعني بأي حال من الأحوال أن الطائرات كانت غير مؤمنة.

وأوضحت أن "أي طائرة مدنية لا يمكنها تشغيل رحلات جوية أو عبور الأجواء أو الهبوط والإقلاع من أي مطار حول العالم، دون وجود تغطية تأمينية سارية وموثقة بشهادات تأمين رسمية ومعترف بها من شركات التأمين والهيئات التنظيمية، ويُعد هذا شرطاً إلزامياً لسلامة الملاحة الجوية، ولا يُسمح بتسيير أي طائرة بدونه، ما يدحض الادعاء بغياب التأمين جملة وتفصيلاً".

يشار إلى أن العدوان "الإسرائيلي" على مطار صنعاء الدولي استهدف بشكل مباشر عدة طائرات مدنية، منها طائرتان من طراز إيرباص A320 و A330، كانتا تعملان في نقل المسافرين، بالإضافة إلى طائرات أخرى كانت خارج الخدمة بسبب الحصار، من بينها طائرة شحن جوي وطائرة بوينغ 727.

رصد

أكدت الخطوط الجوية اليمنية أنها مؤمنة على طائراتها المدمرة في قصف العدو الصهيوني على مطار صنعاء الدولي.

وأوضحت في بيان لها، أن ما تم تداوله من أنباء بشأن عدم التأمين على الطائرات التي قصفها العدو الصهيوني، غير صحيح.

وقالت: "هذه الادعاءات تفتقر إلى المصداقية والدقة"، موضحة أن جميع طائراتها مغطاة بتأمين شامل، وفقاً للوائح المنظمة للطيران المدني الدولي، وبما يتوافق مع المعايير والمتطلبات المعتمدة لدى هيئات الطيران العالمية.

وأضافت: "أن هذا التأمين يشمل جميع أنواع المخاطر، بما في ذلك المسؤولية المدنية تجاه الركاب والطرف الثالث، وهو ساري المفعول على مستوى العالم".

أما فيما يتعلق بتأمين بدن الطائرة ضد أخطار الحرب (Hull War Insurance)، أكدت الخطوط الجوية اليمنية "أن هذا النوع من التأمين سار وشامل



أكد أن أي هجمات جوية على اليمن لن تتجاوز نتيجتها الحصول على «صورة»

إعلام عبري يعترف: فشلنا أمام الحوثيين

محلل عسكري صهيوني: مسيرة يمنية كادت تضرب إحدى أكبر محطات الكهرباء في «إسرائيل»

عادل بشر



يواصل الإعلام العبري تسليط الضوء على العمليات اليمنية المتصاعدة ضد العدو الصهيوني إسناداً للفلسطينيين في قطاع غزة، كاشفاً عن الأزمة العميقة التي يواجهها كيان الاحتلال، في ظل عجزه العسكري عن ربح القوات المسلحة اليمنية، وثبوت فشل منظومات الدفاع "الإسرائيلية والأمريكية" في التصدي للصواريخ الفرط صوتية، كتلك التي أطلقت على "مطار بن غوريون" في "تل أبيب" الأسبوع الماضي، ونجحت في تجاوز المنظومات الدفاعية مرتين متتاليتين في أسبوع.

المحلل العسكري بصحيفة "معاريف" العبرية، آفي أشكنازي، أفاد في مقال تحليلي، أن اليمن بعملية التي استهدفت مطار اللد "بن غوريون" مباشرة في 4 أيار/ مايو الجاري "لم يكتف اليمن بضرب رمز إسرائيلي"، بل خلق عزلة لـ "إسرائيل" عن سائر أنحاء العالم. مؤكداً "عندما تعلن شركات الطيران المنتظمة عن توقف رحلاتها إلى مطار بن غوريون، نصبح في عزلة، شئنا أم أبينا".

وفي محاولته لتقييم الوضع، بعد استهداف المطار الذي يعد العصب الرئيسي للاحتلال الصهيوني، قال أشكنازي: "كان هذا متوقعاً، فبعد إطلاق العشرات من الصواريخ والطائرات بدون طيار خلال العام والنصف الماضيين من اليمن على إسرائيل، أصبح من الواضح أنه من المستحيل اعتراض جميع الصواريخ. ومن المستحيل أيضاً بناء جدار فوق سماء إسرائيل يمنع أي صاروخ أو طائرة بدون طيار يمنية من الدخول".

وأوضح أنه خلال الأسبوع الفائت "زاد الحوثيون من وتيرة إطلاق الصواريخ والطائرات المسييرة على إسرائيل"، لافتاً إلى أن الصاروخ فرط صوتي أصاب مطار "بن غوريون" بشكل مباشر، وهذا يعتبر "إنجازاً غير مسبوق للحوثيين"، بحسب وصفه.

وأضاف: "لقد نجحوا في المساس بأحد رموز السيادة الإسرائيلية، كما أنهم نجحوا أيضاً في تحقيق المهمة التي وضعوها لأنفسهم وهي بذل كل ما في وسعهم لعزل إسرائيل عن العالم الخارجي، وهم ينجحون في ذلك بشكل جيد للغاية".

وأكد أشكنازي أن صنعاء وعلى مدار أكثر من عام ونصف، نجحت في تعطيل الملاحة البحرية "الإسرائيلية" في البحر الأحمر، ومنع السفن التجارية من الوصول إلى ميناء أم الرشراش "إيلات" والموانئ

الأخرى بفلسطين المحتلة، بما فيها الموانئ المطلة على البحر الأبيض المتوسط.

وقال: "ركز الحوثيون جهودهم على مهاجمة موانئ حيفا وأسدود ورصيف الطاقة في عسقلان. وفي إحدى الحالات، كادوا أن ينجحوا في ضرب مصفاة النفط ومحطة توليد الطاقة في عسقلان، عندما تحطمت طائرة بدون طيار على بعد أمتار منها".

وهذه المرة الأولى التي يعترف فيها الإعلام العبري بالمواقع الحيوية التي هاجمتها القوات المسلحة اليمنية خلال معركة إسناد غزة، ونجاح الطائرات المسييرة التابعة لصنعاء بتجاوز منظومات الدفاع الجوي "الإسرائيلية" والوصول إلى أهدافها.

وكانت القوات المسلحة اليمنية قد أعلنت في أكثر من بيان، استهداف مواقع حيوية في حيفا بصواريخ فرط صوتية، وضرب سفينة في ميناء حيفا بطائرات مسيرة، إضافة إلى مهاجمة أهداف في عسقلان وأسدود، بالمسيرات.

حصار جوي

وحول الحصار الجوي قال المحلل العسكري بصحيفة معاريف: "خلال الشهر والنصف الأخيرين تزايدت نيران الحوثيين وتعرضنا لحصار جوي". مضيفاً: "لقد عادت إسرائيل إلى كونها جزيرة وحيدة". وسخر أشكنازي من الهجمات التي ينفذها "جيش الاحتلال" ضد اليمن ويستهدف من خلالها المنشآت المدنية

والبنية التحتية الخدمية، قائلاً: "من الممكن إرسال خمس أو ربما عشر طائرات مقاتلة، مصحوبة بطائرات التزود بالوقود، وطائرات القيادة والاستخبارات، وطائرات الهليكوبتر للإنقاذ. سيطرون مسافة ألفي كيلومتر في كل اتجاه، وسيضربون قصراً أو رافعة أو خزان وقود. سيكون هناك الكثير من النار والدخان وسيموت يمنيون. ولكن هل سيمنع الصاروخ التالي؟ هل هذا سيغير الوضع فعلاً؟ لا".

وخلص إلى القول بأنه على "إسرائيل أن تتحرك بطريقة غير تقليدية حتى تستطيع استعادة قدرتها على الردع وإخراج نفسها من عزلتها عن العالم، على الأقل في ما يتصل بالطرق الجوية والبحرية".

انتصار مزدوج

في تقرير آخر قالت صحيفة "معاريف" العبرية إن الهجوم الصاروخي الجديد الذي شنته القوات اليمنية، الجمعة 9 أيار/ مايو الجاري، مستهدفة مطار "بن غوريون" للمرة الثانية في غضون أيام قليلة، خلق صورة انتصار مزدوجة لصنعاء.. مؤكدة بأن على القادة السياسيين في "تل أبيب" أن يختاروا بين الاعتراف بالفشل أو مواصلة تنفيذ ضربات استعراضية ضد اليمن.

وأوضحت الصحيفة أن الهجوم الثاني على المطار، الجمعة الماضية، "لا يقل خطورة عن الهجوم السابق على ذات المطار، من حيث صورة إسرائيل أمام العالم، والضرر التراكمي الذي تتعرض له صناعة السياحة". مشيرة إلى أن "صور

آلاف المدنيين الفارين من ساحل تل أبيب بحثاً عن ملجأ هي صورة لانتصار الحوثيين من اليمن، وهذه ليست صورة واحدة، بل إنها تتضاعف وتتضاعف".

وأضافت: "في الأيام الأخيرة، وجدت إسرائيل نفسها تتعامل مع الحوثيين وحدها بدون الأمريكيين، فحتى ترامب أدرك أنه لن يخرج من قضية اليمن بسلام، لذلك فضل التقاعد في الوقت المحدد بأناقة، وترك إسرائيل للتعامل مع المشاكل بمفردها".

وشددت الصحيفة العبرية على أن "الأمر متروك للمستوى السياسي لاتخاذ القرار وهو إما الاعتراف بأننا خسرنا الحرب ضد الحوثيين، أو إرسال طيارينا الأبطال على بعد آلاف الكيلومترات من الحدود الإسرائيلية لقصف مصانع الإسمنت وإخبار الناس بأننا قصفنا مصنعاً للخرسانة وضربنا الحوثيين بقوة".

وتأكدت على عدم جدوى الهجمات الجوية التي ينفذها العدو الصهيوني على اليمن، كون المواقع المستهدفة هي منشآت خدمية مدنية وليست عسكرية، تساءلت "معاريف" في تقريرها: "هل مازال هناك خزان وقود آخر متبقي في ميناء الحديدة لم يشتعل بعد ويمكن تصويره جيداً".

يذكر أن كيان الاحتلال شن العديد من الغارات على اليمن في جولات متفرقة، مستهدفاً مينائي الحديدة ورأس عيسى ومطار صنعاء ومحطات الكهرباء بأمانة العاصمة، ويشمل في عدوانه الأخير بعد ضربة "مطار بن غوريون" مصنعي الأسمنت في محافظتي عمران والحديدة.



في
السكرتيرة



مجاهد الصريمي

سميفع صفحة عار تم طيها

الاستعطاف والاسترحام والخضوع والتذلل، بمئات من القتلة واللصوص وقطاع الطرق والمحكوم عليهم بالإعدام؟ أي ملك هذا الذي يسعى لتخليص بلده من محتل، ليقع بيد محتل آخر؟ لكن هكذا أراد الحلف المنوفيزي إبداء اليمن وملوكه بكل هذه السذاجة والضعف والدعة والهوان وقلة الحيلة ليكتمل المشهد في القضاء التام على شيء اسمه تاريخ اليمن.

هكذا صار اليمن الذي كان ملوكه يبعثون الحملات تلو الحملات لمهاجمة كسرى، وبلغ معظمها المدائن، مجبراً على تقبل مجموعة من سجناء فارس لكي يخلصوه من الاحتلال الحبشي. لكن لماذا كل هذا التخييط والارتباك؟ ألم يكن من اللائق بحلف الثالوث البيزنطي إخراج روايتهم هذه التي أرادوا لها أن تكون تاريخاً لليمن بصورة أقرب للعقل والمنطق، بدل كل هذا التفريق الذي لا يتقبله عقل طفل؟

لعل رغبة بلاط معاوية المنوفيزي بزعامة سرجون في تخليص اليزنيين من وصمة العار التي تسبب بإحاقها بهم سميفع أشوع لم تتحقق، إذ اعتري تلفيقاتهم هذه ما لا يحصى من الثغرات التي تبدي كل ما حاكوه هشاً مفككاً لا يكاد يجمع من جانب إلا وتفرق وتبعثر من الجانب الآخر! لتبقى الحقيقة واضحة، عصية على تغطيتها بغربال منوفيزي.

وهي أن اليزنيين ثاروا بقيادة ملكهم أبرهة الحميري، وحرروا أرضهم، وعلى أيديهم تم تخليص اليزنيين خاصة، واليمنيين عامة من وصمة العار التي جلبها لهم سميفع أشوع، الخائن لبلده وملكه يوسف أسار، ليلقى مصرعه في مخبئه (حصن الغراب) على يد الثوار، فيكون بمقتله قد دفع ثمن خيانتة تلك، ويكون اليمن بقيادة أبرهة قد طوى صفحة العار التي مثلها سميفع إلى الأبد، قائلاً للمنوفيزية بكل مكوناتها: كفى ما ذاقه اليمن من ظلمكم وإجرامكم وكفركم واستعبادكم لأكثر من عقد، فها قد قطعنا يداكم، وطهرنا اليمن من عار أداتكم سميفع أشوع.

وقفنا في ما سبق عند النقطة التي وصل عبرها بلاط معاوية إلى الذروة في الانتقام من تاريخ اليمن؛ إذ صار أبرهة المحرر لليمن من الاحتلال الحبشي؛ مجرد عبد خالف سيده النجاشي، واستولى على الحكم، وقام بعدها بتجيش الجيوش لهدم الكعبة، والعجيب أنهم يجعلون قيامه بذلك الأمر يحظى بدعم ومباركة بيزنطة والحيشة! هنا تم تبويض صفحة بني أمية وبني مخزوم، القبيلتين المنوفيزيتين من جريمة هدم الكعبة التي ارتكبتها، بمشاركة ودعم وإسناد لا حد له من قبل روما والحيشة. ويصير المدان هنا هو الشخص الذي ثار على هذه المنظومة الطويلة العريضة، ولم يبق سوى السعي لإفراغ أهم حدث تاريخي شهدته اليمن، وهو التحرر من الاحتلال الحبشي، وإسقاط مجلس الماثمة العمل، الذي كان على رأسه سميفع أشوع، ذلك الخائن، الذي لا بد من تخليصه من وصمة العار التي لحقت به، وفي المقابل سلب أبرهة الحميري ذلك المجد والشرف اللذين بلغهما، وإذن ينبغي اختراع شخصية وهمية ينسب إليها ذلك المجد والشرف، فكانت تلك الشخصية هي سيف بن ذي يزن.

يمضي الباحث نشوان دماج في كتابه (الرحمن، اللغز الأكبر) قدماً في إزالة كل ورقة توت استعملها بلاط معاوية المنوفيزي في ستر عوراته، ومبدداً كل تلك العتمة التي حاكوها للحيلولة دون رؤية تاريخنا على حقيقته. قائلاً لهم: لما رأيتم أن هذا الشرف الكبير لا يمكن إلباسه شخصيتكم الأسطورية تلك؛ قمتم بتفريق حدث آخر، وهو: استعانة سيف الوهم هذا ببضع مئات من السجناء الفرس لصناعة هكذا ثورة، وإخراج هكذا حدث كبير إلى الواقع، فأظهرتم ملك الغفلة المختلق أكثر هشاشة وضعفاً في ما لو اكتفيتم بما دون هذه القصة المفبركة كصاحبها، فأبى ملك هذا الذي يظهر بشخصية مهزوزة في بلاط كسرى، وهو يستجديه أن يتفضل عليه بجيش ليحرر بلده، فيتحنن عليه بعد

الثلاثاء 13
أيار/مايو 2025

العدد
1618

www.laamedia.net

04
صفحة الخبر

سلطات الارتزاق في مأرب ترفع أسعار الوقود

سعر الجالون الواحد (20 لتراً) من 8.000 إلى 25.000 ريال، تحت مزاعم أن «هذه الإجراءات تهدف إلى ضمان استمرار تدفق الإمدادات النفطية للسوق المحلية رغم التوقف المؤقت لعمل المصافي».

اعتباراً من يوم أمس؛ تحت ذريعة خضوع المصافي للصيانة. وأضافت الشركة، في تعميم لها، أن سعر لتر البنزين سيحدد خلال فترة الصيانة بـ1,250 ريالاً، بينما سيرتفع

من معاناة المواطنين في المدينة والذين يعانون منذ أسابيع من أزمة خانقة في المشتقات. وقالت ما تسمى شركة النفط بمأرب، إنها قررت رفع أسعار الوقود بشكل مؤقت

أقرت سلطات الارتزاق بمدينة مأرب المحتلة، أمس، جرة جديدة في أسعار المشتقات النفطية، في خطوة جديدة تزيد

إبراهيم الحكيم

ليسوا بشرا، ولا عرباً، ولا مسلمين! يزيدون على التجاهل، التحامل إن جاؤوا على ذكرهم، يحملونهم المسؤولية، ويلقون عليهم باللائمة، لأنهم يؤيدون المقاومة لمحتل مجرم، يقتلهم قصفاً وحصاراً! لا تقبل «الإنسانية» الانتقاء، ولا تحتل أيضاً الاستثناء. كذلك «الوطنية» لا تكون بالادعاء أو المراء، وتجسيدها للآخرين لا يكون بالافتراء حد الاستغناء؛ كذلك الخصومة لا تبرر الفجور، مهما بلغ الخلاف والبغضاء، ينبغي ألا تتجاوز واجبات الولاء للأوطان إلى الارتقاء والانتماء لأعداء الأوطان!

يبقى الثابت، أن كل المباني يمكن تعويضها وإعادة بنائها، لكن الحمية والغيرة، النخوة والمروءة، الكرامة والرفعة، الشرف والعزة، حين تذهب لا تعوض، تحل محلها الضعة والذلة، الخسة والديانة، الخيانة والمهانة. وقد قيل «من يهن يسهل الهوان عليه». ما لجرح بميت إيلام... والله المستعان.

والكهرباء والاتصالات، والطرق والجسور... إلخ ما طاله التدمير! لكن الواقع أن هؤلاء ينفذون حملة منظمة وممولة بسخاء، ظاهرها «إنساني» وطابعها «وطني» ودافعها «سياسي»، تثب حسرة مزيفة، غايتها شحذ النعمة، ليس على العدو «الإسرائيلي» أو الأمريكي، بل على من يتصدى لهم! وبزعم أن هذا التصدي «هو السبب في استدعاء التدمير لليمن ومقدراته»!

قطعاً، مشاعر هؤلاء مصطنعة، ودموعهم مزيفة، لأنها انتقائية موجهة، لأغراض سياسية قدرها يؤكد هذا، أن هؤلاء وهم يتصنعون «الحسرة» ويتلبسون «الغيرة» ويتدثرون «الحمية» ويتقمصون «الوطنية»؛ يتجاهلون أهوال التدمير الشامل للبنان والعمران، والقتل المتواصل للإنسان، في غزة!

يتعاملون عن قصد، معاناة الحصار وركام الدمار وأكوام الأشلاء في غزة، كما لو أن الفلسطينيين

رأى الجميع وسمع وقرأ لهؤلاء ما ظل يزيد قهر اليمنيين وألمهم أضعافاً مضاعفة؛ بقوا يتبارون في التبرير لغارات طيران التحالف السعودي -الإماراتي على اليمن، وتحوير واقع عدوانها، وتزوير وقائع إجرامها، وأنها تستهدف «مخازن أسلحة» و«مقرات قيادات» و«معسكرات» و«تعزيزات»... إلخ!

لقد ظلوا يفعلون هذا بكل جرأة طوال 8 سنوات، ومن دون أن يرف لهم جفن من خجل أو وجل! ولأن «الطبع يغلب التطبع» و«من شب على شيء شاب عليه»؛ فقد احتفوا بالعدوان الأمريكي على اليمن، واستمروا طوال 53 يوماً، يفترون الكذب بسفور، ويمارسون التضليل والتغريب بفجور!

تباكيهم اليوم، كان يمكن أن يفهم أنه صحوة ضمير، أو محاولة تكفير عن ذنب التبرير لقصف العدوان السعودي -الإماراتي المطارات والموانئ، والمصانع والصوامع، والمدارس والجامعات، والمستشفيات والقاعات، ومحطات وشبكات المياه

نابغة

حماس تفرج عن أسير أمريكي

الأورومتوسطي: «إسرائيل» تقتل امرأة كل ساعة في غزة

تقرير

لنؤكد أن الكيان لم يوافق على أي صفقة تبادل أو وقف لإطلاق النار، بل وفر فقط «ممرًا آمنًا» للإفراج عن الجندي الأسير، مدعيًا أن هذا الإفراج تم نتيجة «الضغط العسكري» المتصاعد على غزة.

كما أشارت تقارير إعلام العدو إلى أن «الجيش الإسرائيلي» لم يتلق أي تعليمات بوقف إطلاق النار، بل استمرت العمليات العسكرية، ولو بوتيرة منخفضة مؤقتًا، أثناء تسليم الجندي.

«امرأة تقتل كل ساعة»

في ذات الوقت، يتواصل عدوان الإبادة على قطاع غزة على نحو يعصف بكل القيم الأخلاقية والإنسانية.

وفي آخر 24 ساعة فقط، ارتقى 33 شهيدًا في القطاع، بينهم 4 انتشلوا من تحت الأنقاض، وأصيب 94 آخرون، وفق وزارة الصحة في غزة.

ووفقًا لتقرير صدر عن المرصد الأورومتوسطي لحقوق الإنسان، فقد قتل العدو الصهيوني 12,400 امرأة منذ بدء العدوان في 7 أكتوبر 2023، بمعدل امرأة واحدة كل 67 دقيقة، بينهم 7920 أما. وتجاوز عدد الشهداء الإجمالي 52,800 شهيد، جلهم من النساء والأطفال، بينما يواجه القطاع حصارًا خانقًا يمنع دخول الماء والغذاء والدواء، وسط انهيار شبه كامل للمنظومة الصحية.

«أو كسفام»: المجاعة في غزة متعمدة ومخطط لها

في شهادة إنسانية صادمة، أكدت منظمة «أو كسفام» أن المجاعة في غزة ليست كارثة عرضية بل «متعمدة ومخطط لها» من قبل الاحتلال الصهيوني، حيث تستخدم المساعدات كسلاح حرب ضد المدنيين. وقالت المنظمة في بيانها إن موظفيها شاهدوا أطفالًا يعانون من الهزال وسوء التغذية الحاد لدرجة أنهم «لا يستطيعون حتى البكاء». هذا الوصف المؤلم يُضاف إلى سلسلة تقارير دولية تتحدث عن مجاعة وشيكة تطال نحو مليون ونصف إنسان في غزة.

وأشارت المنظمة إلى أن استخدام العدو الصهيوني للمساعدات كأداة ضغط هو «انتهاك صارخ للقانون الدولي»، بل جريمة حرب موصوفة يجب أن يحاسب عليها المجتمع الدولي، الذي يقف عاجزًا -أو متواطئًا- أمام هذه الفظائع المستمرة.

33

شهيديا و94 جريحا
في القطاع خلال
24 ساعة

منذ 19 شهرًا صارت الحياة في غزة استثناءً والموت هو القاعدة، تنساقط الأرواح في إبادة لا ترحم، وتحترق الطفولة تحت سماء لا تمطر إلا نارًا وبارودًا. وبينما يواصل العدو الصهيوني عدوانه المفتوح على النساء والأطفال والمستشفيات ومخيمات النزوح، تنكشف يوماً بعد آخر حقيقة «حرب» لا تخاض فقط بالسلاح، بل بالتجويع، والحرمان، والحصار.

في ذروة هذا الجحيم، تخرج حركة المقاومة الإسلامية حماس بإعلان لافت: الإفراج عن الأسير الأمريكي «الإسرائيلي» عيدان ألكسندر، كخطوة إنسانية تمهد لدعوة صريحة نحو اتفاق شامل لوقف إطلاق النار، وبدء مرحلة جديدة من التفاوض.

مبادرة من طرف واحد

في خطوة مفاجئة أمس، أعلنت كتائب الشهيد عز الدين القسام، الذراع العسكرية لحركة حماس، الإفراج عن الجندي «الإسرائيلي» الأميركي الأسير عيدان ألكسندر، وتسليمه إلى طواقم الصليب الأحمر في موقع شمالي مدينة خان يونس، وذلك دون أي مراسم إعلامية، وضمن تفاهات تمت بتواصل مباشر بين حركة حماس وإدارة الرئيس الأميركي السابق دونالد ترامب. هذه الخطوة جاءت، بحسب بيان حماس، في إطار «مرونة عالية» أبدتها الحركة خلال اتصالات مهمة، واعتبرت مؤشراً على جدية واستعداد حماس للدخول في مفاوضات شاملة تنهي العدوان وتحقق تبادل الأسرى، وترفع الحصار عن غزة. البيان الصادر عن حماس أكد أن استمرار العدوان يُفاقم معاناة الأسرى وقد يؤدي إلى قتلهم، بينما شددت الحركة على أن المفاوضات الجادة والمباشرة هي السبيل الوحيد لتحقيق نتائج حقيقية على الأرض، داعية واشنطن لمواصلة جهودها لوقف «الحرب الوحشية» التي يشنها العدو الصهيوني ضد المدنيين، في ظل استهداف متواصل للأطفال والنساء.

نتنياهو.. الإبادة مستمرة

رغم هذه الخطوة التي رآها البعض مؤشراً على إمكانية التهدئة، جاءت تصريحات المجرم بنيامين نتنياهو

المفاجأة بين ترامب والأعراب!



عندما أسمع الرئيس الأمريكي ترامب يقول إن سلفه بايدن هو من أشعل الحرب في أوكرانيا فذلك يضحكني، لأن من يفهم ألف باء سياسة يعرف أن حرب أوكرانيا هي مشروع أمريكي يمارس التحضير له منذ تفتت الاتحاد السوفيتي وما يبقى هو توقيت التنفيذ ربطاً بأي إدارة تكون موجودة في هذا التوقيت.

مظهر الأشموري

ما يرتبط به مما تسمى استثمارات أمريكية أو شعاراتية لأنظمة عرفت تاريخياً بعمالقتها لأمريكا و"إسرائيل"... بات معروفاً أن ترامب عندما يأتي إلى السعودية وتوابعها فأولويته الحصول على المزيد من الأموال، ولعله بات مقتنعاً بتقديم مبادرة مرنة أكثر إنصافاً وأقل دماراً ودموية تجاه الشعب الفلسطيني، وهذا سيقدم ويهدى لهذه الأنظمة لتستثمره سياسياً وإعلامياً بالطريقة المعروفة عنها أو التي تدوم لها، ويكفي أن تقول إنه لا أحد في هذا العالم يستطيع إنجازاً بمستواها وأنه بدونها لا توجد عروبة ولا وجود لإسلام.

كل هذا نوافق عليه إذا قدم أفضلية للشعب الفلسطيني بما يوقف الإبادة ويرفع الحصار ويحقق الانسحاب الصهيوني الكامل من غزة، لأن ما دون ذلك وما هو أقل هو مجرد غث وعبث!

فإنه ليس أمامه غير الوصول إلى حل أو هدنة في غزة توقف الحرب والإبادة الجماعية في غزة وترفع الحصار عنها وذلك وحده هو ما يوقف كل أعمال وعمليات الإسناد اليمني للشعب الفلسطيني كحصار للكيان الصهيوني واستهدافه في العمق، ولا أستبعد تقديم مبادرة «ترامبية» خلال زيارته للدول الخليجية الثلاث مقابل أثمان عالية وأموال كبيرة من فوق ومن تحت الطاولة، وإذا كان مثل هذا -افتراضاً- سيقدم حلاً أو مبادرة يقبل بها المقاوم والمقاومة في غزة وفلسطين وبقدر ما يوقف الإبادة الجماعية ويرفع كامل الحصار عن غزة فذلك يسعدنا حتى لو وجه هذا العمل لاستثماره سياسياً وإعلامياً لصالح الدول المطبوعة والتواطئية مع "إسرائيل" ومع عدوانها على الشعب الفلسطيني، لأننا ونحن ننطلق من موقف إيماني ووطني وأخلاقي لا يعيننا الابتزاز الممارس أمريكياً ولا

عمل في عدوانه بعد بايدن وهو فشل كما بايدن بل هو الأكثر فشلاً؟ ترامب حتى وهو يوافق على اتفاق أو هدنة انهزامه أمام اليمن فلا تستغربوا أن يعالج وضعه بكذب فاضح وثرثرات وتفاهات لا يصدقه أحد في العالم إزاءها، حتى في الداخل الأمريكي إذا هو ببساطة يكذب ليحمل سلفه مسؤولية الحروب والفشل في أوكرانيا واليمن فهو لا يتردد في كذب أنه انتصر واليمن هو الطرف الذي سلم أو استسلم، والطريف إحساسه أن كذبه سيصدق في حين أنه لم يعد يوجد رئيس في كل العالم بوقاحة وبجاجة «ترامب» ولم يعد يوجد رئيس فاق المصداقية كما ترامب، وفي هذه فأمريكا باتت الفاقدة للثقة والمصداقية على مستوى العالم.

مخرج ترامب من العدوان على اليمن كان في التوصل إلى هدنة وافق عليها الطرف الفلسطيني المقاوم، وبدلاً من هذه الترهات والتفاهات الترامبية

ترامب يضحك أكثر ويخطئ في حق أمريكا عندما يقول إن سلفه «بايدن» لم يحارب اليمن بالقدر الكافي أو القوة الكافية، فهل الهزيمة المذلة لأمريكا في فيتنام هي فشل للجيش الأمريكي وللجنة الأمريكية أم بسبب أن أي رئيس وقتها لم يحارب بقدر كاف أو بقوة كافية؟

الذي مارس العدوان على اليمن في عهد بايدن ثم في عهد ترامب هو الجيش الأمريكي ومادام ترامب نسب الفشل في العدوان الأول إلى «بايدن» فإن الفشل في عهده أي ترامب ينسب إليه ويحسب عليه وفشل ترامب في الواقع هو أكثر من فشل سلفه «بايدن».

هنا أقول وببساطة إن ترامب انفضح ليس فقط في قراراته وفي أهمها وغالبها ليست قراراته، ولكن في بدايات القراءة والفهم والمنطق لأن الفشل والنجاح في الحروب يحسب للدول وللجيوش أو عليها والرئيس قد يحسب له أو عليه المواقف والقرارات ربطاً بالهزائم أو الانتصارات لكنه وفي الحالة الترامبية التي تقدم أغبيى قراءات فيصعب تصديق أن يكون يعي مواقف أو يصدق امتلاكه لأرضية قرارات.

عندما يقول ترامب إن الفشل في اليمن كان سببه بايدن فهو يقول إن الجيش والقوة الأمريكية ليسا جيش وقوة أمريكا، فماذا



«كل ما هو أسود مقدس.. ولا نامت أعين الجبناء»

محمد القير عي



الجبولي ومليشياته الإخوانية المبدقة تسحل آدمية أبناء السمايتين

وإبداعهم السجن الخاص بمليشيا الجبولي، حفاظا على أمن جمهوريتهم الفتية المهددة بـ"الابتلاع الصفوي" كما يتناهى إلى أسماعنا، بحسب الدعاية الإخوانية الغزيرة. وبالطبع، وبحسب ما نما إلى علمنا، فقد برر الجناة بربريتهم ووحشيتهم الموثقة والمشهودة تلك في الاعتداء والتعامل مع المجنسي عليهم وبازدراء واضح بأنه الأسلوب الأمثل والأنجع للتعامل مع "حثة هذه المنطقة"، والمقصود بـ"الحثة" هنا أبناء السمايتين، وهو النهج الذي يتضح بجلاء من خلال الاستعراض الموضوعي لمجمل حوادث الاعتداء المشابهة على المدنيين التي حدثت بانتظام منذ هيمنة الخونج المسلحة والسلطوية على المنطقة، والتي تعد من المنظور التحليلي، بمثابة توصيف دقيق لهذا المبدأ الإخواني المشحوط الذي يجسد أسوأ صنوف ونماذج الديكتاتورية الدينية المنتقاة بعناية من قبل جلاوزة العدوان لرسم معالم ومستقبل الحجرية عموما، والسمايتين على وجه الخصوص، بوصفهما الحواضن التاريخية لإرث اليسار الوطني ومهبط الوعي التقدمي بصفته العمومية.

في الأخير، جميعنا يعلم أن الشر يبقى شراً أينما وكيفما كان أو وجد، وكذلك الإخواني يبقى إخوانياً وإن اعتمر قبعة النبوة.. وإذا كان الشيطان بارعاً كما يوصف عادة في تغيير شكله وهيئته وطرائق عمله، إلا أن أفعاله ونواياه السيئة تظل كما هي لا تتغير، وكذلك أفعال ونوايا وشرور المطاوعة. وببقي السؤال قائماً هنا: إلى متى سيظل مصيرنا نحن (كأبناء الحجرية) مرهونا ببطش ونقمة وتسليط وعنجهية المطاوعة؟! وهل تبقى لنا يا ترى (كحملة للإرث الحضاري والتقدمي في البلاد) ذرة من قدرة أو كرامة على الاحتمال أكثر مما احتملنا؟! *

(*) الرئيس التنفيذي لحركة الدفاع عن الأحرار السود، رئيس قطاع الحقوق والحريات في الاتحاد الوطني للضحايا المهمشة في اليمن.



تعرض الشاب ذو الثمانية عشر ربيعاً، عبدالرحمن محمد الرضيع من أبناء منطقة المنصورة -عزاعز بمديرية السمايتين بمحافظة تعز، للضرب المبرح والوحشي على يد شلة من مغاوير الرذيلة الإخوانية المتوحشين والمنتمين لما يسمى "اللواء الرابع مشاة" الخاضع لقيادة أمير الحرب الإخواني أبو بكر الجبولي، وذلك ظهر يوم الخميس 8 مايو الجاري، دون سبب واضح ودون ذريعة قانونية أو أخلاقية.. سوى أن سوء الحظ فقط كان قد أوقعه في طريقهم فيما كانوا منتشدين على ما يبدو تحت تأثير الأقراس المخدرة (القرامط) التي يتم تعاطيها بإفراط في صفوف مليشيا الخونج عموماً كإحدى ميزات الحرب الراهنة، تحت مسمى "أقراس الشجاعة" التي يفتقدونها، أي الشجاعة بصيغتها

المادية، في الحالات والظروف الطبيعية ليتم استجلابها لهم عبر الإفراط بتعاطي وصفاتها الطبية المعقدة بالماركة الإماراتية.

وبالطبع، وبما أن عملية الاعتداء الجبانية تلك، والتي وقعت على مرأى أنظار الناس من أبناء المنطقة والمارة المذهولين أيضاً من مرتادي سوق المنصورة الأخذ في الاتساع في ظل طفرة الحرب الراهنة، لا تعد حدثاً شاذاً أو عابراً بقدر ما باتت من الظواهر المألوفة جداً والمعاشة بصفة شبه يومية في حياة السمايتين وأبنائها في ظل الإرهاب الإخواني المتولد من رحم المأساة الوطنية الحالية، والتي سبق لنا وتناولناها في أعداد ومقالات سابقة، على غرار قضية الاعتداء الأثمة على ابن مدينة التربة الشاب محمود جميل المنسوب الذي دهم منزله في ليل التاسع عشر من يناير 2024م من قبل بشمركة الخونج لينهالوا عليه بالضرب الوحشي وعلى مرأى أطفاله ووالدته التي أصيبت هي الأخرى في الاعتداء الذي تناولناه تفصيلاً في حينه على صفحات "لا" الغراء في مقالنا المعنون بـ"من جزار بقر إلى جزار بشر".

إلا أن اللافت في هذا الحادث يكمن في انتفاء أسبابه تماماً، حيث كان الضحية ماراً على متن سيارة أغنام حينما أوقفهم أفراد النقطة الأشاوس وسط سوق المنصورة بالعزاعز بقيادة ضابط الصف رأفت الزريقي وبمعية مرافقيه أو بشمكرته المدعويين مشير سلطان ويونس رائد، ومن ثم أمره بالنزول من صندوق السيارة لينهالوا عليه ضرباً بواسطة العصي والهراوات الغليظة وأعقاب بنادقهم المكرسة بحسب الدعاية الإخوانية لحماية أمن الناس والجمهورية.. لينتهي به الأمر مرمياً بجوار النقطة العسكرية مكسر الأضلاع وملتاعاً ومضرجاً بدمائه قبل أن يتم نقله وعلى عجل إلى مستشفى المنصورة لتلقي العلاج الذي اكتمل هناك وفق الوصفات الترويضية الإخوانية ذاتها، حينما لحقه الجناة إلى داخل المشفى ليكملوا مهمة اعتدائهم البربري عليه وعلى مرافقه الطبي هذه المرة أيضاً -قريب المجني عليه- ويدعى يوسف الرضيع.. وليصبح الضحية ضحيتين، والنصر الإخواني على الأدمية المستباحة معزواً بظفرين، وذلك قبل أن يقوموا بجر الضحيتين (عبدالرحمن ويوسف الرضيع) من داخل المستشفى الطبي فاقد الوعي والكرامة والأدمية

الفنانة مسار محمد

الدراما اليمنية مناسباتية رغم تطورها الفني

الاستخدام الخاطئ لمواقع «السوشيال ميديا» يفقد الفنان قيمته وجوهره
الكثير ممن يقومون بالتمثيل هواة لم يلتحقوا بمعاهد أو كليات فنون وأنا أحدهم

المخرجون لا يقدمون أكثر من التوجيهات التي تتعلق بتأدية مشاهد الأدوار

الكويتية سعاد العبدالله وأخريات..
الوقت مبكر لهذا التحدي
إذا عرض عليك سيناريو يجمع بين الدراما والتشويق، ولكن يتطلب منك تقديم شخصية بعيدة تماما عن شخصيتك الحقيقية، كيف تستعدين لمثل هذا التحدي؟

لا يقدمون النصائح
ما هي النصيحة التي تلقيتها من أحد المخرجين أو الزملاء في المجال وتعتبرينها نقطة تحول في مسيرتك الفنية؟

المخرجون لا يقدمون النصائح أكثر من التوجيهات التي تتعلق بتأدية مشاهد الأدوار في المسلسلات أو الأعمال التي يقومون بإخراجها، لكن النصائح المهمة تكمن في تلك التوقعات وتكرار إعادة المشاهد، حيث يلزم الممثل الذكي والمجتهد استدراكها وفهمها هو بنفسه.

دور الملكة اروى
إذا طلب منك اختيار دور تحلمين بتجسيده في المستقبل، ما هو؟ ولماذا؟

في حال طلب مني دور سأقوم بدور الملكة أروى بنت أحمد الصليحي، التي حكمت اليمن خلال القرن الحادي عشر الميلادي، لأنها قدمت أنموذجا رفيعا لممارسة السلطة والحكم، وقد شاع في زمن حكمها العدل.

دوران امتزج بهما
بالنظر إلى تجربتك حتى الآن، ما هو المشهد أو الدور الذي تعتبرينه الأقرب إلى قلبك؟ وما السبب؟

دور الطبيبة في الجزء الثاني من مسلسل «دروب المرحلة»، وفي هذا الدور وجدت نفسي في أقصى درجات التعبير عن الشخصية بعاطفة إنسانية غير منقوصة من العفوية والتلقائية.

فهناك العشرات بل المئات والآلاف من الناس الذين ترفض المستشفيات ألامهم وأوجاعهم لأنهم لا يملكون المال اللازم، وسط قسوة تتسع مساحتها وتمتد في ضواير القائمين على هذه المرافق.

أيضا هناك دور آخر في مسلسل «درة» والذي يطرق قضية زواج الصغيرات والدور الأبوي والأسري المفصلي في هذه المسألة والتداعيات الخطيرة التي تنجم عن هذا الدور.

لا تستسلم
ما هي الرسالة التي تودين توجيهها لمن يطعن في دخول مجال التمثيل؟

أنا أعرف جيدا أن هذا الطريق محفوف بالمحيطات، خصوصا لأنهن نساء، وبالتالي فإن عليهن ألا يستسلمن بقدر ما أمكنهن.



وعني نقدي
في ظل الانتقادات التي قد تواجه الفنانين، كيف تتعاملين مع النقد البناء وغير البناء؟ وهل هناك نقد معين أفرهك ودفعك لتطوير أدائك؟

في الواقع أتمنى أن يكون هناك وعي نقدي في التعامل مع الفنون، وأعتقد بأن هذا السلوك من شأنه أن يثري الاشتغالات الفنية ويسهم في عملية تطورها.

الخوض في الخصوصيات
وسائل التواصل الاجتماعي أصبحت منصة هامة للفنانين للتواصل مع جمهورهم، كيف تستفيدين من هذه المنصات؟ وهل ترين أنها تؤثر على خصوصية الفنان؟

صحيح أسهمت أدوات «السوشيال ميديا» في عالم اليوم، بدور بالغ في عملية التواصل مع الجمهور، وهذا ما لم يحظ به الفنانين في الفترات التي سبقت هذا الانفتاح التكنولوجي والرقمي، لكن بطبيعة الحال لا يعد ذلك مؤشرا كافيا على إفادة الفنان أو الفنانة من هذه العملية: لأن التواصل يفقد قيمته وجوهره إذا لم يكن بالبناء على مفهوم الوعي بالفن وأهميته ودوره، وبالتالي نلاحظ أن أغلب مظاهر التواصل تذهب إلى الخوض في خصوصيات العاملين في هذا المجال، وخصوصا العنصر النسوي، الأمر الذي يترك مضايقات كثيرة.

تأثير محلي وعربي
عند مشاهدتك لأداء ممثلات يمتيات رائدات، هل هناك أداء أو دور معين أتهمك وأسهم في تشكيل رؤيتك الفنية؟ ومن من الفنانات العربيات تأثرت به؟

نعم تأثرت بأداء الفنانة الراحلة مديحة الحيدري، ثم لاحقا الفنانة القديرة سحر الأصبحي، والفنانة القديرة نجية عبدالله، وبالنسبة للفنانات العربيات فقد تأثرت بأداء الفنانة المصرية القديرة أمينة رزق، والفنانة



كان المسرح أول خطواتي على طريق الدراما وتأثرت بالراحلتين مديحة الحيدري وأمينة رزق

مؤسسات تعليمية للفنون. وحتى وجودها كقسم أو كلية في جامعة الحديدة، مثلا، لا يفي بالغرض. كما تعلمين لدينا عشرات الجامعات الحكومية والخاصة، جميعها لا تعلم الفنون. ثم إن الكثير ممن يقومون بالتمثيل هم هواة لم يلتحقوا بمعاهد أو كليات الفنون، وأنا أحدهم. وأفكر بجدية في محاولة الحصول على فرصة للدراسة في مجال التمثيل أو الإخراج، وأمل أن أتمكن من ذلك.

لمع نجمها وأثبتت حضورها بشكل لافت للمشاهدين من خلال الأدوار التي قامت بتأديتها وتألقت بها، مما جعل الكثير من المختصين يشيدون بموهبتها، ويتوقعون لها مستقبلا مشرقا في عالم الدراما اليمنية، ومن خلال البحث عن تفاصيل شخصيتها الفنية لإعداد الحوار أشار الكثير أنها محط اهتمام الجمهور والمخرجين، ضيفتنا في صحيفة (لا) الفنانة الواعدة مسار محمد التي أحب الجمهور أداءها في المسلسلات خاصة ملامحها التي تجمع بين الطفولة والنضوج تؤهلها للنجومية خاصة أنها تسعى لتطوير تجربتها والارتقاء بما تقدمه، الكثير من التفاصيل المهمة في عالم الدراما وتجربتها الخاصة تجدونها خلال السياق.

حاورتها: بشرى الغيلي

في أحد مشاهد مسلسل «ربيع المخا»، جسدت دور المرأة المثالية التي تواجه تحديات داخل عائلة غنية. كيف استطعت نقل تلك المشاعر المعقدة إلى الشاشة؟ وما الذي جذبك لهذا الدور بالتحديد؟ وكيف اكتشفت بدايات مسارك الدرامي؟

بداية الشكر لك ولرفيق صحيفة «لا» على إتاحة هذه الفرصة للحديث إلى القراء والمتابعين المهتمين بالفنون والمسألة الثقافية عموما.

وأود التأكيد، بخصوص سؤالي، أن مشاركتي في مسلسل «ربيع المخا» لم تكتمل كما كان مقررا لها طبقا للسيناريو الذي دخلت عليه تغييرات كثيرة أثناء فترة تصوير أحداث المسلسل في حضرموت قبل ثلاثة أعوام، وقد أدى غياب إحدى الشخصيات التي أرتبط معها في الدور الذي أشرفت إليه، إلى معالجات مبتورة. رغم ذلك كانت الفكرة لازالت صامدة إلى حد ما، بينما كان يلزمني في ضوء التغييرات والمعالجات الطارئة للدور المخطط بي تأديته، حشد ما أمكنني من طاقة نفسية للقيام بدور كان يفترض ألا يكون مخذولا مسبقا بالبر والاعتلاج.

في ضوء هذه المشاركة وهذا الدور كانت ظروف بداياتي مع الدراما بصورة أكثر اقترابا وحماسة، دون أن يعني ذلك أنه العمل الدرامي الأول، ولكن كانت مشاركتي في ما سبق من الأعمال مثل «صرخة وطن»، وأفلام قصيرة توعوية وغيرها، تعد مشاركة بسيطة وخاطفة.

وقال لالتحاق، بدورة تدريبية في المسرح نفذتها إدارة المسرح بوزارة الثقافة، دور كبير في إنكفاء شغفي وحماسي بالتمثيل المسرحي والدرامي، وأحب هنا التأكيد على أنه ما كان لي كل هذا، لولا مساندة وتشجيع ودعم والدي الشاعر والصحفي محمد الجرايدي (حفظه الله).

نقل الإحساس إلى المشاهد
عندما تقفين أمام الكاميرا لتصوير مشهد يتطلب تعبيرات عاطفية قوية، ما هي

ملحوظا، ولكنها تواجه تحديات عدة، من خلال تجربتك، ما هي أبرز العقبات التي تعتقدين أنها تعيق تقدم الدراما في اليمن؟ وكيف يمكن تجاوزها؟

الدراما في اليمن تطورت في جانبها الفني، بفعل توفر الأدوات الفنية الحديثة الخاصة بالتصوير والمونتاج. لكنها تفقر إلى الظروف التأسيسية التي يبنى عليها تطورها على أصعدة أخرى مثل: وجود النص الدرامي الجيد، والأداء التمثيلي المهني والاحترافي، والقدرة على الإنتاجية المستمرة وليس «المناسباتية» التي تعطي الحق لوصفها بـ«سمبوسة رمضان»!

طبعاً في التفاصيل يكفي مثلا أن نعرف أنه لا توجد

التمنيات أو الأساليب التي تعتمد عليها لاستحضار تلك المشاعر بصدق؟ ليس الأمر متعلقا باعتماد تقنيات أو أساليب محددة ومشروطة، لكن يمكننا الحديث عن أن السر وراء ذلك هو الإحساس العميق بطبيعة التعبيرات العاطفية التي يحملها مشهد ما، وبالتالي إذا ما نجح الممثل في نقل هذا الإحساس إلى المشاهد فإنه قد نجح في أداء مهمته.

ممتنة لك المواقف
في كواليس تصوير أحد أعمالك، هل واجهت موقفا صعبا أو طريقا آخر في تجربتك الفنية؟ وكيف تعاملت معه؟

كثيرة هي المواقف الصعبة والطريقة التي تحدث أثناء تصوير العمل الدرامي، خصوصا خلال فترة حداثة التجربة. وفي كل الأحوال ينبغي الامتنان لهذه المواقف لأنها تعلم الشيء الكثير.

الظرة الدولية للفنان
الدراما اليمنية تشهد تطورا ملحوظا، ولكنها تواجه تحديات عدة، من خلال تجربتك، ما هي أبرز العقبات التي تعتقدين أنها تعيق تقدم الدراما في اليمن؟ وكيف يمكن تجاوزها؟

الدراما في اليمن تطورت في جانبها الفني، بفعل توفر الأدوات الفنية الحديثة الخاصة بالتصوير والمونتاج. لكنها تفقر إلى الظروف التأسيسية التي يبنى عليها تطورها على أصعدة أخرى مثل: وجود النص الدرامي الجيد، والأداء التمثيلي المهني والاحترافي، والقدرة على الإنتاجية المستمرة وليس «المناسباتية» التي تعطي الحق لوصفها بـ«سمبوسة رمضان»!

طبعاً في التفاصيل يكفي مثلا أن نعرف أنه لا توجد

الظرة الدولية للفنان
الدراما اليمنية تشهد تطورا ملحوظا، ولكنها تواجه تحديات عدة، من خلال تجربتك، ما هي أبرز العقبات التي تعتقدين أنها تعيق تقدم الدراما في اليمن؟ وكيف يمكن تجاوزها؟

الدراما في اليمن تطورت في جانبها الفني، بفعل توفر الأدوات الفنية الحديثة الخاصة بالتصوير والمونتاج. لكنها تفقر إلى الظروف التأسيسية التي يبنى عليها تطورها على أصعدة أخرى مثل: وجود النص الدرامي الجيد، والأداء التمثيلي المهني والاحترافي، والقدرة على الإنتاجية المستمرة وليس «المناسباتية» التي تعطي الحق لوصفها بـ«سمبوسة رمضان»!

طبعاً في التفاصيل يكفي مثلا أن نعرف أنه لا توجد

عندما تقفين أمام الكاميرا لتصوير مشهد يتطلب تعبيرات عاطفية قوية، ما هي



عصام الدعاليس

«تميز الدعاليس بحضور قوي وشخصية محبوبة؛ حيث كان ينظم لقاءً شهرياً للصحفيين والنقابيين للرد على أسئلتهم واستفساراتهم. وعزز تواصله مع المجتمع، فكان هاتفه وباب بيته دوماً مفتوحين أمام عامة الناس وفقراهم وكوادهم ونقابيينهم وكل من لجأ إليه» (الصحفي محمد بلور).

ولد عصام الدعاليس عام 1966 في مخيم جباليا الواقع شمال شرقي قطاع غزة، وينحدر من عائلة هُجرت من مدينة أسدود المحتلة عام 1948، ونشأ في مخيم النصيرات وسط القطاع.

تقلد مناصب عديدة فقد عمل مديراً مساعداً في وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (أونروا)، وكان عضواً في اتحاد الموظفين للوكالة، ورئيساً لقطاع المعلمين فيها.

انضم إلى حركة حماس منذ وقت مبكر من شبابه، وكان مستشاراً اقتصادياً لرئيس الوزراء الأسبق إسماعيل هنية، كما شغل منصب المستشار السياسي لرئيس حركة حماس إسماعيل هنية بين عامي 2012 و2014. كان عضواً في الهيئة التنفيذية لحركة حماس بين عامي 2009 و2013، وترأس الدائرة المالية والاقتصادية فيها. وتولى منصب نائب رئيس الدائرة

السياسية للحركة من عام 2012 حتى 2020. انتخب في آذار/ مارس 2020، عضواً في المكتب السياسي لحركة حماس في قطاع غزة، وتسلم رئاسة الدائرة الإعلامية.

في 13 حزيران/ يونيو 2021، صادق المجلس التشريعي الفلسطيني على قرار تعيينه رئيساً للجنة متابعة العمل الحكومي في قطاع غزة، وغالباً ما يُقارن بمنصب رئيس الوزراء أو رئيس الحكومة إذ إن عمله اليومي في قطاع غزة يشبه عمل رئيس الحكومة.

شارك في العديد من المؤتمرات الاقتصادية والمالية في الدول العربية والإسلامية، مما مكنه المساهمة في بناء شبكة علاقات مع رؤساء دول ووزراء من دول مختلفة.

تعرض -خلال جولات الحروب التي شنها الاحتلال على غزة- لمحاولات اغتيال عدة ولكنه نجا منها، كما تعرض منزله للقصف ثلاث مرات خلال العدوان في أعوام 2012 و2014 و2023.

اغتاله العدو الصهيوني في 18/3/2025، بعدما استأنف حرب الإبادة التي يشنها ضد قطاع غزة منذ أكتوبر 2023، فاستشهد رفقة 3 من أبنائه و2 من أحفاده.

الثلاثاء 13
أيار/ مايو 2025

العدد
1618

قلوب المحور

10

الشيخ نعيم قاسم: المقاومة ضمانة السيادة والكرامة

رصد

ولفت إلى أن العدو الصهيوني اخترق اتفاق وقف إطلاق النار أكثر من ثلاثة آلاف مرة، مشيراً إلى أن العدو يسعى اليوم لإنهاء المقاومة عبر الضغوط السياسية، لكنه لن ينجح في عزله أو إخراجه من المعادلة.

وأكد الشيخ قاسم أن المقاومة باقية ومستمرة بثباتها وقوتها، داعياً المسؤولين اللبنانيين إلى إعطاء الأولوية لوقف العدوان الصهيوني وإطلاق الأسرى، بالإضافة إلى وضع ملف إعادة الإعمار وأموال المودعين على رأس جدول أعمال الحكومة، بما يحقق بناء دولة عادلة واقتصاد قوي.



وقوف المقاومة إلى جانب الشعب السوري الذي لن يسمح للعدو بفرض إرادته أو تحقيق مآربه هناك.

وأشار إلى أن المقاومة في لبنان كانت الرادع الحقيقي لمخططات «القضم الإسرائيلي»، وأفشلت محاولات فرض اتفاقات مذلة على لبنان، كما أسقطت مشروع اتفاق 17 أيار 1983 وأبطلت مفاعيله.

وفيما يتعلق بالقضية الفلسطينية، شدد الشيخ قاسم على أن الشعب الفلسطيني المعطاء قدم كل ما يملك من تضحيات ليبقى عزيزاً متمسكاً بحقوقه، مؤكداً أن نتيما هو لن يستطيع سلبه هذه الحقوق.

أكد نائب الأمين العام لحزب الله الشيخ نعيم قاسم، في كلمة له بمناسبة الذكرى السنوية التاسعة لاستشهاد القائد الجهادي السيد مصطفى بدر الدين، أن المقاومة ستبقى ركيزة أساسية في مواجهة الاحتلال والعدوان، مشدداً على أن العدو الإسرائيلي فشل في تحقيق أهدافه رغم الحروب والضغوط السياسية المتواصلة.

وأدان الشيخ قاسم بشدة العدوان الصهيوني المستمر على سورية، مؤكداً

إيران: لن نسلم للأعداء بتحديد نهاية المواجهة

رصد

أن يدركوا أن تفعيل الآلية لن ينهي الاتفاق فقط، بل سيقود إلى عواقب إقليمية ودولية خطيرة».

وأوضح أن طهران لا تزال مستعدة للحوار، وقد بدأت بالفعل محادثات تمهيدية مع روسيا والصين، إلى جانب اتصالات مع العواصم الأوروبية، لكنه شدد على أن إيران لن تقبل بسياسات الضغط والتهديد. و«آلية الزناد» ورد ذكرها في مشروع القرار رقم 2231 في البند 11 منه، وتتيح للأطراف التخلي عن محتوى الاتفاق وإنهاءه.

وتأتي هذه التصريحات في ظل أجواء إقليمية متوترة، واستمرار المحادثات غير المباشرة بين طهران وواشنطن في العاصمة العمانية مسقط، وسط مؤشرات على صعوبة المرحلة، لكنها تحمل -بحسب المراقبين- فرصاً لتهدئة مشروطة.

الزناد»، ضمن الاتفاق النووي الموقع عام 2015. واعتبر عراقشي أن أي استخدام خاطئ لهذه الآلية سيقود إلى تصعيد لا يمكن احتواؤه، ملوحاً بإمكانية انسحاب طهران من معاهدة حظر الانتشار النووي. وقال عراقشي عبر حسابه في منصة «إكس»: «الوقت يضيق، وعلى الأوروبيين

الرد الفوري على أي تهديد، مؤكداً أن أي حسابات خاطئة من قبل الأعداء ستؤدي إلى نتائج وخيمة.

في السياق نفسه، حذر وزير الخارجية الإيراني، عباس عراقشي، الدول الأوروبية من مغية تفعيل آلية «إعادة فرض العقوبات» المعروفة بـ«آلية

وجه رئيس هيئة الأركان العامة للقوات المسلحة الإيرانية، اللواء محمد باقري، تحذيراً صريحاً إلى خصوم الجمهورية الإسلامية، مؤكداً أن إيران لن تسمح لأي جهة بتحديد مسار أو نهاية أي مواجهة قد تتدخل معها.

وقال باقري خلال جولة ميدانية تفقد فيها وحدات الجيش والحرس الثوري في جنوب البلاد: «إذا كنتم أنتم من يبدأ المواجهة مع إيران، فلن تكونوا أنتم من يحدد نهايتها، بل نحن من سنحسمها بالشكل والزمان الذي نقرره».

وأضاف أن التقييمات الميدانية أثبتت أن القوات المسلحة الإيرانية في أعلى درجات الجاهزية القتالية والسيطرة المعلوماتية، ولديها القدرة الكاملة على



«الحذر».. السلاح الحاضر في معارك اليمن



د. محمد البحيصي
كاتب وباحث فلسطيني

أقول معارك؛ لأن اليمن قد فرضت عليه في العقد الأخير جملة من المعارك، وذلك بعد انتصار ثورة الحادي والعشرين من سبتمبر / أيلول 2014.. حيث خاض اليمنيون معركة الداخل مع المرتزقة أدوات الخارج.. ولاتزال هذه المعركة مفتوحة لم يطلو ملغها.. ومعركة مع تحالف العدوان السعودي الإماراتي ولضيضهم.

ليس في وقت الحروب فحسب، بل لعله في وقت السلم أكثر ضرورة وحاجة، ومنه الأمن الاقتصادي والسياسي والصناعي... إلخ.

وبعبارة، فإن قول رسول الله صلى الله عليه وعلى آله: «استعينوا على قضاء حوائجكم بالكتمان».. وفعله وسيرته، كما في رحلة الهجرة، وكما كان يوارى بالغزوة فلا يكشف عن وجهتها، وكيف أنه عد مجرد إشارة من أبي لبابة يوم بني قريظة خيانة لله ولرسوله وللمؤمنين، وقصة الظعينة التي حملت رسالة إلى قريش قبيل الفتح.. وهذا كثير، ولست مبالغاً حين أقول إنه ما كان أحد أكثر حذراً من رسول الله (صلى الله عليه وعلى آله) في تحركه وغزوه وسراياه وخطه ونواياه.

ولقد اعترف العدو بأن معركته مع اليمن كانت هي الأعقد والأكثر ارتباكاً واهتزازاً في تاريخ حروبه منذ ما بعد الحرب العالمية الثانية.. لدرجة تشبيهه لليمنيين بالأشباح وبالصندوق الأسود، رغم إمكاناته التجسسية الاستثنائية.

وهذا فضل من الله تفضل به على جبهة اليمن الداخلية؛ إذ جعل ثوبها من نسيج يصعب اختراقه فضلاً عن تمزيقه، وزودها بالوعي والبصيرة القرآنية المستمدة من كتاب الله عز وجل، ومن سيرة رسول الله (صلى الله عليه وعلى آله) ومن النور الذي يمشي به السيد القائد عبد الملك بدر الدين الحوثي (حفظه الله) في الناس، ومن المجاهدين الذين صدقوا ما عاهدوا الله عليه، وذابوا في قرآنهم ورسولهم وقائدهم، فكان اليمن بهذا نعم الشعب، ونعم القائد، ونعم المنهج.

الأمر التي تخص الوطن وتكون مدخلاً لتوظيفها في معركته معه.

وقد وفق الله المجاهدين في اليمن لامتلاك هذا السلاح الاستراتيجي وتوظيفه أحسن توظيف في معركتهم مع الطاغوت. وكشفت سنوات الحرب الطويلة ولا سيما الأخيرة منها عن قدرة المجاهدين على ذلك بخلاف ما رأينا في ساحات جهادية أخرى كغزة ولبنان على سبيل المثال، حيث رأينا الاختراقات والنتائج الكارثية جراء إهمال هذا السلاح وعدم إعطائه حقه من الوجوب والحضور.

ولا شك أن طبيعة الإنسان اليمني الحذرة بلحاظ الحياة الاجتماعية اليمنية، التي زحرت بالصراعات والخلافات القبلية والسياسية، كان لها الدور المهم في تكوين هذا الإنسان، لكن إحياء الشعور بالمسؤولية الجماعية كان الأهم في صناعة ظاهرة الأمن الجمعي في اليمن وعدم حصر هذه المسؤولية في وظيفة أجهزة الدولة، وهذا نادر الحدوث في بلداننا؛ نظراً للعلاقة السيئة التي تجمع بين أفراد الشعب وهذه الأجهزة؛ وخاصة الأمنية منها.

إن الحذر هو من نوع سلاح الوقاية والدفع وقد قيل: «درهم وقاية خير من قنطار علاج»، وحين أخذ بهذه القاعدة في اليمن رأينا كيف أن العدو صار يخطط خطب عشواء في عدوانه، ورأينا إفلاسه في تشخيص الأهداف وفي نتائج ضرباته العدوانية التي انصرفت للأعيان المدنية والبنى التحتية بعد يأسه من الوصول لأهداف عسكرية تفرضها قواعد الاشتباك في الحروب.

كذلك هو سلاح لا ينفك عن الحضور،

وهو أن تجعل عدوك يرهبك فيكف عن عدوانه وحتى التلويح به، ويحسب لذلك ألف حساب.

ومن جملة الأسلحة التي امتلكها اليمن وأدارها باقتدار سلاح «الحذر».. وهو السلاح الذي أكد عليه الله سبحانه في كتابه العزيز.. وجاء هذا التأكيد بصيغة الأمر؛ للدلالة على أهمية هذا النوع من السلاح ومكانته في معركة الحق مع الباطل.

قال تعالى: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا خُذُوا حِذْرَكُمْ». الآية 71 من سورة النساء، وقد فسره البعض بأنه ما يحذر به وهو آلة الحذر كالسلاح.. وهذا بعيد بلحاظ قوله تعالى في صلاة الخوف من نفس السورة: «... وَلْيَأْخُذُوا حِذْرَهُمْ وَأَسْلِحَتَهُمْ». الآية 102. فجعل الحذر شيئاً آخر غير السلاح.. وهو ما عبر عنه في اللهجة اليمنية بـ«مدري».

إن الحذر هو توقي المكروه بالأسباب الممكنة المشروعة.. فهو سبب شرعه الله وأوجبه لتوقي المكروه.. وهذا المعنى شبه غائب عن ساحة أحكام الشريعة المتداولة.

وأرى أن الحذر هو معركة يخوضها المرء مع نفسه لترويضها وتربيتها وتخليصها من أمراض حب الظهور والرئاسة والتفاخر والغلو في ردود الفعل، والثثرة وشهوة الكلام، وعدم الصبر على كتم السر، واللامبالاة، والاسترخاء، والاستهتار بقدرة العدو، واعتياد الأشياء بالروتين والركون إليها، وغيرها من الأمور التي يتخذها العدو مصادر للمعرفة والاستطلاع.

ومن هنا يأتي سلاح الحذر «الأمن الوقائي» حائلاً بين العدو وبين أن يسمع أو يبصر أو يحيط بأمر من

وهي المعركة التي وإن سكنت إلا أنها انتقلت إلى طور التآمر والتربص والكيد وإثارة الفتنة.. وأما معركة اليمن الثالثة فكانت مع ثالث الشر (أمريكا وإسرائيل وبريطانيا) وهذه هي المعركة الأصيلية التي تحدث عنها السيد الشهيد القائد.. وهي التي تحمل في ذاتها صفة العداوة الدائمة المسلحة بالعقائد والمفاهيم والتصورات والتي لا تنتهي أبداً إلا بالحسم الشامل.

هذه ثلاث معارك خاضها ويخوضها اليمنيون على مدى السنوات العشر الأخيرة.. ناهيك عن المعركة الثقافية والإعلامية والاقتصادية والسياسية، ومعركة الحفاظ على النسيج الاجتماعي الذي تميز به اليمن، وتطهيره من لوثات النظام البائد، وتأهيله من جديد للاستمرار في خوض معركة اليمن نحو الحرية والاستقلال والقوة، ودفن سياسة التبعية والوصاية إلى الأبد.

إن هي معارك متعددة كان على الثورة الشعبية اليمنية أن تخوضها، وقد فعلت ذلك بكل شجاعة واقتدار متوكل على الله واثقة به عاملة بحكمه.. وماضية بالإنسان ليكون إنساناً قرآنياً.

ونحن الأمة المسلمة التي كتب الله عليها الجهاد بمضمونه القرآني، حيث يمثل القتال شعاعاً مركزياً فيه.. هي من كتب عليها إعداد العدة بقدر الاستطاعة كمقدمة ضرورية لفريضة القتال من جهة، والتي بقدر ما يستخدم فيها السيف كذلك يستخدم الدرع، وفوق هذا يأتي الإعداد وسيلة وأسلوباً يراه العدو فيترك في نفسه أعماق الأثر بحيث يكون كافياً لردعه، وهذا هو معنى «الترهيب القرآني».



محمد أبو راس

مشروع «بن غوريون»..

الحلم «الإسرائيلي» والكابوس الإقليمي

يُعيد تذكير العالم بأن السيادة ليست منحة، وأن الممرات المائية ليست عقارات، وأن قناة السويس هي عنوان معركة تحررية تاريخية لا يمكن التنازل عنها. في الختام، تصريحات ترامب، بما تحمله من وقاحة سياسية وسذاجة جيوسياسية، ليست مجرد «زوبعة انتخابية» عابرة. إنها إشارة تحذير واضحة بأن العالم مازال يضم قوى لا ترى في «الشرق الأوسط» إلا ساحة نفوذ وثروات. والرّد لا يجب أن يكون فقط بالتصريحات أو البيانات، بل بتعزيز مكانة مصر الجيوسياسية، ودعم مشروعها التنموي، وتحصين وعي شعوبنا ضد محاولات التلاعب والاستتباع. فالسيادة لا تُنتزع من الأرض، ولا تُفُرق على طاولة مفاوضات.. السيادة تحمي -كما قناة السويس- بالدم، والوعي، والوحدة.

في ملفات المياه والطاقة وحتى الأمن البحري، من هنا، فإن تصريحات ترامب لا يجب أن تُقرأ بمعزل عن هذا المشروع، بل كجزء من محاولة أكبر لتسويق فكرة أن قناة السويس لم تعد «حصريّة»، وأنه يمكن تجاوزها، بل والمطالبة بها كحق مجاني. الإعلام.. جبهة الدفاع الأخيرة: في ظل هذا المناخ المربك من التصريحات والتحركات، يبقى للإعلام دور محوري. فالمعركة اليوم ليست فقط دبلوماسية أو اقتصادية، بل هي أيضاً معركة رواية. الإعلام العربي والمصري خصوصاً، مطالب بأن يكون أكثر وعياً، وأكثر جرأة، في فضح هذه الأجندات التي تحاول اختراق الوعي الشعبي، وتمير مشاريع تبدو تجارية لكنها مملوءة بالسم السياسي. نحتاج إلى خطاب إعلامي وطني وعربي،

من فترة قريبة صرح ترامب عن المشاريع التي تسعى «إسرائيل» لتنفيذها بهدف ودهاء. فمشروع «قناة بن غوريون»، الذي يهدف إلى الربط بين البحر الأحمر والمتوسط عبر صحراء النقب، هو مشروع استراتيجي خطير، لا يهدد فقط عوائد قناة السويس، بل يعيد رسم الجغرافيا السياسية للمنطقة. إن نجاح هذا المشروع، إذا تحقق، سيعني: سحب جزء كبير من حركة الشحن العالمية من قناة السويس، تحول «إسرائيل» إلى مركز لجسّتي عالمي، يحل محل مصر في الربط بين الشرق والغرب، تهديد مباشر للاقتصاد المصري، خصوصاً وأن قناة السويس تمثل إحدى ركائز العملة الصعبة في البلاد، فرض «إسرائيل» نفسها كلاعب أساسي في ممرات الملاحة الإقليمية، ما يعني تعزيز قدرتها على فرض شروطها

فضول
تعزي

سرمفصوح 3-3

إنها ديمقراطية الجيل الحاضر، ديمقراطية فيها غبش كثير أو هي بدون ضوء، أخذناها من التلفاز و«الواتس» والمدرسة والجامعة والسوق، فالفتى والفتاة يفهمان الديمقراطية أن يفعلوا ما يشاءان بكامل حريتهما وما يفرضه السلوك الحر بكل جرأة. كل من الفتى والفتاة يصرخ الواحد من الابن والابنة في وجه أمه وأبيه، كليهما أو أحدهما بكل فجاجة وصفاقة دون أدنى شعور بالاحترام والتقدير.

وكان أيام زمان لا نستطيع -احتراماً وإجلالاً- أن ننظر في وجه الأب أو الأم، أما الآن فالموقف مختلف تماماً، وسمعت فتى على درجة من قلة الأدب يسأل والده: ماذا عملت لي؟ فلا مال ولا حياة بسيطة، أموت جوعاً أنا وإخوتي، وبكى الأب لحظه العاثر وحاضره البارد، فلا حاضر يرسل عنه ولا مستقبل ينتظره ولا ماضٍ أسعده!

كان هذا الأب كما الأم يكافحان الفقر بكل وسيلة، بما في ذلك جمع القمامة واستخراج علب المياه الفارغة على أمل أن يخرج هذا الولد قليل العقل كثير الشقاء فيكفيهما سيرة البؤس والشتات، ولكنه لم يفعل ويا ليتة لم يتعلم وليتهما لم يحلما: جيل شبه ضائع، فلا صلاة ولا عبادة ولا طاعة للوالدين، وإنما «واتس» و«واتس» و«واتس» وبعضهم مخدرات! مشكل هذا الجيل أنه اتكالي على الآخرين، يتعامل مع أبيه كما لو كان شغلاً من الضروري أن يوفر له مالا لشراء ملابس وقات وعطر وعزائم لأصدقائه.

نحن نعذر هذا الجيل، فمنبر الجامع اشتغل بالسياسة والأب مشغول بالقات والأم بالتفرطة والشارع بالبذاءة وسوء الأدب، والتلفزيون بالشلخعة...

ضياح في ضياح في ضياح! فليس لجيلنا حرس وراع هذه الرسالة إعلان الضعف أمام خطر يهدد المجتمع الذي يعاني من حروب كثر، وما شاء الله!

إسناد غزّة..

نصر لليمن وعزة للأمة



حسن عردوم

الثورية عملياً عبر مواجهة مباشرة مع أمريكا و«إسرائيل»، ما أكسب «شعار الصرخة» بعداً ميدانياً حقيقياً. على المستوى الدولي، فرض اليمن حضوراً سياسياً وعسكرياً فاعلاً، وأربك التحالفات الغربية، مما أثر على موازين القوى في المنطقة، وساهم في تعزيز وتقوية الموقف التفاوضي لليمن مستقبلاً.

كما تمكنت بلادنا من كسر أنوات الحرب النفسية وتجاوز الدعاية الإعلامية المعادية، وهو ما ساعد في بناء وعي شعبي جديد حول الأمن المعلوماتي، وأساليب العدو في الحروب غير التقليدية. تجربة اليمن في هذه المعركة أعادت الأمل للشعوب العربية بأن لديها القدرة على التأثير وصناعة النصر إذا ما امتلكت الوعي والإرادة، كما أعادت الثقة للشعب الفلسطيني بأن له ظهيراً عربياً حقيقياً يقف إلى جانبه في الميدان، وهو ما أسهم في الالتفاف الشعبي حول القيادة اليمنية في الداخل.

وعلى الصعيد الرسمي العربي، شكّل بروز اليمن وظهوره كقوة فاعلة في المنطقة إضافة نوعية للمشهد العربي، ونقطة قوة تصب في مصلحة جميع الدول العربية، خصوصاً أن اليمن بقيادته تؤمن بأهمية الدفاع العربي المشترك، وتجسد هذا الإيمان قولاً وعملاً، بعيداً عن أي خلافات أو حواجز. كما يُعتبر موقف اليمن المساند لغزة موقفاً دينياً وإنسانياً وأخلاقياً نتجبت من خلاله وصمة العار التي ستلحق كل المتخاذلين والمدهانين.

ولكي نحافظ على هذا المنجز، يجب على شعبنا أن يلتفت أكثر حول قيادته، ويدرك الجميع أن ما تحقق لا يروق لأعداء اليمن، الذين سيحاولون بكل الطرق النيل من هذه الإنجازات. وهذا يستدعي يقظة دائمة ووعياً عالياً ونشاطاً مستمراً، إلى جانب العمل الجاد لإصلاح مؤسسات الدولة، ومحاربة الفساد، والمضي نحو التكامل الوطني والبناء في المجالات الحيوية، مثل تحقيق الاكتفاء الذاتي زراعياً وصناعياً، والانخراط في مجالات التكنولوجيا والذكاء الاصطناعي، والاستفادة من تجارب الدول المتقدمة، ومواكبة التطورات العلمية، مع إعطاء أهمية خاصة لمراكز البحث العلمي باعتبارها ركيزة للنهوض والتطور.

مثلت مواقف اليمن الداعمة للشعب الفلسطيني في غزة محطة مفصلية في تاريخ الحضور اليمني الإقليمي، حيث أفرزت هذه المواقف نتائج ملموسة على المستويين السياسي والعسكري، وأسهمت في تعزيز موقع اليمن كقوة مؤثرة وصاحبة قرار، وسط متغيرات إقليمية ودولية متسارعة.

حيث استعاد اليمن دوره السياسي عربياً ودولياً من خلال موقفه الثابت تجاه القضية الفلسطينية، ما عزز من قيمته الجيوسياسية في المنطقة، وأعاد تسليط الضوء على حضوره الإقليمي. هذا الموقف ترافق مع فرض سيطرة استراتيجية على مضيق باب المندب والبحرين العربي والأحمر، وهو ما رفع من أهمية اليمن في معادلات الأمن البحري العالمي.

في الجانب العسكري، شكلت هذه المواجهة فرصة لاختبار القدرات العسكرية المتطورة التي يمتلكها اليمن. فقد تم اختبار طائرات «يافا» المسيّرة التي اخترقت الدفاعات «الإسرائيلية» ووصلت إلى «تل أبيب»، إلى جانب تجربة صواريخ باليستية مثل «ذو الفقار» و«فلسطين»، وكذلك الصاروخ الفرط صوتي «فلسطين 2»، والصاروخ الفرط صوتي الذي استهدف مطار «بن غوريون»، في تطور نوعي غير مسبوق في تاريخ اليمن العسكري.

وعبر مواجهة مباشرة مع قوى عظمى كأمريكا وبريطانيا و«إسرائيل»، اكتسب اليمن خبرة عسكرية جديدة، واطلع على طرق المناورة المتقدمة التي تعتمد عليها هذه الدول، مما ساعده على تطوير تكتيكات قتالية فريدة مثل المناورة خارج الغلاف الجوي، واستهداف الأهداف المتحركة بالصواريخ الباليستية.

في السياق الإقليمي، استطاع اليمن تحييد بعض الدول التي كان من الممكن أن يستفيد منها العدو كالسعودية والإمارات ومنع استخدام أراضيها كمنصات لاستهدافه، ما أسهم في تقوية أمنه الوطني والإقليمي. كما ساعدت هذه التطورات في توحيد الصف الوطني اليمني وإعادة توجيه البوصلة الشعبية نحو القضايا الكبرى وعلى رأسها فلسطين.

داخليا، كانت هذه المواجهة فرصة لكشف العملاء والمرتكزة والمتلبسين بالدين لخدمة أجندات خارجية، وتجسيد الشعارات

مدرسة الرسول الأعظم تتوجان بطولة «الصفية النموذجية» في الحيمة الخارجية وصنعاء الجديدة

رصد

الجلال والعلامة حمود شرف الدين والعلامة خالد موسى، قد تفقدوا أمس، سير الأنشطة والدورات الصيفية في مدارس الإمام علي -بيت حصبة، وشهداء المسيرة -بيت الزوار، والكوثر -السبت، والحسين بن علي -مفق، بالحيمة الخارجية.

من جهة أخرى، شهدت مديرية صنعاء الجديدة، محافظة صنعاء، اختتام البطولة الرياضية لطلاب المدارس الصيفية النموذجية.

وتوج فريق مدرسة الرسول الأعظم بكأس البطولة وتأهل لمنافسات تحديد بطل القطاع الجنوبي، بفوزه على فريق مدرسة الإمام زيد بن علي 1/4، في النهائي الذي جمعها صباح أمس على ملعب مدرسة أم القرى.



العليا للدورات والأنشطة الصيفية، وهادي عمار وكيل وزارة التربية والتعليم والبحث العلمي للتعليم الأساسي -عضو اللجنة العليا، ومعهما أعضاء رابطة علماء اليمن العلامة أحمد الديلمي والعلامة إبراهيم

توج وزير الشباب والرياضة الدكتور محمد علي المولد، فريق مدرسة الرسول الأعظم، بكأس بطولة دوري المدارس الصيفية والذي نظمه مكتب الشباب والرياضة بمديرية الحيمة الخارجية محافظة صنعاء.

وأحرز فريق مدرسة الرسول الأعظم من منطقة السبت، لقب البطولة بفوزه أمس، على فريق مدرسة الحسين من وادي المعنية، وتأهل لنهائيات القطاع الغربي. وكان وزير الشباب والرياضة -نائب رئيس اللجنة

الإيطالي كارلو أنشيلوتي مدرباً للمنتخب البرازيلي

على منصة التتويج". وكان الاتحاد البرازيلي قد أقال المدرب دوريفال جونيور بعد الهزيمة القاسية في عقر دار الأرجنتين 4/1 في مارس ضمن تصفيات قارة أميركا الجنوبية المؤهلة إلى مونديال 2026، حيث يحتل منتخب "سيليساو" المركز الرابع في المجموعة المشتركة.

ويغادر أنشيلوتي العاصمة الإسبانية مدريد كواحد من أنجح المدربين الذين مروا في تاريخ النادي الملكي، إذ حقق 15 لقباً خلال فترتين مع "لوس بلانكوس"، منها ثنائية الدوري ودوري أبطال أوروبا الموسم الماضي.

عين الإيطالي كارلو أنشيلوتي مدرب ريال مدريد الإسباني لكرة القدم الذي سيتخلى عن مهامه مع النادي الملكي نهاية هذا الموسم، مدرباً جديداً للمنتخب البرازيلي حتى مونديال 2026، وفقاً لما أعلن الاتحاد المحلي للعبة أمس.

وسيتولى ابن الخامسة والستين الإشراف على أبطال العالم خمس مرات الذين يمرون بفترة صعبة على صعيد النتائج، في حين من المتوقع أن يخلفه في الريال المدرب الشاب شاببي ألونسو بعدما أكد الأخير رحيله عن فريقه الحالي باير ليفركوزن الألماني.

وقال الاتحاد البرازيلي لكرة القدم، في بيان: "سيقود أعظم منتخب وطني في تاريخ كرة القدم الآن أنجح مدرب في العالم".

وأضاف: "سيتولى أنشيلوتي منصب مدير الجهاز الفني لمنتخب البرازيل حتى كأس العالم 2026، وسيقودها في مباراتها المقبلة في التصفيات ضد الإكوادور والباراغواي الشهر المقبل".

وبدوره، قال رئيس الاتحاد البرازيلي إدنالدو رودريغيس إن "تعيين كارلو أنشيلوتي لتدريب المنتخب البرازيلي ليس مجرد خطوة استراتيجية، بل هو وسيلة لإخبار العالم بأننا عازمون على العودة إلى أعلى عتبة



حكيمي.. أفضل لاعب إفريقي في الدوري الفرنسي

إب تـدشـن بطـولة كـرة القدم للمراكز الصيفية

تحت شعار (علم وجهاد)، دشّن مكتب الشباب والرياضة ومكتب التربية والتعليم بمحافظة إب، البطولة الرياضية للمراكز الصيفية للمديريات على مستوى المحافظة.

وفي اللقاء الأول الذي أداره تحكيميا الكابتن محمود الكحصة، تغلب منتخب الظهار بقيادة المدرب شايف البرق على منتخب ريف إب بقيادة المدرب عادل الحبشي، بنتيجة ١/٢. وفي اللقاء الثاني احتسب الفوز 0/3 لمنتخب المشنة، بعد تأخر منتخب جبلة عن الحضور إلى ملعب مدرسة النهضة محتضن منافسات البطولة.

وبحسب القرعة، يعتبر منتخب المشنة أول الواصلين إلى المباراة النهائية فيما سيواجه منتخب الظهار في نصف النهائي الفائز من لقاء منتخب ذي السفال والعدين.

حضر التدشين، عيسى العطاب ونصر الحبشي مديراً مكتب الشباب والرياضة بمديريتي الظهار وريف إب، ونصر الحبشي، وعلي رحيمان نائب مدير الأنشطة رئيس لجنة تنظيم البطولة، وعصام البرج وخالد المليكي مديراً مكنتي التربية بمديريتي الظهار وريف إب، وأبو علي السادة مسؤول التعبئة في الظهار، وقاسم الأسطي مدير مدرسة النهضة، وعدد من الشخصيات الرياضية والتربوية.

مغربي يفوز بها بعد مروان الشماخ عام 2009 ويونس بلهندة عام 2012 وسفيان بوفال عام 2016، بينما فاز الغابوني أوباميانغ بالجائزة العام الماضي.

ويسعى باريس سان جيرمان لتحقيق أول ثلاثية له هذا الموسم، حيث سيخوض نهائي كأس فرنسا أمام ريمس في 24 مايو الجاري ونهائي دوري أبطال أوروبا أمام إنتر ميلان في الـ31 من الشهر ذاته، علماً أن الفريق الباريسي كان قد ضمن قبل عدة جولات التتويج بقلب الدوري الفرنسي لهذا الموسم.

فاز الدولي المغربي أشرف حكيمي مدافع باريس سان جيرمان بجائزة أفضل لاعب إفريقي في الدوري الفرنسي لكرة القدم بعد مساهمته في تتويج ناديه باللقب للمرة 13 في تاريخه معززا رقمه القياسي.

ونال حكيمي (26 عاماً) جائزة "مارك فيفيان فوي"، أمس، متفوقاً على الإيفواري إيفان جيساند مهاجم نيس، والسنغالي حبيب ديارا، لاعب وسط ستراسبورغ. وتحمل هذه الجائزة اسم اللاعب الكاميروني الراحل، فيفيان فوي، الفائز بكأس أمم إفريقيا مرتين، والذي توفي على أرض الملعب في فرنسا خلال مباراة لمنتخب بلاده في عام 2003.

ويعد النجم المغربي الدولي ثاني مدافع يفوز بالجائزة بعد الكونغولي تشانسيل مبمبا في عام 2023، ورابع

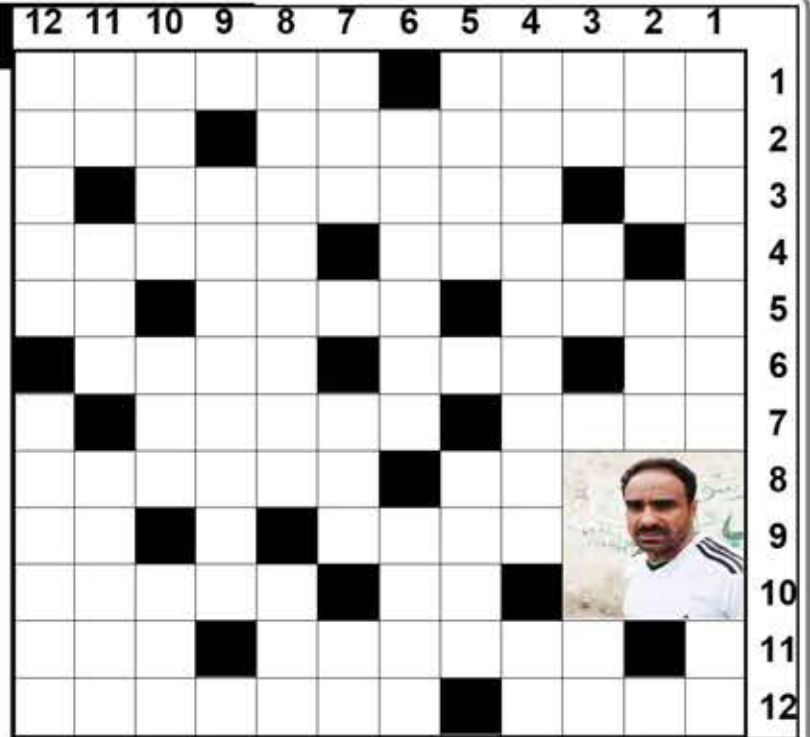


عمودياً

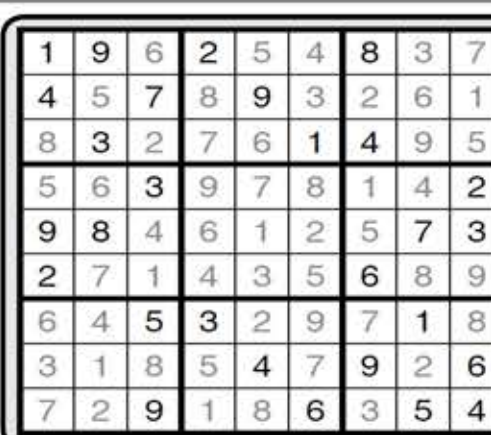
1. إحدى القارات - سقي (معكوسة).
2. شك - وجع.
3. انظر - طليق (معكوسة) - ثلثا (ساق).
4. لاعب كرة قدم يمني معتزل (صاحب الصورة) - متشابهان.
5. طائر كبير الحجم يتغذى على الأسماك (معكوسة) - نسجت.
6. من الأعضاء الداخلية للجسم (معكوسة) - عملة عربية.
7. جزء من الأسبوع - روى - للتفسير.
8. تطبيق للتراسل الفوري - طعام الحيوان.
9. طائرة مروحية.
10. قاعدة - تقال في الهاتف - عاين.
11. أعاد - يبرق - القصد (مبعثرة).
12. ألبنسها - مشروب غازي.

افقياً:

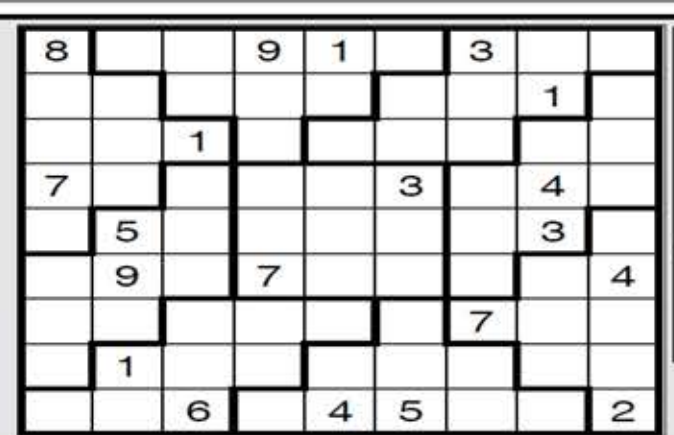
1. من الأعداد - يتلافى.
2. فنان يماني راحل - جزء من ستة.
3. حرف جر - يحايبها.
4. كاسب - يلدغه.
5. يابس - يحسد (معكوسة) - للنهي.
6. خاصتي (معكوسة) - ابن - ما اجتمع فوق بعضه.
7. أمسح - أجرب.
8. اشتاق (معكوسة) - منسوب إلى كمبوديا.
9. أحب وناصر - شدة البرد.
10. حرف إنجليزي - الاعتراف بالجميل.
11. بدالة هاتف - غل.
12. من الفواكه - إحدى مديريات أمانة العاصمة (معكوسة).



حل العدد السابق



حل العدد السابق



سودوكو

13 أيار / مايو

حدث في مثل هذا اليوم

- 2018 طيران العدوان السعودي الأمريكي يستهدف زورقاً لأحد الصيادين بالحديدة، ويشن غارتين على صروح في مأرب.
- 2019 استشهد ستة مدنيين بغارة لطيران العدوان السعودي استهدفت سيارة على الطريق العام بمديرية مجز بمحافظة صعدة.
- 2021 العدوان السعودي يشن خمس غارات على مديرية خب والشعف في الجوف و31 غارة على مديرية صروح في مأرب.

- 1888 البرازيل تحرم العبودية والمتاجرة بالعبيد.
- 1965 جمال عبدالناصر يقطع العلاقات الدبلوماسية مع ألمانيا الغربية وذلك لإقامتها علاقات دبلوماسية مع إسرائيل.
- 2016 استشهاد مصطفى بدر الدين القيادي البارز في حزب الله اللبناني قرب مطار دمشق الدولي.
- 2017 سلسلة غارات من طيران العدوان السعودي الأمريكي على مناطق متفرقة بصعدة وجيزان.

الميزان 23 سبتمبر - 23 أكتوبر

العقرب 24 أكتوبر - 21 نوفمبر

القوس 22 نوفمبر - 21 ديسمبر

الجدي 22 ديسمبر - 19 يناير

الدلو 20 يناير - 18 فبراير

الحوت 19 فبراير - 20 مارس

الحمل 21 مارس - 19 أبريل

الثور 20 أبريل - 20 مايو

الجوزاء 21 مايو - 21 يونيو

السرطان 22 يونيو - 22 يوليو

الأسد 23 يوليو - 22 أغسطس

العذراء 23 أغسطس - 22 سبتمبر

تتلقى سيلا من الاتصالات الداعمة لمشاريعك البناء، استند من ذلك قدر المستطاع لفتح صفحة جديدة في حياتك المهنية.

كل الحلول ممكنة إذا كان الطريق مسدوداً أمامك، لكن النيات هي المفتاح لذلك. طبق الإرشادات التي يعطيها اختصاصيون بالصحة لك.

قد يكون لضغط العمل الذي تتعرض له في هذه الفترة رد فعل عكسية لديك. يتصرف الشريك بليوننة تجاهك وبلا استغزاز وتحديات.

قد تقدم على ترشيح نفسك لمنصب إداري جديد وتكون عند حسن ظن الجميع.

ثابر على ما تقوم به حالياً من خطوات تمهيدية للانطلاق بعلاقة جديدة.

تأمر فتطاع ويصغي إليك الآخرون بإعجاب، وتحظى بحظ على كل الصعيد ولاسيما المهنية فليفتت إليك الآخرون شاكرين وشاهدين على أعمالك الفذة.

يحمل إليك سفراً أو لقاء مثمراً أو نشاطات غنية أو مبارزة فكرية تنتصر خلالها. قد تتأقلم مع بعض الظروف التي تفرض نفسها عليك.

تأثيرات إيجابية وجيدة على صعيد العمل وهذا يترافق مع مطالبك المحقة وقد تبلغ الهدف قريباً. لا تورط نفسك في أمور لا ناقة لك فيها ولا جمل.

لا أنصحك بالمغامرة وكن حذراً في الخطوات التي تقوم بها تجاه الزملاء. تناقش بعض الأمور المهمة مع الحبيب.

تشعر بالراحة النفسية الكبيرة بعد ما صارت الآخرون بما كان يعتربك من ألم داخلي. تتحسن الأوضاع مع الشريك على كل الصعيد.

سائر الأوضاع ولا تتعرض وابعد عن المواجهة حالياً، وانتظر ريثما تتضح الأمور. عليك التنبيه من بعض الأخبار الكاذبة.

القمر في برجك يتحدث من جديد عن عرض أو عن انطباع يكونه بعض الأقرباء عنك. تبدو جذاباً جداً توقع بعض المفاجآت.

تشعر بالانسجام مع نفسك ومع المحيط وتبدو متحمساً لكل ما يروقك ويروق كل إنسان مختلف أو متميز عن الآخرين وتبهرى الاجتماعات وخلق عالم خاص بك.



الاحتلال «الإسرائيلي» يهندس مجاعة تفتك بالمدينة في غزة:
40 يوماً على إغلاق المخابز، و70 يوماً على إغلاق المعابر ومنع إدخال 39,000 شاحنة مساعدات ووقود ودواء.
جوع الله من جوع أهل غزة، لا بارك الله بالكتمان لا بارك الله بالخذلان.



هفيظ راجي

القصف لموانئ الحديد وغيرها من المجرم الصهيوني المأزوم والمهزوم الغارق، هل سيعيد له شركات الطيران والملاحة الدولية ويرفع الحظر الجوي والبحري اليمني الذي يخنق ما تبقى من أنفاس كيانه الغارق في هاوية الزوال من الداخل والخارج؟! النازية الصهيونية ترقص رقصتها الأخيرة مثل الديك المذبوح!



حميد بن منصور

مخطئ من يظن أن أمريكا قد تقلل دعمها لكيان الاحتلال الصهيوني، حتى وإن حصلت بعض التباينات بين ترامب ونتنياهو، فإنها تظل شكلية، ولن تتضح الصورة بشكل أدق إلا بعد جني ترامب للمحصول من بعض دول الخليج التي سيزورها، وبعد قمة بغداد المزمع انعقادها بعد انتهاء الزيارة بأربعة أيام تقريباً.



ناصر الخزري

حينما انطلقت عمليات السابع من أكتوبر، أول ما قام به نتنياهو هو الاتصال ببايدن، وترجييه بأن يرسل حاملات الطائرات الأمريكية قبالة الشواطئ الفلسطينية اللبنانية خوفاً من أن تكون العملية مُنسقة بين غزة وحزب الله.
كاذب يا نتنياهو، حينما تقول: «إسرائيل» باستطاعتها أن تقاوم وحدها.



صالح أبو غزاة



طبقاً لقناة «CNN»: ثاني طائرة تسقط من حاملة الطائرات ترومان خلال أسبوع.
أهذه حاملة أم صالة ترحلق على الجليد؟! ولأنها ثالث طائرة تغرق في البحر الأحمر خلال سنة واحدة، أقترح عليهم تركيب عوامات للطائرات. إرشادات الترحلق والغطس في البحر الأحمر!



أكرم عبدالفتاح



لقطة اليوم!

المستشار الألماني ميرز والرئيس الفرنسي ماكرون ورئيس الوزراء البولندي توسك في جلسة عند زيلينسكي!

لا تعرف من وجوههم في الصورة هل جاؤوا لمواساته في خسائره في جبهات القتال مع الروس أم لمصالحته على زوجته أولينا قبل أن يتهور ويطلقها!!



محمد موسى

لا تكاد شركة طيران تعلن عن إيقاف رحلات طيرانها إلى الكيان المحتل حتى تعلن شركة طيران أخرى عن الإيقاف أيضاً!
#حظر_جوي



أسامة الأسطى



نصيحة:
اطرحوها بين الرز للصبح وهي باتشف!!



أبو زيد واصل

للبحر الذين روجوا أننا خضعنا لترامب وطلبنا منه إيقاف القصف!

طيب يا حيوان، ماذا يعني لك وماذا تفهم من قيام القوة الصاروخية بقصف «تل أبيب» بعد إعلان بيان مسيرة الجمعة 9/5/2025 مباشرة؟! هيا وكيف؟!!



محمد البليلى جديد

كما فعلت صنعاء مع أمريكا للتخلي عن الكيان، يجب أن تفعل ذلك مع السعودية والإمارات ليتخلوا عن «شرعية» الفنادق. سلطنة عمان نتمنى تكمل ما بدأت به!



محمد الغريش الذاري

كل شيء نستطيع أن نستعيده ونبنيه من جديد، مطار، موانئ، مصانع، بنية تحتية، وإعادتها إلى أحسن مما كانت عليه، إلا العزة والكرامة إذا سقطت لا يمكن استعادتها!



العزي محمد غمضان

«العمال الكردستاني» يحل نفسه



التركية الكردية، داعياً السلطات التركية إلى تقديم ضمانات قانونية وسياسية لرعيه المسجون عبدالله أوجلان، المعتقل منذ عام 1999 في سجن جزيرة إيمرالي. وأضاف الحزب في بيان: "لقد أنجزنا مهمتنا التاريخية، وحق الوقت لتضطلع الأحزاب السياسية الكردية الأخرى بمسؤولية تطوير الديمقراطية الكردية، وبناء أمة كردية ديمقراطية".

أربعة عقود من الكفاح المسلح. وجاء هذا القرار خلال المؤتمر الثاني عشر للحزب، المنعقد في شمال العراق ما بين 5 و7 أيار/ مايو الجاري، حيث أعلن في البيان الختامي أن "المؤتمر قرر حل الهيكل التنظيمي لحزب العمال الكردستاني، وإنهاء الكفاح المسلح، وبالتالي وضع حد لنشاط الحزب". وأشار البيان إلى أن الحزب يرى ضرورة "إعادة صياغة العلاقات

أعلنت وسائل إعلام تركية وكردية أن قيادة حزب العمال الكردستاني (PKK) قررت أمس رسمياً حله وإنهاء الكفاح المسلح. وأعلنت وسائل إعلام تركية وكردية أن قيادة حزب العمال الكردستاني قررت رسمياً حل الحزب وإلغاء السلاح، في خطوة وُصفت بالتاريخية نحو إنهاء

رصد

الثلاثاء

13 أيار/ مايو 2025 15 ذو القعدة 1446 هـ العدد 1618



رئيس التحرير

صديق الزمان

nojournalism@gmail.com

حامض نيتريك



الصادق يخسر دائماً
في صراع الكلمات، لأنه مقيد
بالحقيقة، بينما الكاذب يطلق
العنان لأي كلام.

فيودور دوستويفسكي

لا نَحْتَمي بالعَجْز
فالنظرة الأولى اعتذار للبريء،
والنظرة الأخرى اختيار للجريء
قد حان وقت الصُرْ
لا نَحْنِي للعَجْز
بل نَحْنِي للموج كي نبذو كرمج جارج
إن لم نَصِبْ في البحر طعننا،
نَكْتَفِي بالوَحْز!



خالد الطيبي



إبراهيم الحكيم

دموع قذرة!

شعر الجميع بألم وحسرة، جراء تدمير مطار صنعاء وطائرات «اليمنية». هذا شعور طبيعي لأي إنسان سوي لديه انتماء فطري وولاء وطني، تجاه مقدرات بلاده. لكن غير الطبيعي أن يبدر هذا الشعور فجأة عمّن صفقوا بحفاوة لقصف اليمن وباركوا وبرروا نصف بناءه، طوال 8 سنوات!

يحدث هذا منذ أسبوع، وكان يمكن تفهم الموضوع، لولا أن أكثر من يذرفون الدموع، على تدمير العدو «الإسرائيلي» مطار صنعاء وطائرات «اليمنية»، هم أنفسهم من سبق أن هلّلوا للعدوان السعودي الإماراتي، وباركوا قصف طيرانه مراراً، مطار صنعاء وتدمير طائرات «اليمنية» و«السعيدة»...

ب 04



نفير قبلي في الرضمة

والدمار.

وجددوا موقفهم الثابت في مناصرة القضية الفلسطينية، ورفضهم القاطع لكل أشكال التواطؤ الإقليمي والدولي مع العدو الصهيوني، مؤكدين البراءة من الخونة والمرترقة الذين تأمروا على الأمة وتخلوا عن مسؤولياتهم تجاه فلسطين. وأكدت كلمات الوقفة أن ما يجري في غزة من مجازر بحق الأطفال والنساء، واستهداف للمنازل والمستشفيات، يكشف الوجه الإجرامي للعدو الصهيوني، ويضع الجميع أمام مسؤولية دينية وأخلاقية تستوجب التحرك الجاد لنصرة المظلومين.

إب

نظم أبناء عزل بني موسى والمساعيد والمخالسة بمديرية الدريهمي، بمحافظة الحديدة، أمس، وقفة قبلية مسلحة، دعماً لصمود الشعب الفلسطيني وتنديداً بالعدوان الصهيوني المتواصل على قطاع غزة. وردد المشاركون خلال الوقفة هتافات النصر والوفاء، مؤكدين استمرار الزخم الشعبي والقبلي في التصدي لمخططات الأعداء، والانحياز الكامل إلى جانب الشعب الفلسطيني ومقاومته المشروعة في وجه آلة القتل

نظم أبناء عزل بني موسى والمساعيد والمخالسة بمديرية الدريهمي، بمحافظة الحديدة، أمس، وقفة قبلية مسلحة، دعماً لصمود الشعب الفلسطيني وتنديداً بالعدوان الصهيوني المتواصل على قطاع غزة. وردد المشاركون خلال الوقفة هتافات النصر والوفاء، مؤكدين استمرار الزخم الشعبي والقبلي في التصدي لمخططات الأعداء، والانحياز الكامل إلى جانب الشعب الفلسطيني ومقاومته المشروعة في وجه آلة القتل

الحديدة